

МКОУ «СОШ с. Ек-Никольское»  
Конкурс «Россия, устремленная в будущее»

Кожухова Валерия  
11 класс  
Письмо Анне

Руководитель: Ильчук  
Нина Силовна,  
учитель истории и обществознания

2017 г.

Здравствуй, дорогая Анна!

Прошло довольно много времени с нашей последней встречи. Как ты поживаешь? Как твоё здоровье? Недавно я делала ремонт и в кармане своего старого пальто, того самого, в котором я была на открытии нового драматического театра, нашла маленькую скомканную бумажку. На ней карандашом был написан адрес - твой адрес, Анна. Ты мне его дала перед отъездом в Питер, помнишь? Я вот и решила написать. Ну, как там дела в культурной столице? Слышала нынче туда много туристов приезжает поглядеть на культурное достояние. Это слово «культура», пришедшее к нам из латинского языка, имеет множество значений. Мы говорим: «культура поведения», «массовая культура», «культура древней Греции». Помнишь, как-то на уроке Мировой художественной культуры нам учитель говорил, что древние римляне обозначали этим словом возделывание, развитие, воспитание, образование. Это в классе десятом было, вроде. А урок обществознания помнишь? Когда Антонина Михайловна проводила лекцию «Культура вокруг нас». Помню, как вчера, её слова: «Культура - есть совокупность достижений человечества в производственном, общественном и умственном отношении. Иными словами, все, что создано людьми за историю человечества: дома, одежда, искусство, книги - всё это и многое другое и есть культура. А потом она нас спросила: «Что вы можете сделать для развития культуры в нашем городе?». Ну, вспомнила? Тимка ещё выкрикнул, что когда вырастет, то галерею откроет, в которой будут картины самых известных художников мира. Конечно, галерею он не открыл, но вот художественную школу открыл, и это здорово.

Я часто вспоминаю уроки Антонины Михайловны, на которых мы спорили, отстаивали свое мнение, говорили не только о культуре, образовании, но и о тех людях, которые не дорожат достоянием нашей страны. В статье 44 Конституции РФ записано: «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры». Но есть люди, которых мы называем вандалами.

Вандализм - разрушающая сила прекрасного. Недавно моя знакомая стала волонтером антивандального движения. Я так горжусь ею! Она человек активной жизненной позиции, ведь она защищает и бережет памятники культуры. С горечью я воспринимаю разрушение памятников нашим воинам-освободителям в странах Восточной Европы. Всемирно известный памятник Алеши, который был поставлен в Болгарии, современные вандалы осквернили свастикой и кровавым красным цветом. Мы, молодые, должны этому противостоять.

Ещё хотела поинтересоваться у тебя, как у вас в Питере с образованием? У нас новые учебные заведения открылись: четыре школы среднего образования, два вуза, один университет. Это радует. Ведь образование - это важнейшее неотъемлемое условие становления человека, процесс приобщения к культуре,

процесс приобретения знаний. Как писал В.И. Даль в «Толковом словаре живого великорусского языка»: «Образование есть образование ума и образование нравственности».

Именно с помощью образования от поколения к поколению передаются опыт, навыки, нормы поведения, моральные ценности. Основная цель образования – воспитать и обучить человека в интересах его самого, общества и государства, подготовить человека для работы в различных сферах жизни. Это ведь действительно так! Школа - первая ступень образования. Ребёнок получает среднее образование приблизительно с 6 до 17 лет. В этом возрасте главной задачей является не только получение знаний, но и, непосредственно, формирование личности. В этом возрасте важно привить патриотизм, научить ценить культурное и историческое наследие страны.

Недавно работала с различными статьями и неожиданно наткнулась на «Письма о добром и прекрасном» Д.С. Лихачёва. В них он повествовал, как рассказчик наблюдал «утрату памятника культуры». Как-то Дмитрий Сергеевич побывал на Бородинском поле, где были воздвигнуты памятники. «И это здесь, - размышлял главный герой, - на поле нашей славы, в 1932 году произошло невиданное поругание народной святыни: был взорван чугунный памятник на могиле Багратиона. Сделавшие это совершили преступление против самого благородного из чувств - признательности герою, защитнику национальной свободы России, признательности русских брату-грузину...». А ведь автор, несомненно, прав. Как можно надругаться над культурным и историческим достоянием Родины?! В конце письма Лихачёв делает вывод: «Запас» памятников культуры, «запас» культурной среды крайне ограничен в мире, и он истощается со всей прогрессирующей скоростью. На земле остаётся все меньше места для памятников культуры и не потому, что меньше становится земли. Все дело в том, что к патриотизму слишком долго призывали, а его надо воспитывать с самого раннего возраста...». Ну, как тут не согласится?! Поэтому я, безусловно, очень рада, что к патриотизму в учебных заведениях начали относиться более серьёзно. Кроме обычных уроков и лекций о патриотизме, проводят различные конкурсы, акции и мероприятия. Вот уже несколько лет подряд каждый новый год объявляют годом чего-либо. К примеру, 2015- год Литературы, 2016- год Кино, 2017- год Экологии... Думаю, что это гениальная идея! Согласна со мной, Аннушка?!

Все в наше время жалуются на подрастающее поколение. Мол, они ничего не видят, кроме своих гаджетов. Знаешь, недавно я ехала в общественном транспорте и наблюдала следующую картину: к девушке, которая стояла в наушниках, подошла женщина- кондуктор и начала ругаться. Девушка сняла наушники и мягким спокойным голосом произнесла: «Наверное, вы браните меня за то, что я уткнулась в свой сотовый телефон и не вижу ничего вокруг? Или же

вы недовольны нашим поколением? А знаете, я люблю своё поколение. За то, что мы, рано повзрослевшие вопреки упрекам критиков и скептиков, способны что-то делать: фотографировать, писать, рисовать, учиться, вести дневники, равняться на кумиров, искать в себе и окружающих таланты, разбивать лбы и задранные носы, но не сбивать колени, ибо молодые и гордые, хотим делать из уродства красоту. У нас своя культура, но мы не перестаём ценить достояние страны. Я ношу наушники, потому что у меня проблемы со слухом, а эти гаджеты дают мне защиту от презрения окружающих, когда я не в силах ответить. Знаете, мне стыдно, что люди разных поколений не понимают друг друга...» Эти слова засели у меня в душе.

В начале письма я уже размышляла о культуре, и хочу сделать вывод о том, что человек, который чтит культуру - настоящий патриот Родины. А что же такое есть Родина? Для одних - это родная страна, город или село, отчий дом. Для других - зелёный луг, по которому они бегали босиком ранним летним утром, первый снег, который падает маленькими аккуратными хлопьями прямо на ладони, речка, которая отражает в себе всю лазурность бесконечного неба. Для третьих - это люди... А что для тебя есть Родина?

Знаешь, дорогая Анна, я буду ждать твоего ответного письма, а лучше, давай-ка, приезжай ко мне в гости. Будем пить чай с твоим любимым брусничным вареньем и размышлять о прекрасном, как тогда, в недалекой беззаботной юности.

12 ноября 2017 года

Крепко обнимаю, Валерия.