

Положение
об областном конкурсе творческих работ «Холокост: память и предупреждение» учащихся и педагогических работников

1 Общие положения

1.1 Областной конкурс творческих работ учащихся и педагогических работников «Холокост: память и предупреждение» является механизмом интеграции и взаимодействия с XXII Международным конкурсом «Холокост: память и предупреждение» - 2022 <https://holocf.ru/конкурс-2>

1.2 Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок проведения ежегодного областного конкурса творческих работ учащихся и педагогических работников «Холокост: память и предупреждение» (далее — Конкурс).

1.3 Организаторы конкурса - областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Еврейской автономной области» при координации регионального представителя НПЦ «Холокост» (далее - Институт) и ОО «Педагогическая ассоциация Еврейской автономной области» (далее - Педассоциация).

1.4 Цели Конкурса:

- актуализация роли уроков Холокоста и мемориализации жертв Холокоста как важнейшего фактора общей памяти в Еврейской автономной области;
- формирование толерантного сознания, исторического мышления и культуры памяти обучающихся и педагогов на примере уроков Холокоста;
- активизация интереса к малоизученным страницам истории Второй мировой и Великой отечественной войн в молодёжной и педагогической среде в контексте Уроков исторической памяти;

1.5. Задачи Конкурса:

- стимулировать и активизировать поисковую, учебно-исследовательскую и творческую деятельности школьников, студентов и педагогов по теме Холокоста;
- привлекать большее число учащихся, студентов и педагогических работников образовательных организаций к изучению и преподаванию истории Холокоста;
- выявлять современные методики преподавания данной темы, интегрировать опыт участников в педагогическую практику образовательных организаций;
- формировать навыки независимого мышления, критического осмысления и выработки мировоззренческих суждений у школьников и студентов;
- участвовать в сохранении и записи документальных свидетельств о Холокосте и его жертвах, в проведении мемориальных мероприятий.

1.6. Конкурс проводится с **01 апреля 2022 года по 15 ноября 2022 года**

1.7. На Конкурс могут быть представлены:

- научно-исследовательские работы;
- учебно-исследовательские работы;
- поисковые работы (основанные на интервью с выжившими и очевидцами Холокоста, потомками жертв Холокоста, документах личных архивов, свидетельствах, периодических изданий, архивных документах, материалах сборников «Сохрани мои письма», передвижной выставки «Холокост: уничтожение, сопротивление, спасение» и т. д.);
- методические разработки уроков, внеклассных мероприятий, лекций, семинаров, урочных и внеурочных учебных проектов, программы факультативов, элективных курсов, тексты для разделов учебных и методических пособий по теме Холокоста, авторские статьи и сценарии воспитательно-образовательных событий;
- творческие работы (эссе, рассказы, стихи, рисунки, плакаты, презентации, фильмы, сайты);
- компьютерные программы, документальные фильмы, мультимедийные проекты и Web-сайты.

II Участники Конкурса

2.1. Участниками конкурса могут быть:

- школьники и учащиеся СПО;
- студенты вузов,
- преподаватели колледжей, средней и высшей школы, библиотекари, музейные и архивные работники, проводящие занятия / экскурсии с молодежью.

III Порядок проведения Конкурса

3.1 В Еврейской автономной области Конкурс проводится в заочной форме в два этапа.

3.2 Первый этап проводится с **01 апреля по 30 сентября 2022** года на уровне образовательных организаций. По результатам данного этапа Конкурса отбираются лучшие работы (от одного автора-участника не более двух работ), которые направляются в Институт на региональный этап.

3.3 Второй этап - региональный проводится Институтом с **1 октября по 10 ноября 2022 года**.

3.4 На конкурс направляются не более 2 работ от одного участника, работы представляются с **1 октября по 20 октября 2022 г.** по адресу: г. Биробиджан, ул. Пионерская, 53, ОГАОУ ДПО «ИРО ЕАО».

IV Требования к представленным работам

4.1 Поисковые и учебно-исследовательские работы должны отражать поисковую и учебно-исследовательскую деятельность автора (авторов), основанные на интервью с выжившими и очевидцами Холокоста, потомками жертв Холокоста, документах личных архивов, свидетельствах, периодических изданий, архивных документах, материалах сборников «Сохрани мои письма», передвижной выставки «Холокост: уничтожение, сопротивление, спасение» - объем работы до 15 страниц.

4.2 В рамках номинации изобразительного, декоративно-прикладного творчества, компьютерной графики:

- работы должны соответствовать заявленной теме; конкурсные работы представляются в упаковке или папке в развернутом виде, *не сгибаются и не сворачиваются*;
- все работы, представленные на конкурс, должны быть выполнены форматом не менее А-3 и не более А-2 рабочего поля (для графики не менее 30х30 см). Принимаются произведения не экспонируемые ранее на конкурсных выставках;
- качество выполнения (аккуратность, наличие композиции, пропорциональность и т.д.);
- технические требования - рисунок в любом графическом редакторе, формат файла jpg, максимальный размер 500х400 пикселей, предоставляются в печатном и электронном виде;
Обязательно наличие паспорту и этикетки в правом нижнем углу лицевой стороны (не закрывая рисунок).

4.3. В рамках номинации литературного творчества:

- соответствие работы заявленной теме и глубина ее раскрытия;
- отражение личной позиции;
- владение художественными средствами языка;
- стилистическое единство творческой работы (соответствие формы и языка);
- художественное оформление работы;
- грамотность;
- объем работы в прозе не более 3-х страниц.

Все материалы представляются в печатном виде и электронных носителях, шрифт Times New Roman, размер 14.

V Критерии оценки работ:

- соответствие предъявленным требованиям и тематике конкурса;
- оригинальность выполнения работы;
- степень привлекательности и доступности для понимания;
- эмоциональное содержание.

В случае несоответствия работ предъявляемым настоящим Положением требованиям, члены жюри оставляют за собой право не допустить работу к Конкурсу.

VI Заявки на участие в Конкурсе:

Заявки и работы на участие в Конкурсе принимаются от образовательных организаций **до 10 октября 2022 года**, по адресу: *г. Биробиджан, ул. Пионерская, 53, Институт развития образования Еврейской автономной области*, (контактный телефон 8-914-812-94-35, 8-964-827-01-52), адрес электронной почты: obliuu@yandex.ru

Заявки на участие в конкурсе предоставляются по форме: *Фамилия, имя, отчество ученика (полностью), возраст, школа, район (город), фамилия, имя, отчество руководителя.*

Поисковые и учебно-исследовательские работы: тема, цель, задачи исследования, изученные источники, содержание (введение, основная часть, заключение и выводы).

Изобразительное творчество: название работы, размер, техника исполнения, год выполнения.

Литературное творчество: название работы, вид работы, жанр, год выполнения.

Заявки заверяются подписью руководителя образовательной организации и печатью, где обучается участник конкурса.

VII Подведение итогов конкурса и награждение

7.1 Итоги Конкурса будут подведены **с 10 ноября по 15 ноября 2022 года**.

Результаты Конкурса отражаются в протоколах заседания Конкурсной комиссии, подписанных членами конкурсной комиссии, и утверждаются председателем жюри.

7.2 Участники конкурса награждаются дипломами участников, победители конкурса награждаются дипломами победителей конкурса от ОГАОУ ДПО «ИРО ЕАО».

Руководители-наставники конкурсных работ учащихся награждаются сертификатами ОГАОУ ДПО «ИРО ЕАО».

Презентация итогов регионального конкурса «**«Холокост: память и предупреждение»**» может проходить в рамках проблемно-методического семинара «Технологии изучения уроков Холокоста как уроков исторической памяти» на базе ОГАОУ ДПО «ИРО ЕАО» в дни XIV Международного фестиваля еврейской культуры.

Лучшие работы будут представлены до **25 ноября 2022** года на сайте ОГАОУ ДПО «ИРО ЕАО» и отправлены в Научно-просветительный центр «Холокост» для участия в Международном конкурсе «Холокост: память и предупреждение» - 2022.

Файн Татьяна Анатольевна — региональный координатор НПЦ «Холокост», региональный координатор воспитания и наставничества, руководитель ОО «Педагогическая ассоциация Еврейской автономной области», заместитель председателя общественной палаты ЕАО, доцент, заведомо Педагогического менеджмента ОГАОУ ДПО «ИРО ЕАО», кандидат педагогических наук.