

Соучредители:
Комитет образования Правительства Еврейской автономной области; Областное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт повышения квалификации педагогических работников»; ОО «Педагогическая ассоциация ЕАО РФ».

Зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связей и массовых Коммуникаций по Еврейской автономной области. Свидетельство о регистрации средств массовой информации ПИ № ТУ 79 — 0017 от 27 января 2010 г.

Все права защищены. Перепечатка и копирование частей и материалов в целом запрещены. Всякое коммерческое использование материалов журнала возможно исключительно с согласия учредителей.

© «Педагогический вестник ЕАО»

Главный редактор
Файн Татьяна Анатольевна

Литературное редактирование и корректура
Фоменко Валерий Петрович

Технический редактор
Серга Татьяна Николаевна

В номере:

Форум молодых педагогов ЕАО

Файн Т.А.,
Обращение к молодым педагогам 4

Молодые педагоги ЕАО

Андреева Юлия Арнольдовна 5
Бушуева Анастасия Владимировна 6
Вахрина Мария Константиновна 6
Волкова Наталья Александровна 7
Воловик Любовь Владимировна 7
Гасникова Ирина Владимировна 8
Гогуля Анастасия Анатольевна 9
Дементьева Анна Алексеевна 9
Дергачев Евгений Сергеевич 10
Дмитриева Диана Сергеевна 11
Дубовицкая Анна Сергеевна 11
Зубарева Анна Александровна 12
Кичигина Кристина Сергеевна 13
Кожемяко Татьяна Владимировна 13
Кормакова Ольга Александровна 14
Кулясова Анастасия Викторовна 14
Куракина Елена Николаевна 15
Кухлевская Наталья Николаевна 16
Лазарев Андрей Сергеевич 16
Лазарев Олег Борисович 18
Ломако Лариса Николаевна 19
Ляхова Анна Анатольевна 19
Мишенков Константин Игоревич 21
Носоль Александр Андреевич 21
Остроушко Екатерина Николаевна 22
Пильц Ирина Анатольевна 23
Плюснина Светлана Александровна 23
Посталакий Кристина Михайловна 24
Рыжкова Екатерина Александровна 26
Саврасова Ирина Александровна 27
Самаренко Екатерина Ивановна 27
Снеткова Ирина Александровна 28
Феоктистова Ирина Юрьевна 29
Чернова Антонина Петровна 29
Чуйко Наталья Александровна 30
Шевченко Татьяна Николаевна 31

Методический почерк молодых педагогов ЕАО

Волкова Н.А.,
Инсценировка сказки "Теремок" 31
"Я и мое настроение" 32
Кулясова А.В.,
"Теплая капелька, или поможем Колобку умыться" 33
"Фартук для Почемучки" 34
Пильц И.А.,
Конспект занятия по лепке в младшей группе "Конфетки" 34
Рыжкова Е.А.,
"К Солнышку в гости" 35
Чернова А.П.,
"Мой папа и моя мама" 36
Шевченко Т.Н.,
Конспект занятия в старшей группе. Тема занятия - "Дикие животные и их детеныши" 37
Гогуля А.А.,
Открытый урок "Окружающий мир". Тема урока - "На суше и в воде" 39
Дубовицкая А.С.,
Урок русского языка. 3 класс 41
Кичигина К.С.,
Урок литературного чтения. Тема урока - "Н.Н. Носов "Затейники" 42
Саврасова И.А.,
Окрытый урок "Окружающий мир". Тема урока - "Как помочь птицам зимой" 46
Кожемяко Т.В.,
Урок английского языка. Тема урока - "Простое прошедшее время. Past Simple Tens" 48
Кормакова О.А.,
Урок английского языка. Тема урока - "The class zoo" 51
Тема урока - "I am happy when i am at home" 52
Плюснина С.А.,
Урок английского языка. Тема урока - "Дни недели" 53
Снеткова И.А.,
"Отмечаем британские праздники". Внеклассное меороприятие 55
"Merry Christmas". Сценарий внеклассного мероприятия 57
Феоктистова И.Ю.,
Урок английского языка. Тема урока - "Are you a healthy kid?" 60
Зубарева А.А.,
Урок литературы. Тема урока - "Исследование духовного мира Татьяны Лариной" 62
Самаренко Е.И.,
Урок русского языка. Тема урока - "Русская фразеология" 64
Воловик Л.В.,
Урок по курсу ОРК и СЭ. Тема урока - "Семья" 66
Ляхова А.А.,
Урок по курсу ОРК и СЭ. Тема урока - "Адрес детства - Россия" 67
Куракина Е.Н.,
Урок истории. Тема урока - "Куликовская битва" 69
Лазарев А.С.,
"В те дни мы в войну не играли - Мы просто дышали войной..." 70
Ломако Л.Н.,
Урок математики. Тема урока - "Способы изменения внутренней энергии" 75
Мишенков К.И.,
Урок информатики. Тема урока - "Окружающий мир как иерархическая система" 76
Кухлевская Н.Н.,
Пакет дидактических материалов по предмету "Информатика". 6 класс 77
Остроушко О.Н.,
Урок физики. Тема урока - "Измерения атмосферного давления. Опыт Торричелли" 83
Гасникова И.В.,
Урок географии. Тема урока - "Атмосфера и климат Земли" 85
Носоль А.А.,
Урок географии. Тема урока - "Австралия - маленький материк с большим сердцем" 89
Внеклассное мероприятие "Знатоки географии" 91
Дмитриева Д.С.,
Урок ИЗО. Тема урока - "Искусство Хохломы. Истоки и современное развитие" 92
Вахрина М.К.,
Урок технологии. Тема урока - "Интерьер" 93
Тема урока - "Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде" 95
Андреева Ю.А., "Воспитание добра и милосердия у детей младшего школьного возраста" 96
Бушуева Е.В., "Моя педагогическая концепция или Почему я этим занимаюсь" 98
Классный час "Строки, опаленные войной (Ленинградский дневник" 99
Классный час "Есть такое слово - "Выстоять" 102
Дергачев Е.С., "Использование ИКТ на уроках географии" 106
Лазарев О.Б., "Нравственное воспитание школьников" 107
"Использование ИКТ на уроках основ православной культуры" 108
Чуйко Н.А.,
Классный час "Я и толерантность" 109

НАША НОВАЯ ШКОЛА



Новая школа – это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет. Задача учителя – помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми. Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам школьников, открытые ко всему новому учителя – ключевая особенность школы будущего.

Д.А. Медведев

Уважаемые коллеги!

Форум молодых педагогов ЕАО проходил 30 сентября под девизом «Учитель XXI века - учитель новой школы». Форум собрал вместе около трёхсот педагогических работников, большая часть из которых – молодые педагоги. В настоящее время молодые педагоги – значимый элемент региональный системы образования автономии. Молодых педагогов на форуме приветствовали И. Н. Пинчук – заместитель председателя правительства ЕАО, Е. А. Сильянов – председатель комитета образования ЕАО, Т. Н. Ваюева – председатель обкома профсоюзов работников образования и науки, Т. А. Файн – ректор областного института повышения квалификации педагогических работников, ветераны педагогического труда, работники культуры и, конечно, дети. Многие молодые педагоги получили награды и поощрения. На пленарном заседании и мастер-классах, на круглом столе по проблемам модернизации образования (А. П. Брайченко - главный специалист –эксперт комитета образования ЕАО) состоялся диалог молодых педагогов с руководителями области и сферы образования, с представителями методической службы и профсоюзов. Главный результат форума – готовность регионального научно-педагогического сообщества к активным нововведениям по реализации национально-образовательной инициативы «Наша новая школа»вместе с молодыми педагогами.

В этом выпуске представлены методические находки молодых педагогов ЕАО – участников Форума в 2011 году.

Редакция

Файн Т.А., ректор ОблИПКПР,
канд. пед. наук, доцент

Уважаемые коллеги, дорогие друзья, земляки!

Форум молодых педагогов Еврейской автономной области – замечательная возможность подчеркнуть вашу роль, уважаемые молодые педагоги, в развитии современной российской школы, поблагодарить всех молодых педагогических работников автономии за правильный выбор педагогической профессии, за верность педагогическому искусству и традициям отечественной школы.

Каждому молодому педагогу ЕАО обеспечивалась и будет обеспечиваться методическая поддержка через методические объединения и наставничество на школьном (ШМО), муниципальном (РМО) и региональном уровне (ОблИПКПР).

Я поздравляю всех молодых педагогических работников области с вхождением в практику учительства, желаю всем педагогического альтруизма и оптимизма, молодого задора и педагогического такта, ответственного и творческого отношения к вашему каждодневному труду, любви к детям, уважения к их родителям, здоровья и личного счастья. Пусть всегда рядом с вами будут грамотные методисты, мудрые наставники, доброжелательные руководители и, конечно, активные благодарные дети. Эти поздравления и пожелания вам, уважаемые молодые коллеги, вместе со мной разделяют общественная организация «Педагогическая ассоциация ЕАО РФ» и коллектив областного института повышения квалификации педагогических работников.

В нашем институте деятельность по психолого-педагогическому и научно-методическому сопровождению социально-профессиональной адаптации молодых педагогов занимает особое место. Работа в этом направлении осуществляется через областную «Школу молодых педагогов», которой в октябре 2012 года исполняется уже 10 лет. Эта дата, на мой взгляд, – серьезный повод для проведения в октябре будущего года областного конкурса «Молодой учитель ЕАО - 2012»! Пусть сегодняшний форум будет стартом подготовки и проведения такого конкурса.

Деятельность областной «Школы молодого педагога» направлена на повышение профессионального роста молодых педагогов, выявление и распространение их педагогического опыта, оказание им практической помощи по адаптации в образовательном учреждении, сопровождение наставничества, а также на выявление профессиональных потребностей и преодоление неизбежно возникающих у молодых специалистов трудностей.

Каждый год в рамках «Школы молодого педагога» повышают свою квалификацию около тридцати педагогических работников – выпускников педагогических учебных заведений. За девять лет деятельности ШМП более двухсот молодых специалистов прошли обучение на курсах и семинарах, на которых рассматриваются наиболее актуальные для молодых педагогов вопросы, раскрываются способы разрешения проблем, возникающих в педагогической практике, разрабатываются коллективные социально-педагогические проекты, реализуемые в дальнейшем конкретным педагогическим работником или образовательным учреждением.

Наш институт стремится к расширению инновационного пространства в региональной системе образования через проведение мастер-классов, научно-практических конференций, педагогических чтений и конкурсов. В рамках деятельности ШМП – это разнообразные конкурсы профессионального мастерства молодых педагогов, в числе которых «Моя методическая копилка», «Конкурс методических разработок уроков и воспитательных дел», «Портфолио молодого педагога ЕАО» и другие.

Институт старается отслеживать профессиональный и карьерный рост молодых педагогов: из слушателей ШМП уже выросли директора образовательных учреждений и их заместители, руководители структурных подразделений органов управления образованием на муниципальном и региональном уровнях.

Президент России Дмитрий Анатольевич Медведев обращает внимание на роль молодых педагогических работников в области модернизации образования и создания в России «нашей новой школы», способной к инновационному прорыву, обеспечивающему вхождение страны в пятерку сильнейших государств мира.

Статус педагогических работников особо закрепляется в законопроекте «Об образовании в РФ». В этом учебном году в сфере образования автономии работают 216 молодых педагогов, пятьдесят из которых начинают свой первый учебный год.

Уважаемые коллеги! Запомните волнующие моменты первого года вашей профессиональной деятельности. Он будет разным для вас – этот первый учебный год: годом ожиданий и раздумий, годом первых откровений учеников и годом случайных ошибок… Я твердо верю, что ошибки в педагогической деятельности могут быть случайными, но они неизменно преодолимы. Следует лишь твердо верить в силу человеческой порядочности и нравственности, не уходить от общечеловеческих идеалов и ценностей, взять в свой педагогический арсенал мудрые заповеди педагогов-классиков и педагогов-новаторов… Используйте

ресурсы веб-сайта нашего института и портала «Бира-вики».

Помните, что ваше позитивное влияние на детей безгранично, а примеры отрицательного характера порой способны перечеркнуть весь смысл и сущность педагогического труда. Умейте противостоять негативным влиянием на ваших детей: учите их добру и справедливости, совестливости и милосердию, прививайте им любовь к красоте, воспитывайте в них ответственность… Пусть каждый из вас станет для детей добрым примером и справедливым старшим другом!

Помните, что на каждом уроке, на каждой встрече с ребенком вы пробуждаете в нем жажду познания! Я от всей души желаю вам справиться с этой ролью – ролью вдохновителей, творцов и покорителей детских сердец на сложном пути вхождения детей и юношества в большую жизнь – в жизнь, начало которой отсчитывают школьные годы!..

Мы ждем вас в институте на семинарах и курсах ШМП, желаем всем добра, постоянного стремления к самообучению и саморазвитию на благо детства и совершенствования образования в нашей области во имя будущего великой единой России!

Андреева Юлия Арнольдовна



Юлия Арнольдовна Андреева в 2008 году окончила Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академию (г. Биробиджан), получив специальность учителя начальных классов с правом преподавания в этих классах английского языка. В МОУ ООШ с. Кукелево Ю.А. Андреева работает три года. За это время она прошла курсовую подготовку при ОГАОУ ДПО «Институт повышения квалификации педагогических работников» по программе “Реализация требований ФГОС в рамках современного образовательного пространства”, имеет II квалификационную категорию.

Уже в первый год работы в школе молодой учитель Ю.А. Андреева добилась достаточно хороших результатов: успеваемость учащихся по математике в ее классе составила 100% при качестве знаний 75%; на том же уровне в ее классе успеваемость по русскому языку и литературному чтению, хотя качество знаний учеников по этим двум предметам несколько ниже.

Юлия Арнольдовна хорошо знает методику преподавания предметов в начальных классах. Совершенствуя свой профессиональный уровень, она постоянно пополняет свои знания, изучая специальную литературу, уверенно применяет на практике новшества.

Уроки Ю.А. Андреевой всегда четко продуманы и интересны. Уделяя должное внимание развитию речи и мышления учащихся, она учит их рассуждать, анализировать, творчески подходить к выполнению заданий. Свои уроки учитель организует в формах презентаций учебного материала, аукционов, увлекательных состязаний, виртуальных путешествий и деловых игр. Методически грамотно варьируя групповые и индивидуальные способы обучения, учитель рационально применяет на занятиях игры и различные наглядные пособия, предлагает ученикам подготовительные упражнения и работу с карточками, позволяющими дифференцировать учебные задания, учит детей комментировать ход и способы решения задач.

Применение информационных технологий дает учителю возможность пробудить у учащихся живой интерес к знаниям, активизировать работу на уроке, включать в обучение элементы воспитания у детей навыков рациональной организации учебного труда. Говоря иначе, Юлия Арнольдовна умеет сочетать на уроке обучение и воспитание. Она любит детей, знает их психологию, возрастные особенности и черты характера каждого, кто приходит в ее класс.

В целях повышения качества обучения, снижения нагрузок на учащихся и более эффективного использования учебного времени Юлия Арнольдовна применяет в работе современные образовательные технологии: развивающее и проблемное обучение, игровые моменты, технологию личностно-ориентированного обучения, обучение в сотрудничестве, постоянно ориентируясь при этом на соблюдение принципов сохранения и укрепление здоровья детей.

Юлия Арнольдовна участвовала в работе двух муниципальных конференций молодых педагогов «Профессиональный дебют» (ноябрь 2010 г.) и «Профессиональная компетентность педагога» (апрель 2011 г.), представив их участникам доклады о методах воспитания доброты и милосердия у младших школьников. Довольно активно работает педагог Ю.А. Андреева в школьном методическом объединении «Истоки», на совещаниях которого она делилась с коллегами собственным опытом индивидуального подхода к учащимся и рассказывала о методах использования игр на уроках математики.

Молодой учитель Юлия Арнольдовна Андреева зарекомендовала себя в школе как человек надлежащего уровня общей культуры, специалист

своего дела, по праву пользующийся уважением учителей, учеников и их родителей.

Бушуева Анастасия Владимировна



Анастасия Владимировна Бушуева окончила Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академию по специальности «математика». Ее педагогический стаж – 2 года. В школе с. Найфельд она работает с апреля 2009 года.

За время работы А.В. Бушуева прошла курсовую подготовку в Школе молодого педагога и краткосрочное обучение во Всероссийском детском центре «Океан» по теме «Педагогика временного детского коллектива».

Анастасия Владимировна проводит уроки на достаточно высоком методическом уровне, применяя информационные технологии и средства наглядности.

Таблица успеваемости обучающихся у учителя А.В. Бушуевой

Учебный год	Качество знаний	Успеваемость
2009/2010	52%	100%
2010 /2011	46%	100%

В феврале 2010 года в присутствии администрации школы в 9 классе была проведена контрольная работа по алгебре. Выявлено: качество знаний учащихся – 42%, успеваемость – 50%. Тогда же, в феврале, отделом образования была проведена контрольная работа в форме ГИА. Ее итог: качество знаний – 14%, успеваемость – 71% .

А.В. Бушуева – руководитель школьного методического объединения. Она принимает активное участие в работе педагогических советов. Выезжает на открытые уроки учителей района, на областные семинары учителей математики. В работе этих семинаров она принимала участие в марте 2010 года и в феврале, марте, апреле 2011 года. Анастасия Владимировна делится своими наработками с коллегами школы и района не только в области преподавания математики, но и во внеклассной работе. Ее работы: классный час «Есть такое слово – ”выстоять”» и «Строки, опаленные войной» были представлены на районной методической выставке.

В октябре 2010 года учащиеся А.В. Бушуевой приняли участие в школьной олимпиаде, в которой Мария Зазуленко (9 класс) и Вадим Мочульский (6 класс) заняли первые места.

Анастасия Владимировна работает с одаренными учащимися, приобщая их к проектно-исследовательской работе. В марте 2010 года в школе была проведена конференция авторов проектно-исследовательских работ «Человек. Вселенная. Космос», на которой ученик А.В. Бушуевой Вадим Мочульский занял 1 место. Он же принимал участие в III районной конференции авторов проектно-исследовательских работ «Человек. Вселенная. Космос» и стал ее финалистом.

Вахрина Мария Константиновна



Мария Константиновна Вахрина родилась в 1986 году в семье военных в городе Петропавловске-Камчатском. Мама Маши работала учителем начальных классов, и после окончания школы вопрос дочери «Куда пойти учиться?» решился как бы сам собой: девушка выбрала профессию мамы и в 2003 году стала студенткой индустриально-педагогического факультета Благовещенского государственного педагогического университета. Специальность учителя технологии Мария выбрала вполне осознанно, руководствуясь собственными вкусами и склонностями, и уже в вузе активно проявила себя не только в учебе, но и в общественной жизни, оправданно сделав ставку на самообразование и саморазвитие. Об этом свидетельствуют ее участие в научно-исследовательской работе и успешные выступления на различных вузовских и региональных научно-практических конференциях, организаторы и участники которых обсуждали как проблемы общественной жизни молодежи, так и вопросы методики преподавания школь-

ных предметов и, в частности, технологических дисциплин.

По окончании университета вместе с мужем-военным Мария Константиновна оказалась в селе Амурзет и первого сентября 2009 года стала учителем ОБЖ и технологии в местной средней школе. Здесь она уже непосредственно на практике начала работать по программе лично ею разработанного интегрированного курса «Традиции древних славян». Одновременно молодая учительница приняла классное руководство в одном из пятых классов. Сейчас Мария Константиновна работает с одаренными детьми в рамках творческого объединения школьников «Юный дизайнер», продолжая углублять свои знания в области использования русских народных традиций в процессе формирования у учащихся представлений о семье.

На уроках технологии учитель изучает психолого-педагогические аспекты формирования успешности у учащихся с помощью портфолио, постоянно акцентируя внимание на совершенствовании методических приемов преподаваемого предмета.

В 2010 году Мария Константиновна Вахрина по праву стала победителем районного конкурса молодых педагогов «Педагогический дебют», успешно участвовала она в районном конкурсе учителей «Методическая копилка» и в областном конкурсе «Портфолио молодого педагога».

Волкова Наталья Александровна



Наталья Александровна Волкова в 2007 году окончила Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академию, работает педагогом-психологом в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад ‘‘Солнышко’’ села Амурзет». Имеет по должности 2-ю квалификационную категорию.

Свою будущую профессию Наталья Александровна выбрала неслучайно. Любовь к детям она проявляла с детства. Мама ее (учитель начальных классов Екатерина Сергеевна Слугина) часто брала дочь с собой на работу. Авторитет мамы-учительницы и сыграл главную роль в выборе профессии дочери.

Свою работу в детском саду Н.А. Волкова ведет по направлениям «Адаптация детей» и «Психологическая подготовка детей к школе». Большое внимание педагог уделяет развитию эмоциональной сферы детей. Она принимает активное участие в подготовке и проведении совещаний педагогических советов и методических объединений.

Воловик Любовь Владимировна



Любовь Владимировна Воловик в 2007 году окончила ДВГСГА, получив специальность учителя русского языка и литературы. В том же году начала работать в школе с. Ручейки, с 2008 года – в школе с. Благословенное.

Каждодневное общение учителя с учениками – это поиск новых путей познания, практических умений. Любовь Владимировна за короткое время работы показала себя знающим педагогом, который обладает теоретическими и практическими знаниями, владеет методикой анализа учебно-воспитательной работы. Главное для этого педагога – организовать учебный труд детей так, чтобы он способствовал развитию их личностных качеств и повышению творческого потенциала. Для достижения этой цели Любовь Владимировна создает на занятиях эмоциональный фон, способствующий прочному усвоению учащимися знаний, овладению ими полезными учебными умениями и навыками. Учитель умело вовлекает в работу каждого ученика, ориентируясь на его интеллектуально-психологические возможности. Девиз Любови Владимировны – «Расскажи мне – и я забуду. Покажи мне – и я запомню. Вовлеки меня – и я научусь». Тема ее самообразования – «Индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся на уроках русского языка». На практике это помогает молодому педагогу создавать оптимальные условия для выявления задатков и интересов каждого ребенка, целенаправленно воздействовать на формирование творческого потенциала детей.

Любовь Владимировна активно проявляет себя в роли классного руководителя и руководствуется в воспитании такими правилами: «Помоги ребенку почувствовать в себе уверенность»; «Люби своих учени-

ков уже за то, что им дано право жить на земле»; «Поддерживай учеников в их делах и начинаниях, найди то лучшее, что в них есть, и постарайся развить это лучшее»; «Твори добро, не ожидая, чтобы тебя об этом просили»; «Сделай озорников и шалунов своими помощниками».

Принимая активное участие в работе школьного методического объединения, Любовь Владимировна нередко дает открытые уроки. В 2009 году она прошла курсовую переподготовку по преподаванию ОРКСЭ, а в декабре 2010 года приняла участие в областном конкурсе разработок по этому предмету; участвовала молодая учительница в районном конкурсе "Педагогический дебют" и в областном конкурсе методических разработок уроков ОРКСЭ. Л.В. Воловик – участница районного конкурса "Учитель года-2011", интересным и содержательным было ее выступление о роли самообразования на мартовском районном семинаре «Успех молодого педагога». Удачно подготовила Любовь Владимировна к участию в конкурсе «Письмо» и своих учеников.

Каждое утро она с радостью идет в свои классы, а вечером с радостью возвращается в свою семью.

Гасникова Ирина Владимировна



Ирина Владимировна Гасникова в 2010 году с отличием окончила Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академию, получив специальность учителя географии. В 2009 году она проходила государственную педагогическую практику в МОУ СОШ № 1 и в этом же году начала в ней работать. Несмотря на небольшой опыт работы, Ирина Владимировна показывает глубокие знания своего предмета, а также методики преподавания. На уроках учитель создает условия для активизации познавательной деятельности учащихся, используя с этой целью различные методы и приемы: частично-поисковый, исследовательский методы, метод проектов, проводит игровые уроки, уроки-путешествия, использует на занятиях презентации. За время работы И.В. Гасникова провела несколько открытых уроков: урок-обобщение в 7 классе по теме «Атмосфера», в день открытых дверей – урок в 7 классе «Человеческие расы», в 9 классе – «Промышленность ЕАО», в 6 классе – урок-путешествие по теме «Атмосфера». Учащиеся Ирины Владимировны в 2010 году стали победителями школьного и призерами муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников. В их числе – А. Патанин (7 класс. 3 место), М. Трембач (8 класс. 2 место). Учащаяся Мария Гайдаш стала лучшей в географических чтениях в г. Биробиджане и была отмечена дипломом ДВГСГА.

Ирина Владимировна занимает активную жизненную позицию. В декабре 2010 года она выступала на заседании педагогического совета с сообщением «Требования к естественному и искусственному освещению и инсоляции». С 2010 года Ирина Владимировна является руководителем школьного научного общества «Эрудит».

Ирина Владимировна участвовала в III международной научно-практической конференции «Современный учитель: личность и профессиональная деятельность», проведенной Центром научной мысли (30 марта 2011 г. в г. Таганрог). На этой конференции ею был представлен доклад «Методическая разработка урока по географии в 7 классе “Человеческие расы. Самые многочисленные народы мира”», который будет опубликован в сборнике материалов конференции, имеющем международный индекс ISBN. И.В. Гасникова является успешным и творческим классным руководителем 6 А класса. Второй год этот класс является лучшим на параллели. Дети в 6 А активные, дружные. Они принимают участие во всех школьных, городских и областных мероприятиях посещают музеи, художественные выставки, всем классом поддерживают своих одноклассников на различных конкурсах и состязаниях. В международном конкурсе социальных проектов «Сделаем мир зеленым» класс И.В. Гасниковой занял третье место.

Ирина Владимировна тесно сотрудничает с родителями учащихся класса. Они являются частыми гостями различных мероприятий: Дня матери, дня открытых дверей, конкурса «А ну-ка, мальчики!», «А ну-ка, девочки!» и других. Вместе с классным руководителем ее ученики поддерживают постоянный контакт с воинской частью: совершают экскурсии в место ее расположения, поздравляют военнослужащих, выступают с номерами художественной самодеятельности в день принятии новобранцами присяги. И.В. Гасникова – добросовестный, ответственный, творческий учитель, общительный и отзывчивый человек. Она заслуженно пользуется уважением коллег, учащихся и их родителей.

Гогуля Анастасия Анатольевна



Анастасия Анатольевна Гогуля родилась 17.06.1987 г. в городе Биробиджане. В 2009 году окончила ДВГСГА, получив специальность учителя начальных классов и дополнительную специальность учителя иностранного языка. Имеет диплом с отличием. За время обучения в академии Анастасия Анатольевна зарекомендовала себя только с положительной стороны как исполнительная и ответственная студентка, серьезно относившаяся ко всем видам учебной и внеучебной деятельности.

В апреле 2009 года А.А. Гогуля сдала зачеты по методике современного урока и методике воспитательной работы при ОГАОУ ДПО «Институт повышения квалификации педагогических работников». В феврале прошла обучение на курсах при ГОУВПО «ДВГСГА».

Анастасию Анатольевну отличают трудолюбие, целеустремленность, коммуникабельность, чувство ответственности перед людьми, с которыми ей приходится работать, порядочность, скромность и тактичность.

В настоящее время молодой педагог ведет уроки во 2-м классе. Она ответственно и добросовестно готовится к каждому занятию, дает открытые уроки. А.А. Гогуля инициативна, умеет предложить свои идеи и реализовать их. Настойчива, не останавливается, пока не достигнет цели. Тактичная и неизменно уравновешенная, девушка никогда не позволит себе быть несдержанной. Работать с ней легко и приятно.

Кропотливую работу проводит Анастасия Анатольевна по становлению детского коллектива. Ее воспитательная деятельность направлена на развитие духовно-нравственных качеств каждого ученика. Учитель в системе проводит интересные, содержательные мероприятия, в которых принимает участие весь школьный коллектив. Каждый ученик ее класса посещает кружки, секции. В классе царит спокойная, доброжелательная обстановка. Анастасия Анатольевна Гогуля пользуется заслуженным уважением среди коллег, ценит ее руководство школы.

Дементьева Анна Алексеевна



Анна Алексеевна Дементьева в 2010 году окончила математический факультет Дальневосточной государственной социально-гуманитарной академии. В школе № 24 пос. Бира работает учителем математики два года.

Анна Алексеевна пользуется новейшими достижениями педагогической науки, осуществляет оптимальный отбор методов, средств, форм обучения и воспитания, успешно применяет исследовательские методы обучения. Как молодой специалист набирается педагогического и методического опыта путем самообразования, углубляя свои знания в области использования информационно-коммуникативных технологий на уроках математики, принимает активное участие в семинарах, заседаниях педагогических советов и совещаний.

Анна Алексеевна имеет хорошую теоретическую подготовка по предмету, она убеждена, что главной фигурой на уроке является ученик, которому учитель должен помогать развиваться с учетом всех психологических и педагогических факторов. В своей работе А.А. Дементьева использует приемы дифференцированного обучения. Это позволяет ей успешно решать задачи обучения и воспитания учащихся. Она ответственно относится к своим обязанностям, видит в школе перспективы карьерного роста.

Ее объяснения нового материала на уроке отличаются логичностью, доступностью, четкостью переходов от одного этапа к другому. Во время урока учитель неизменно контролирует деятельность каждого ученика, умело применяет новые информационные технологии. С целью ликвидации пробелов в знаниях учеников педагог уделяет большое внимание индивидуальной работе с ними во внеурочное время. Строгая и требовательная, Анна Алексеевна пользуется у учащихся авторитетом, на ее уроках ученики собранны, внимательны и работоспособны.

Стимулируя активность учащихся и активизируя их интерес к предмету, учитель сочетает традиционные формы урока с нестандартными (играми, воображаемыми путешествиями, конкурсами, практикумами и т.п.). Анна Алексеевна систематически формирует у

учащихся научные представления о предмете, учит их мыслить, самостоятельно добывать знания, делать выводы и сравнения, логично и доказательно строить высказывания.

Учитель принимает активное участие в различных мероприятиях школьного, муниципального, областного и всероссийского уровня.

Участвуя в муниципальной олимпиаде по математике среди учащихся 5-х – 6-х классов в 2010/2011 учебном году, пятиклассник Андрей Петренко занял третье место. Ученики 5-го и 6-го классов принимали участие в школьной научно-практической конференции «Очевидное и невероятное», на которой ученица 5-го класса Кристина Устимец заняла первое место. Педагог А.А. Дементьева являлся участником муниципального и областного конкурсов авторов-составителей портфолио. Анна Алексеевна была награждена дипломом за активное участие во всероссийском «Молодежном математическом чемпионате», который проводил Центр развития одаренности (г. Пермь).

Учитель является руководителем 5-го класса. Она много внимания уделяет работе с родителями воспитанников. На родительских собраниях в ее классе отмечается высокая посещаемость. Анна Алексеевна организует беседы с родителями и индивидуальные консультации родителей, выступает перед ними с лекциями, проводит семейные вечера, совместно с родителями и учащимися готовит праздничные программы. Родители — активные участники всех классных и школьных мероприятий. В школьном проекте «Лучшая клумба» принимали активное участие и стали победителями родители и ученики класса, которым руководит А.А. Дементьева. Родительская общественность в лице Анны Алексеевны видит надежного союзника и единомышленника. Уверенно чувствует себя молодой педагог в школьном коллективе, ориентируясь в своей повседневной работе на опыт учителей-наставников.

По характеру Анна Алексеевна – человек общительный и отзывчивый, адекватно реагирует на замечания и предложения.

Дергачев Евгений Сергеевич



Евгений Сергеевич Дергачев 1986 года рождения в 2010 году окончил Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академию, по специальности – учитель географии. В настоящее время обучается в Дальневосточной государственной социально-гуманитарной академии на 1-м курсе магистратуры по направлению «Естественнонаучное образование».

Общий трудовой стаж Е.С. Дергачева – 2,5 года, из них педагогический стаж в МОУ «СОШ № 3 г. Облучье» – 9 месяцев.

Информация о наградах, грамотах, благодарственных письмах учителя Е.С. Дергачева

- Благодарственное письмо Законодательного собрания Еврейской автономной области за активную общественную деятельность, большой вклад в развитие волонтерского движения в молодежной среде (апрель 2011 г.).

- Диплом II степени в VI региональной молодежной научно-практической конференции «Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике» (апрель 2011 г.).

- Сертификат участника I межвузовской методологической конференции магистрантов и аспирантов, проведенной на базе Дальневосточной социально-гуманитарной академии (декабрь 2010 г.).

Информация об использовании педагогических технологий

Евгений Сергеевич Дергачев непрерывно изучает теоретические основы результативных педагогических технологий. В соответствии с образовательными и воспитательными целями, отобранным содержанием учебного материала, имеющимися условиями и возможностями учащимся при разработке уроков учитель использует сочетание традиционных и нетрадиционных методов обучения. В своей практике Евгений Сергеевич применяет элементы педтехнологий, рассчитанных на активизацию и интенсификацию деятельности учащихся, эффективность управления и организации учебного процесса, дидактическое совершенствование материала.

Информация об участии в профессиональных и творческих конкурсах

Обучаясь в «Школе молодого педагога», организованной ОГАУ ДПО «Институт повышения квалификации педагогических работников», учитель Е.С. Дергачев посетил открытые уроки в МОУ СОШ № 1 г. Биробиджана, участвовал в мероприятиях, проводившихся в рамках Года учителя в России и областного конкурса «Учитель 2011 года», присутствовал на открытии этого конкурса и на открытом родительском собрании.

На проходившем 10-11 мая в Облученском районе конкурсе «Учитель и воспитатель 2011 года» Евгений Сергеевич был членом жюри конкурса, в рамках

которого посетил 6 открытых уроков, участвовал в беседе за «круглым столом» на тему «Инновации сегодня – стандарты завтра» и в творческом конкурсе «Визитная карточка и самопрезентации».

Внеурочная работа по предмету

За год работы в школе учитель Е.С. Дергачев сформировал круг учащихся, для которых география – не просто урок, который необходимо посещать, но и объект интереса, служащий саморазвитию школьника. Ученики Евгения Сергеевича приняли активное участие в муниципальном туре Всероссийской олимпиады школьников и в молодежном «географическом чемпионате», показав неплохие результаты: шестиклассницы Таня Карташова и Оля Тимофеева заняли 1-е места в регионе, став 131-ми из 7130 участников; восьмиклассники Альбина Макарова и Влад Шульгин заняли соответственно 2-е и 3-е места в районе; Настя Шевнина (10 кл.) была в этом конкурсе 3-й, а одиннадцатиклассники Андрей Зиновьев и Алексей Кутузов стали лидерами конкурса.

Представив на районной межшкольной научной конференции исследовательскую работу «Динамика климатических показателей на территории города Облучья», семиклассники Аня Казак и Юра Перебейнус заняли второе место.

В течение 2010/2011 учебного года учитель географии А.С. Дергачев провел множество самых разных внеклассных мероприятий. Яркими и запоминающимися стали общешкольный день здоровья и коллективный выезд учащихся на экскурсию в Биробиджан. В ходе этой экскурсии школьники побывали в областном краеведческом музее и в музее современного искусства, познакомились с достопримечательностями областного центра.

Дмитриева Диана Сергеевна



Диана Сергеевна Дмитриева в 2007 году окончила ДВГСГА по специальности «Изобразительное искусство». С того же года и по настоящее время работает учителем в МОУ «СОШ с. Амурзет».

В 2010/2011 учебном году прошла краткосрочное обучение в ОГАОУ ДПО «Институт повышения квалификации педагогических работников» по очно-заочной программе «Психолого-педагогическое и научно-методическое сопровождение профессиональной адаптации молодых педагогов» в объеме 72 часов.

Д.С. Дмитриева ведет уроки ИЗО в 5-х – 9-х классах. Работает по теме самообразования «Синтетические искусства и их использование на школьных уроках». Диана Сергеевна – активная участница межрайонных конференций молодых педагогов.

Дубовицкая Анна Сергеевна



Анна Сергеевна Дубовицкая в 2009 году с отличием окончила ДВГСГА, получив специальность учителя начальных классов (с дополнительной специальностью учителя иностранного языка). В июне того же года А.С. Дубовицкая поступила учиться на магистратуру (ДВГСГА) по направлению «Педагогика и психология воспитания». С сентября 2009 года работает учителем начальных классов в МОУ СОШ № 1 города Биробиджана. В апреле 2009 года при ОГАОУ ДПО «Институт повышения квалификации педагогических работников» сдала зачеты по методике современного урока и методике воспитательной работы.

А.С. Дубовицкая – автор публикаций в сборниках материалов регионального научно-практического семинара (ДВГСГА, ноябрь 2009 г.) и Международной научно-практической конференции (ДВГСГА, октябрь 2010 г.) и брошюры с изложением метода проектов на уроках по изучению окружающего мира. В декабре 2010 г. Анна Сергеевна участвовала в работе «I-й межвузовской методологической конференции магистрантов и аспирантов» (ДВГСГА), выступив с докладом «Педагогическое сопровождение формирования универсальных учебных действий младших школьников». О формировании универсальных учебных действий младших школьников молодой педагог рассказала членам школьного методического объединения учителей начальных классов.

Учитель показала глубокие и разносторонние знания в области обучения и воспитания детей, а также знания в области методики преподавания. На своих уроках учитель создает необходимые условия

для проявления познавательной активности учащихся путем применения разнообразных форм и методов организации учебной деятельности – создания проблемных ситуаций, развивающих любознательность детей, частично-поисковый метод и метод проектов.

Наряду с традиционными уроками А.С. Дубовицкая проводит и нетрадиционные уроки – такие, как урок-сказка, урок-путешествие, урок-КВН и т.п., включая в них презентации.

Педагогическая деятельность молодого учителя нацелена на изучение психологических особенностей детей младшего школьного возраста для эффективной работы их обучения и воспитания.

А.С. Дубовицкая второй год является классным руководителем (сейчас она руководитель 3 В класса) и продолжает работу над формированием и сплочением ученического коллектива: проводит различные внеклассные мероприятия, в числе которых можно назвать такие, как «Мы выбираем ЗОЖ», «День именинника», «Спешим делать добро», «В царстве смекалки». Анна Сергеевна ведет занятия факультатива «Занимательная математика», на которых учащиеся решают практические задачи, объединенные темой «Мы и окружающий мир».

Анна Сергеевна работает в тесном сотрудничестве с родительским комитетом, члены которого являются активными участниками многих внеклассных и школьных мероприятий. Молодой педагог А.С. Дубовицкая обладает набором деловых качеств: готовностью к постоянному самообразованию, способностью перенимать передовой опыт коллег, быстро принимать решения, проявлять инициативу в работе, оказывать помощь коллегам.

Зубарева Анна Александровна



Анна Александровна Зубарева работает в Дубовской средней школе с 2010 года. Ее педагогический стаж – 2 года. За время работы она показала себя с положительной стороны. Анна Александровна – талантливый педагог, умелый наставник подрастающего поколения.

Анна Александровна уверенно владеет методикой преподавания русского языка и литературы, работает с учащимися по собственной системе. Работая над развитием устной и письменной речи учащихся на уроках русского языка и литературы, много сил и энергии отдает повышению грамотности учеников, развитию их устной и письменной речи. Использует ИКТ.

На уроках литературы учитель помогает ребятам овладевать ее идейно-художественным богатством, показывает высокие цели труда, раскрывая его значение как важнейшее средство формирования личности. Целенаправленная подготовка к урокам, четкая их организация позволяет учителю строить учебно-воспитательный процесс живо и интересно, воспитывает у учащихся ответственность за качество учебы, за соблюдение учебной и трудовой дисциплины.

Отношение Анны Александровны к ученикам отличают уважение и доброжелательность, а ее уроки – четко поставленные учебно-воспитательные задачи, продуманностью методики проведения, хорошее оснащение их эффективными средствами обучения.

А.А. Зубарева уделяет должное внимание и внеурочной работе: регулярно проводит в школе недели русского языка и литературы, литературные вечера, руководит выпуском ученических стенных газет.

Несомненные достоинства молодого учителя – ее умение уверенно и спокойно вести себя на уроке, доброжелательное отношение к учащимся.

Анна Александровна добивается заметных успехов в работе как учитель русского языка и литературы, и неслучайно ее ученики занимают призовые места на районных конкурсах.

Анна Александровна Зубарева имеет благодарственное письмо от управления МЧС России по ЕАО, является лауреатом областного конкурса «Мы за безопасное будущее», приуроченного к драматической дате в истории нашей страны – 25-летию со дня аварии на Чернобыльской АЭС, обладает свидетельством активного участника областного практикума для кураторов волонтерских корпусов «Идея – проект – воплощение», организованного в рамках областной профилактической программы «Волонтер XIX века ЕАО».

Кичигина Кристина Сергеевна



Кристина Сергеевна Кичигина окончила в мае 2011 года факультет «Педагогика и психология педагогического образования» ДВГСГА и получила специальность учителя начальных классов. В 2011/2012 учебном году она впервые набирает 1-й класс, учащиеся которого будут обучаться по новым образовательным стандартам.

В течение 2010/2011 учебного года Кристина Сергеевна принимала участие в различных мероприятиях с целью повышения своего учительского потенциала: в ноябре 2010 года она прошла курсовую подготовку по теме «Реализация личностно-ориентированного подхода при обучении младших школьников по УМК “Гармония”», с декабря 2010 по май 2011 года занималась на курсах «Школы молодого педагога» при ОГАОУ ДПО «Институт повышения квалификации педагогических работников», в апреле 2011 года выступила с докладом на районном семинаре «Формула успеха молодого педагога» по теме «Наставничество», в мае 2011 года приняла участие в областном конкурсе «Портфолио молодого педагога», рассказав о себе и своей деятельности.

Кристина Сергеевна Кичигина в течение двух лет проходила педагогическую практику в школе под руководством учителя начальных классов С.Б. Арсенич. За время прохождения практики применяла на уроках информационные технологии, создавая доброжелательную рабочую атмосферу на уроках, показала свое умение подходить к каждому ученику индивидуально и творчески оформлять урок различными учебными пособиями.

Будучи членом рабочей группы, созданной для разработки основной образовательной программы начального общего образования, Кристина Сергеевна посещала занятия в детском саду и в группе кратковременного пребывания детей при школе, чтобы лучше узнать своих будущих учеников, выступала перед родителями будущих первоклассников с беседой о подготовке детей к школе, готовила и проводила творческие мероприятия. В настоящее время подготовила программу кружка «В мире профессий» для учащихся 1-го класса.

Кристина Сергеевна надеется, что она сумеет сплотить детей и родителей в единый, дружный коллектив, в котором всем будет интересно и весело.

Кожемяко Татьяна Владимировна



В 2009 году я окончила Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академию (г. Биробиджан), получив специальность учителя иностранного языка. Мой педагогический стаж – 1 год 4 месяца, в декабре 2010 года я прошла аттестацию на вторую квалификационную категорию по должности «учитель».

Моя нагрузка в школе с Даниловка составляет 27 часов в неделю, я веду уроки со второго по одиннадцатые классы, провожу также работу по дополнительному образованию – веду занятия в кружках «Традиции и культура Англии», «Веселый английский язык», формируя языковую компетентность учащихся начальной школы. На своих уроках систематически применяю нетрадиционные, развивающие методы и приемы: проблемное изложение материала, групповые работы, ролевые игры и другое. Использую мультимедийные средства, использую компьютерные технологии, аудиозаписи.

Уроки строю с учетом возрастных особенностей детей. Использую дифференцированный и личностно-ориентированный подходы в обучении и воспитании учащихся. Регулярно провожу мониторинг результативности усвоения учащимися знаний и умений.

На уроках создаю ситуацию успеха, ответственно подхожу к вопросам работы со школьной документацией: учебными программами, классными журналами, личными делами, портфолио учащихся.

Повышать педагогическое мастерство мне помогают посещения уроков коллег, моя тема самообразования – «Дидактическая игра как метод развивающего обучения на уроках английского языка». В течение учебного года мною были проведены открытые уроки: «British food» (5 класс), «My flat» (4 класс), «Я живу в ЕАО» (7 класс). На совещаниях педагогических советов школы я выступала с докладами «Формирова-

ние условий для создания позитивной социализации учащихся», «Создание практико-ориентированной среды с целью повышения качества знаний учащихся».

Я являюсь классным руководителем 5-го класса. Провожу со своими пятиклассниками много времени, стремясь интересно организовать их жизнь в школе и вне ее. Мною были проведены классные часы «Мы - пятиклашки», «Счастливый случай», «Долой вредные привычки!», «Воспитание уважения к прекрасной половине человечества», я проводила экскурсии детей «на природу», посвятив эту экскурсию теме «Мой край родной…». Побывали мы с ребятами и в краеведческом музее г. Хабаровска.

Кормакова Ольга Александровна



Ольга Александровна родилась 20 сентября 1985 г. Получила высшее образование в ДВГСГА по специальности «английский язык». Ее педагогический стаж — 1 год. В 2010/2011 учебном году О.А. Кормакова повышала квалификацию на курсах «Школы молодого педагога» при областном ИПКПР.

Глубоко зная свой предмет, а также педагогику и психологию, Ольга Александровна постоянно знакомится с новинками методической литературы, хорошо знакома с нормативными документами.

В активе молодого специалиста 23-й городской школы – владение традиционными методами преподавания в сочетании с приемами эвристических, проблемных, проектных технологий. На уроке педагог применяет наглядные пособия, дает учащимся индивидуальные развивающие задания с учетом зоны их ближайшего развития, широко использует аудио- и видеоаппаратуру, готовит компьютерные презентации по изучаемым темам.

Ольга Александровна является классным руководителем, учащиеся выполняют ее требования, уважительно относятся к ней. Ольгу Александровну Кормакову отличают такие качества, как тактичность, знание индивидуальных особенностей учащихся, умение с ними работать. В коллективе молодой педагог имеет репутацию старательного и добросовестного работника.

В сотрудничестве с другими педагогами Ольга Александровна активно организует внеурочную деятельность учащихся. Подготовленные этой группой педагогов в 2011 году ученики школы приняли участие в городском марафоне по английскому языку.

Кулясова Анастасия Викторовна



Анастасия Викторовна Кулясова, 1988 года рождения, с 2008 года является студенткой-заочницей негосударственного аккредитованного частного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Современная гуманитарная академия», где получает образование психолога. Ее педагогический стаж – 1 год 4 месяца, стаж работы в школе пос. Хинганск такой же. В настоящее время Анастасия Викторовна работает воспитателем старшей подготовительной группы. А.В. Кулясова постоянно повышает свою квалификацию в «Школе молодого воспитателя».

Воспитатель владеет современными методиками воспитания и образования детей, делая ставку на активное развитие у них памяти, внимания и речи. На занятиях Анастасии Викторовны – здоровый психологический климат, все воспитанники активно включены в работу. Средний уровень усвоения программного материала имеют 60% воспитанников старшей подготовительной группы. Работая в соответствии с современными требованиями педагогики, воспитатель использует в своей деятельности групповую и индивидуальную работу с воспитанниками, применяя методы активного обучения. Занятия в группе воспитателя Кулясовой проводятся в форме игр, состязаний и «путешествий». Анастасия Викторовна внедряет в практику повседневной работы в образовательном учреждении информационно-коммуникативные технологии, учит детей давать оценку своей работе и работе товарищей.

У воспитанников Анастасии Викторовны сформирован устойчивый интерес к познанию и экспери-

ментированию.

Анастасия Викторовна постоянно занимается самообразованием. В 2011/2012 учебном году она работает над темой самообразования «Дидактическая игра как средство развития связной речи дошкольников». А.В. Кулясова активно включилась в методическую работу школы, выступает с сообщениями на заседаниях педагогических советов и на заседаниях школы молодого воспитателя, поднимая актуальные вопросы физического и нравственного воспитания детей младшего возраста.

В 2010/2011 учебном году Анастасия Викторовна провела в школе открытые мероприятия «Путешествие в страну «Здоровье» и «День смеха». Воспитатель постоянно поддерживает тесный контакт с родителями своих воспитанников, в системе проводит встречи с ними, дает им консультации. Анастасия Викторовна достаточно требовательна, но в то же время отзывчива, она пользуется доброй репутацией у воспитанников и родителей.

Молодой педагог постоянно советуется со старшими товарищами, нередко выступает с предложениями по улучшению воспитательной работы в ОУ. По мнению тех, кто хорошо знает Анастасию Викторовну Кулясову, она отвечает всем требованиям, предъявляемым к педагогу.

Куракина Елена Николаевна



Елена Николаевна Куракина, 1984 года рождения, окончила Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академию, получив квалификацию менеджера. С 1 сентября 2010 года Е.Н. Куракина работает в МОУ ООШ с. Воскресеновка учителем истории, обществознания, ОБЖ, информатики, она заместитель директора ОУ по УВР.

Елена Николаевна обладает творческими наклонностями, практична, умеет работать с детьми разного возраста. Персональные качества Елены Николаевны способствуют на ее уроках положительному эмоциональному настрою учеников. Применение широкого спектра заданий дифференцированной направленности создает атмосферу заинтересованности учеников в общей работе. Достигается это в том числе и с помощью современных информационно-коммуникативных технологий.

Елена Николаевна работает в коллективе первый год, но с коллегами у нее сложились доброжелательные отношения. Несмотря на большую разницу в возрасте с опытными учителями, она всегда находит с ними общий язык, умеет слушать и высказывать свою точку зрения на предмет обсуждения. Елена Николаевна принимает активное участие в школьных мероприятиях, является членом профсоюзного комитета школы.

В селе Е.Н. Куракину знают как участницу вечеров и торжественных мероприятий, проводимых в Доме культуры. Будучи еще школьницей, Елена занималась в театральном кружке. Самое активное участие в сценических постановках как в школе, так и в сельском Доме культуры она принимает и сейчас. Знают односельчане Елену Николаевну и как исполнительницу эстрадных и народных песен.

Стремясь организовать культурный досуг сельских детей, Елена Николаевна выступила инициатором создания детской площадки на одной из улиц. Сельчане оборудовали площадку по проекту молодой учительницы, что называется, всем миром: с родителями учащихся у Елены Николаевны сложились добрые отношения буквально с первых дней ее работы в школе.

Хочется особо отметить тот факт, что молодая учительница не жалеет времени на то, чтобы помочь детям готовить и домашние задания, выступая в данном случае в роли репетитора и исполняя эту роль безвозмездно.

Елена Николаевна пользуется уважением односельчан, она неизменно жизнерадостна, приветлива и доброжелательна с окружающими.

Кухлевская Наталья Николаевна



Наталья Николаевна Кухлевская, учитель второй квалификационной категории, имеет два высших образования: в 2009 году она с отличием окончила Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академии, став специалистом в области применения информационных технологий в образовании, а в 2011 году в этом же вузе Н.Н. Кухлевской была присуждена степень магистра физико-математического образования. В настоящее время, работая в средней общеобразовательной школе № 2 г. Облучья, Наталья Николаевна обучается в аспирантуре.

О блестящих успехах Н.Н. Кухлевской в учебе и в труде красноречиво свидетельствует целый список поощрений на счету молодого педагога. В 2010 году ей был вручен диплом за активное участие во Всероссийском молодежном математическом чемпионате, в этом же году девушка стала обладательницей диплома муниципального дистанционного конкурса «Цифровые образовательные ресурсы – 2010», а в конце того же 2010 года ей было вручено свидетельство о прохождении обучения в НОУДПО «Институт “АйТи”» по программе «Установка и администрирование пакета свободного программного обеспечения». В феврале следующего года Наталья Николаевна получила еще один диплом участницы Всероссийского молодежного математического чемпионата. Ей же принадлежит диплом за призовое место во всероссийском дистанционном конкурсе «Мозаика презентаций» в номинации «Презентация для урока».

Отличная учеба, несомненно, является залогом успешной трудовой деятельности человека. По результатам ГИА по математике, которую прошли 30 учащихся Н.Н. Кухлевской, при успеваемости 90% качество знаний показали 57% аттестовавшихся. Еще выше были результаты ГИА по информатике.

Ученики Н.Н. Кухлевской – руководителя научного общества учащихся – ежегодно принимают участие во Всероссийском молодежном математическом чемпионате, успешно выступают на муниципальных олимпиадах, конкурсах и научно-практических конференциях по математике и информатике, занимая призовые места.

Лазарев Андрей Сергеевич



Андрей Сергеевич Лазарев окончил филолого-исторический факультет Дальневосточной государственной социально-гуманитарной академии, получив специальность учителя истории и обществознания. Его педагогический стаж – 4 года. Работает он в средней общеобразовательной школе села Дубового Биробиджанского района с 2007 года, имеет вторую квалификационную категорию по должности учителя. За небольшой промежуток времени Андрей Сергеевич проявил себя активным работником, умеющим создать творческую атмосферу в детском коллективе.

Учитель четко осознает, что современный образовательный процесс должен способствовать раскрытию потенциала ученика, что достигается путем внедрения в образовательный процесс развивающих технологий. Андрей Сергеевич применяет современные технологии обучения детей: технологию личностно ориентированного обучения (примером может быть повторительно-обобщающий урок «Страна большого Хапи» в 5-м классе»); технологию развивающего обучения (урок в 5-м классе на тему «Установление господства Рима в Средиземноморье», урок в 8-м классе «Отмена крепостного права», на котором учащиеся работали с документами и источниками); новые информационные технологии (5 класс – «Театр Древней Греции», 6 класс – «Куликовская битва. Дмитрий Донской», 7 класс – «Эпоха Возрождения»); здоровьесберегающие технологии (5 класс – «Олимпийские игры в древности», 6 класс – «Занятия и религия древних славян»).

В процессе обучения А.С. Лазарев обращает внимание на необходимость применения разнообразных видов деятельности учащихся, на изучение истории повседневности, а также пользу межкурсовой и межпредметной интеграции («история – МХК», «история – литература», «история – география», «история –

ИЗО»). Свою главную задачу учитель Лазарев видит в развитии творческого мышления обучающихся, формирование у них умений самостоятельного поиска и оценки полученной информации, для чего необходимы доступ учеников к новым источникам информации, самостоятельное приобретение ими знаний и обогащение личного опыта.

Уже в пятых-шестых классах дети, обучающиеся у А.С. Лазарева, не столько запоминают, сколько размышляют, оказываясь в ситуации, когда им необходимо самостоятельно сделать выбор и принять решение. В седьмых-восьмых классах учитель использует модульно-блочную систему обучения, включающую в себя различные по типу и форме уроки на одну тему с однородным историческим содержанием. По модульной технологии А.С. Лазарев проводил занятия на такие темы, как «Культура России в XIX веке», «Русская правда» Пестеля и «Конституция» Муравьева, «Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение», «Либеральные реформы 60-70 гг. XIX века в России», «Реформы Ивана Грозного», «Внешняя политика Петра I». Неоднократно учитель истории предлагал учащимся выполнить творческие работы: готовить доклады и рефераты по темам «Декабристы», «Дворцовые перевороты», «Ливонская война и ее итоги», «Казачество в Отечественной войне 1812 года», «Александр I».

Готовясь к таким занятиям, учитель проводит большую подготовительную работу: подбирает и размножает необходимые документы и материалы, оформляет листы с датами и терминами, готовит и систематизирует различные виды заданий. Модульное обучение позволяет четко организовать умственную деятельность обучающихся на основе изучения главного в программном материале, что заметно стимулирует познавательную деятельность обучающихся, вырабатывает у них привычку к оценке результатов работа на всех ее этапах.

Новшеством А.С. Лазарева в работе с учащимися 9-х классов может считаться обращение к проектной деятельности, когда обучающиеся создают и защищают свои проекты. В пример можно привести проекты «Театр в Древней Греции», «Мое генеалогическое древо», «Династия Романовых», «Флаг, герб, гимн».

Под руководством учителя в школе активно ведется краеведческая работа. Уроки истории ЕАО Андрей Сергеевич часто проводит в школьном музее. Ценно и то, что сельские школьники принимают участие в студенческих археологических экспедициях, помогая студентам-историкам ДВГСГА при проведении раскопок на территории Биробиджанского района (в окрестностях с. Желтый Яр), а в 8-м классе занятия по темам «Археологические культуры на территории ЕАО», «Неолит», «Бронзовый век» проходя непосредственно на месте. Все это помогает учителю органично связывать общеисторический и местный учебный материал. Девятиклассники, участвовавшие в летней экспедиции, готовили отчеты о работе в ней, выступали с докладами и сообщениями в детской аудитории. При изучении истории ЕАО ученики выполняют творческие задания: в частности, пишут сочинение «Мой край в древности», готовят рисунки для выставки «Быт древних людей», подборки стихов, пословиц, поговорок.

Современные условия ставят педагога перед необходимостью использования в учебно-воспитательном процессе информационных и коммуникационных технологий. Андрей Сергеевич Лазарев может провести урок, активно используя максимум имеющихся в его распоряжении средств преподавания предмета. Обращает на себя внимание высокий темп проведения урока и способность учителя оперативно контролировать и оценивать результаты обучения и воспитания.

В рамках самообразования учителем был проведен в школе семинар по теме «Использование ресурсов интерактивной доски на уроках». За три года Андрей Сергеевич неоднократно давал уроки с применением интерактивной доски и с использованием ресурсов сети Интернет («Финикийские мореплаватели», «Древняя Спарта» в 5-м классе, «Война за независимость и образование США» в 7-м классе, «Отечественная война 1812 года» в 8-м классе и «Гражданская война на Дальнем Востоке» в 9 классе).

В ноябре 2009 года в школе была проведена независимая оценка качества знаний учащихся по курсу новой истории (1800-1900 гг.), выявившая 100-процентную успеваемость учащихся по этому предмету при 70% качества их знаний. А вот показатели качества образования учащихся по предметам, которые ведет Андрей Сергеевич: 2008/2009 учебный год – 54,4%, 2009/2010 учебный год – 58,6%, 2010/2011 учебный год – 59,0%.

Одним из свидетельств результативности применения А.С. Лазаревым инновационных технологий является ежегодное участие его учащихся во II туре Всероссийской олимпиады школьников и призовые места, которые занимают в ней наши школьники. Высокий уровень знаний программного материала по предметам, которые ведет Андрей Сергеевич Лазарев, показывают в последние три года и выпускники школы, и те, кто оканчивает 9 классов.

Много внимания уделяет молодой педагог внеклассной работе. Три года в ОУ ведутся занятия факультативного курса «Правовая культура в современном обществе» (7-й класс), в 9-м классе ведется элективный курс «Забытые тайны Второй мировой войны».

Мониторинг степени удовлетворенности преподаванием предметов, которые ведет в школе А.С. Лазарев, показал: при максимальном количестве баллов

2, ученики «выставили» ему по истории 1,7 балла, а по обществознанию – 1,8. Несмотря на то, что Андрей Сергеевич начал работать в нашей школе не так давно, он подготовил и провел ряд мероприятий на районном и областном уровнях. Так, для членов районного методического объединения учителей он дал открытые уроки «Гражданская война. Образование США», «День воинской славы России: Куликовская битва», а в день открытых дверей в школе – в рамках предмета обществознания дал мастер-класс «Малый бизнес».

Являясь классным руководителем 8-го класса (А.С. Лазарев работает с данным коллективом с пятого класса), он умеет четко планировать работу, видит ее перспективы, стремясь к всестороннему развитию учащихся, вовлекая их в различные виды внеклассной работы. В классе, которым руководит Андрей Сергеевич, создан орган самоуправления. Итогом применения А.С. Лазаревым личностно-ориентированной технологии воспитания детей можно уверенно назвать их самостоятельность и инициативность, отсутствие с их стороны каких-либо правонарушений.

Под руководством Андрея Сергеевича была осуществлена подготовка творческой группы ребят для участия в районном конкурсе по профилактике безопасного движения на дорогах «Безопасное колесо». Члены этой творческой группы заняли в конкурсе первое место и были отмечены дипломами.

А.С. Лазарев – участник областного слета активистов молодежного движения, выступающих за повышение гражданской активности избирателей, на протяжении двух лет он является одним из руководителей школьной команды КВН. Являясь пропагандистом здорового образа жизни, Андрей Сергеевич Лазарев подготовил для выступления на районных соревнованиях школьников команду баскетболистов, а юные туристы нашей школы под руководством молодого педагога первенствовали на районном туристическом слете.

В числе отличительных черт характера А.С. Лазарева – доброжелательность, отзывчивость, трудолюбие и исполнительность.

Лазарев Олег Борисович



Олег Борисович Лазарев был принят на работу в МОУ СОШ имени И.А. Пришкольника на должность учителя истории и обществознания в 2009 году.

В 2009 году он окончил ДВГСГА, получив высшее образование по специальности «учитель истории и культурологии».

Олег Борисович принимает постоянное участие в качестве исполнителя общешкольных и районных мероприятий.

Дополнительное образование О.Б. Лазарев получил на курсах повышения квалификации учителей, участвующих в апробации предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

В 2011 году педагог повысил квалификацию на базе ОГАОУ ДПО «Институт повышения квалификации педагогических работников», прослушав цикл лекций по теме «Психолого-педагогическое и научно-методическое сопровождение профессиональной адаптации молодых педагогов».

В числе достижений учителя О.Б. Лазарева – победа в конкурсе авторов методических разработок по курсу ОРКиСЭ на базе областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт повышения квалификации педагогических работников» (2010 г.). В 2010 году Олег Борисович принял участие в районном конкурсе элективов «Подросток в системе правовых отношений», с мая 2011 по сентябрь 2011 года он участвует в конкурсе ОГАОУ ДПО «Институт повышения квалификации педагогических работников» «Портфолио и методические разработки молодых специалистов».

Достижения учащихся О.Б. Лазарева: в 2009 году его ученик В. Бабушок занял 2-е место в областном конкурсе «Поклонимся великим тем годам», ученицы А Стефанович и А. Владимирова заняли 2-е место в районном конкурсе «Историческая эстафета»; в 2010 году ученик В. Бабушок стал призером областного конкурса в ДЮСШ «Поклонимся великим тем годам»; в 2011 году И. Гоцалюк, В. Бабушок и А. Стефанович заняли второе место в районе в интеллектуальной игре «Дебаты»; в том же году И. Гоцалюк и В. Бабушок за совместную работу получили грамоту на олимпиаде «Казаки-разбойники».

Научно-методическая работа: О.Б. Лазарев провел на школьном уровне открытые уроки «Династический кризис 1825 г. Восстание декабристов» (8 класс); «Икона» ОРК (4 класс); «Религия древних египтян» (5 класс).

На районом и областном уровнях им были даны несколько итоговых уроков ОРКиСЭ и истории. Интересны и содержательны презентации Олега Борисовича к урокам история ЕАО в 8-х – 9-х классах «Гражданская война в Среднем Приамурье», «Амурские

экспедиции Василия Пояркова и Ерофея Хабарова» и ряд других.

Наряду с этим молодой педагог подготовил ряд методических материалов об использовании ИКТ на уроках основ православной культуры. В частности, в 2010 году он представил в журнале «Педагогический вестник ЕАО» и на сайте ОблИПКПР методику проведения уроков ОРКиСЭ по курсу ОПК.

Ломако Лариса Николаевна



В 2009 году я окончила Дальневосточный государственный гуманитарный университет (г. Хабаровск), по специальности – учитель физики. Мой педагогический стаж – год с небольшим. В декабре 2010 года я была аттестована на вторую квалификационную категорию по должности «учитель».

Моя недельная нагрузка в школе – 30 часов. Веду уроки с шестого по одиннадцатый класс, а также веду элективные курсы «Математическое моделирование», формируя у учащихся информационные и математические навыки.

На уроках провожу как групповую, так и индивидуальную работу с учениками, при обучении и воспитании учащихся использую дифференцированный и личностно-ориентированный подходы, на уроках математики, физики и информатики применяю мультимедийные средства и компьютерные технологии.

Свои уроки строю с учетом возрастных особенностей учащихся, регулярно провожу мониторинг результативности усвоения ими знаний и умений.

Занимая с начала учебного года должность руководителя творческой группы педагогов «Формирование ключевых особенностей у учащихся», регулярно посещаю уроки коллег. Давала открытые уроки «Интеллектуальный физико-математический азарт» (в 10 и 11 классах), «Первый и второй законы Ньютона» (в 9 классе), «Правила равновесия рычага» (в 7 классе), провела открытое внеклассное мероприятие «Вместе весело шагать» (в 6 классе).

В течение учебного года готовила выступления на заседаниях педагогических советов и совещаниях педагогов – членов творческой группы - по темам «Формирование ключевых особенностей учеников 5-11 классов» и «Мониторинг результативности учащихся 5-11 классов».

Я являюсь классным руководителем 6-го класса. Провожу много времени с его учениками, стремясь интересно организовать внеклассную работу с ними. Удачными, на мой взгляд, были подготовленные мною классные часы «Мой семейный портрет», «Моя малая родина», «Английское чаепитие». Посетили мы всем классом и достопримечательности города Хабаровска.

Ляхова Анна Анатольевна



Анна Анатольевна Ляхова работает в школе с. Дубового 4 года. Ее общий педагогический стаж – 4 года. В 2007 году она окончила филолого-исторический факультет Дальневосточной государственной социально-гуманитарной академии, получив специальность учителя истории и обществознания.

За небольшой промежуток времени Анна Анатольевна показала себя активным педагогом, умеющим создать творческую атмосферу как в коллективе учащихся, так и в кругу педагогов. В 2008/2009 учебном году Анна Анатольевна приняла участие в конкурсе избирательной комиссии ЕАО, на который представила разработку деловой игры «Судебный процесс по делу о защите избирательного права». А.А. Ляхова – активная участница всех внутришкольных мероприятий. Ею была организована и проведена неделя истории, посвященная 75-летию ЕАО, «Земля, ставшая родной». В марте 2008 г. Анна Анатольевна принимала участие в областном конкурсе молодых педагогов ЕАО «Моя методическая копилка» и заняла III призовое место. В декабре 2009 года в рамках районного методического А.А. Ляхова дала открытый урок и сделала сообщение по теме «Использование информационных технологий на уроках обществознания в старших классах». Ею разработан цикл занятий элективного курса в 9-м

классе «Русская иконография», который был апробирован в школе в 2008/2009 учебном году. По окончании данного курса обучающиеся защитили рефераты по выбранным ими темам.

В течение 2009/2010 учебного года А.А. Ляхова активно участвовала в методической работе педагогов района и области:

Дата	Уровень	Тема выступления	Мероприятие
Август 2009 г.	Районный	«Социальный опыт обучающихся как показатель сформированной компетенции школьников»	Августовская конференция
Октябрь 2009 г.	Областной	«Организация работы по подготовке обучающихся к мониторингу качества школьного исторического образования»	Заседание совета ОблИУУ
Ноябрь 2009 г.	Областной	«Профессиональный рост молодого учителя в селе»	Конференция по привлечению молодых специалистов в образовательные учреждения области
Декабрь 2009 г.	Областной	«Перспективы профессионального роста молодого учителя в сельской школе»	Областная конференция по итогам реализации КПМО
Декабрь 2009 г.	Районный	Открытый урок «Социальная структура общества»	РМО учителей истории
Февраль 2010 г.	Районный	«Круглый стол» «Гражданские ценности современной молодежи»	II слет молодежных инициатив
Март 2010 г.	Школьный	Устный журнал «В те дни мы в войну не играли, мы просто дышали войной»	День открытых дверей в МОУ СОШ с. Дубового
Март 2010 г.	Областной	Лекция «Основы буддийской культуры», практическая работа «Проект урока «Россия – наша Родина», «Методика работы с иллюстративным материалом в рамках модуля «Основы мировых религиозных культур»	В рамках курсов повышения квалификации учителей, участвующих в апробации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Анна Анатольевна Ляхова в течение 3-х лет занимается подготовкой обучающихся в школьном дебатклубе «Интеллект-плюс». Ученики являются постоянными участниками районных чемпионатов интеллектуальной игры «Дебаты». Результаты участия следующие:

2007/2008 уч. год	Основная лига заняла III призовое место, одной из участниц клуба присвоено звание «Лучший спикер», в конкурсе на лучшую импровизированную речь его участница заняла I призовое место. Член клуба Татьяна Воложанина представляла Биробиджанский район на областном конкурсе на лучшую импровизированную речь и была отмечена специальным призом Законодательного собрания ЕАО.
2008/2009 уч. год	Лига «Надежда» заняла III призовое место, участница конкурса заняла II призовое место.
2009/2010 уч. год	Лига «Надежда» заняла III призовое место, в конкурсе на лучшую импровизированную речь его участница заняла II призовое место.

Учитель А.А. Ляхова занимает активную жизненную позицию. С 2008 г. она является руководителем клуба молодых избирателей «Энергия жизни». В ноябре 2008 г. члены этого клуба участвовали в областном слете активистов, на котором обсуждалась роль молодежных организаций в повышении гражданской активности избирателей. Кроме того, Анна Анатольевна возглавляет школьную команду волонтерского движения «Открытые сердца». В декабре 2008 г. эта команда принимала участие в областной выездной профилактической акции «За здоровую альтернативу!». Школьники из Дубового были отмечены дипломами и ценными подарками.

В 2009 г. Анна Анатольевна принимала участие

во Всероссийском конкурсе разработчиков воспитательных систем образовательных учреждений, заняла III призовое место и была отмечена дипломом. В 2010 г. в областном конкурсе авторов вариативных программ по организации летнего отдыха несовершеннолетних программа А.А. Ляховой «Искатели древностей» заняла III место.

Анне Анатольевне Ляховой свойственны такие черты характера, как доброта, отзывчивость, общительность, добросовестность.

Мишенков Константин Игоревич



Константин Игоревич Мишенков в 2009 году окончил Хабаровскую государственную академию экономики и права, получив диплом по специальности «Коммерция. Торговое дело». С октября 2008 года работает учителем информатики в МОУ СОШ с. Ленинское.

Константин Игоревич – творчески работающий молодой специалист, владеющий методикой преподавания предмета, постоянно повышающий свой профессиональный уровень. Начиная с 2010 года, он ежегодно обучался на курсах повышения квалификации при ОблИПКПР.

Константин Игоревич Мишенков хорошо знает способности и возможности каждого из своих учеников, постоянно работает как со слабоуспевающими, так и со способными детьми в урочное и внеурочное время.

В 2010 году К.И. Мишенкову был вручен специальный сертификат Всероссийского конкурса «Компьютеры. Информация. Технология» как специалисту, подготовившему ученика – победителя этого конкурса на региональном уровне.

Константин Игоревич умело и настойчиво воспитывает у учащихся навыки самостоятельной работы, формирует умение рационально и творчески выполнять порученные задания, учит четко и убедительно излагать учебный материал. Уроки К.И. Мишенков старается выстраивать нестандартно, его занятия проходят живо и интересно: молодой учитель умеет передать учащимся свою увлеченность предметом. Примечательно и то, что Константин Игоревич индивидуальный подход к ученикам осуществляет с учетом их реальных способностей к усвоению программного материала, разрабатывая для каждого специальные задания разноуровневого характера. В связи с этим знания учащихся учитель оценивает по зачетной системе, что позволяет ему, что называется, оперативно выявлять возможные пробелы в знаниях обучаемых.

В апреле 2010 года в рамках дня открытого урока К.И. Мишенков провел в 9-м классе открытое занятие элективного курса для учителей района по теме «Создание WEB-сайта». Урок получил высокую оценку коллег.

В 2009 году Константин Мишенков был избран руководителем районного отделения Всероссийской общественной организации «Молодая гвардия». Ученики Константина Игоревича и его коллеги-учителя отзываются о нем как о справедливом и доброжелательном человеке, умеющем в ходе общения с окружающими быстро находить с ними общий язык и устанавливать деловые контакты. Примером для молодого педагога служит его наставница – Надежда Алексеевна Кацуба, одна из лучших учителей школы.

Носоль Александр Андреевич



Александр Андреевич Носоль – молодой специалист, выпускник Дальневосточной государственной социально-гуманитарной академии, учитель муниципального общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа с. Калинино». Работает в этой школе с 1-го сентября 2010 года.

Александр Андреевич преподает географию и биологию в 5-9 классах. Молодой учитель умеет заинтересовать учеников, учит их получать радость от приобретенных знаний. Использует в своей работе инновационные формы обучения, направленные на развитие творческих способностей школьников, на формирование навыков учебного труда. Большое внимание А.А. Носоль уделяет организации самостоятель-

ной деятельности учащихся и работе с дополнительными источниками информации.

Александр Андреевич – открытый, общительный человек. Обучая детей, он сам учится общению с такими непростыми современными подростками, учится создавать в классе атмосферу доброжелательности, взаимного уважения, вселять в учеников уверенность в собственных силах.

Александр Андреевич проводит внеклассную работу по предмету: он является руководителем кружка краеведения. Живой интерес вызывает у учеников изучение родного края, цель которой – не только обогащение их знаний, но и воспитание любви к малой родине, формирование патриотизма.

В коллективе Александр Андреевич Носоль поддерживает ровные, корректные, доброжелательные отношения с коллегами – так же, как и с родителями учеников. Он общителен, отзывчив, ответственно относится к порученному делу, правильно реагирует на критические замечания.

Остроушко Екатерина Николаевна



Сегодня, как и во все времена, учитель – это не только и не столько хранитель знаний, образец поведения, подражания для детей, сколько мастер, способный научить своих подопечных находить нужные знания в безбрежном океане современных наук, приобретать опыт самообразования. Он должен вдохновлять своих учеников на учение. Именно таким педагогом и является молодой учитель физики – Екатерина Николаевна Остроушко.

Екатерина Николаевна в 2005 году окончила в Биробиджане среднюю школу № 8. В этом же году, успешно выдержав вступительные экзамены, поступила в Дальневосточную социально-гуманитарную академию на факультет математики. Во время обучения в академии местом для прохождения педагогической практики Екатерина Николаевна неизменно выбирала школу, в которой училась сама. Не заметить перспективного молодого преподавателя было невозможно, и в 2009/2010 учебном году Екатерину Николаевну пригласили работать в ее родную школу. Обучение в вузе девушка заканчивала, будучи уже учителем физики.

Молодость – возраст, для которого характерны полет фантазии, неуемная энергия, желание достигать вершин и ощущение, что тебе все по плечу. Екатерина Николаевна, проработав в школе год, не изменила своего намерения работать здесь. После сдачи государственных экзаменов в академии и защиты дипломной работы «Проблемное обучение в школьном курсе алгебры, ориентированное на познавательную активность учащихся 8-х классов», Екатерине Николаевне были присуждены квалификация «Учитель математики» и степень бакалавра физико-математического образования по направлению «Физико-математическое образование».

Екатерина Николаевна Остроушко – специалист в области математики, но преподавание физики для нее – это возможность совершенствования еще в одной области образования. В июне 2010 года Е.Н. Остроушко обучалась в Хабаровском краевом институте развития образования, прослушав серию лекций по теме «Деятельность учителя физики в условиях развивающейся системы образования». В декабре 2010 года она обучалась на курсах повышения квалификации в областном институте повышения квалификации педагогических работников по программе «Актуальные проблемы теории и методики преподавания физики в ОУ».

Целью обучения физики Екатерина Николаевна считает развитие у учащихся логического мышления, формирование у них умения наблюдать физические явления, самостоятельно приобретать и применять знания на практике. Молодого педагога отличают требовательность к себе, высокая работоспособность, стремление тщательно готовиться к урокам, четкая организация занятий. Екатерина Николаевна эмоциональна, и ни один ее урок не бывает похожим на другой.

Стремление к повышению квалификации у учителя Е.Н. Остроушко проявляется в ее интересе к методическим новинкам, к предметным олимпиадам и к вузовским конкурсам. В ноябре 2010 года Екатерина Николаевна принимала участие во Всероссийском конкурсе молодых учителей, изложив свою концепцию повышения познавательной активности учащихся средствами проблемного метода.

Постоянно совершенствуясь в своем деле, Екатерина Николаевна Остроушко действует в тесном контакте со своими учениками, привлекая их к участию в предметных олимпиадах. В 2010 году во Всероссийской олимпиаде по физике участвовали три ее ученика, два из которых прошли во второй тур олимпиады.

Екатерина Николаевна экспериментирует, все-

гда стремится подвергать свою деятельность критическому осмыслению и оценке. Все это, несомненно, способствует повышению ее творческого потенциала.

Пильц Ирина Анатольевна



В 2010 году Ирина Анатольевна Пильц окончила Дальневосточную социально-гуманитарную академию и сразу пришла работать в МДОУ «Детский сад пос. Бира».

Молодой специалист работу по воспитанию и обучению детей проводит в соответствии с программой детского сада. За время работы И.А. Пильц проявила себя как творческий педагог, заинтересованный в достижении результата.

Воспитателю присущи такие качества, как пунктуальность, любовь к детям, ответственность, способность и готовность набираться опыта у коллег, работая с ними в тесном сотрудничестве. Ирина Анатольевна посещает занятия других воспитателей, совместно с наставником составляет программы работы с детьми, вдумчиво анализирует свою работу. Используя индивидуальный, четко дифференцированный подход к каждому воспитаннику, Ирина Анатольевна предоставляет детям широкий простор для проявления ими творческих способностей в различных видах деятельности. На занятиях с малышами Ирина Анатольевна использует современные технологии с учетом уровня развития детей и их индивидуальных особенностей. В группе И.А. Пильц царит благоприятный эмоциональный климат, в групповом помещении оборудованы игровые зоны, отвечающие требованиям программы, развивающая среда организована в соответствии с интересами и потребностями детей.

Воспитатель постоянно ведет целенаправленную работу с родителями, активно вовлекая их в процесс воспитания и образования детей. В качестве темы самообразования Ирина Анатольевна выбрала тему «Развитие речи дошкольников».

С коллегами и с администрацией детского сада воспитатель поддерживает самые добрые отношения.

Плюснина Светлана Александровна



Я родилась 7 декабря 1986 года в поселке Чегдомын Хабаровского края. После окончания школы поступила в Биробиджанский государственный педагогический институт, так как решила пойти по стопам бабушки, которая всю жизнь преподавала в сельской школе. Я же решила совместить два полезных дела в одном: стать учителем (как моя бабушка) и изучать иностранные языки (второе дело мне нравилось еще с пятого класса). В 2009 году я окончила Дальневосточную государственную социально-гуманитарную академию (бывший БГПИ), получив специальность учителя английского и французского языков. В том же 2009 году я начала свою трудовую биографию в дружном коллективе биробиджанской МОУ СОШ № 7, где и работаю уже третий год учителем английского. Мне нравится моя профессия, мне нравится, что областной институт повышения квалификации педагогических работников организует для молодых специалистов различные семинары, приглашая на них педагогов в том числе и из-за рубежа. Не без пользы для себя я прошла обучение в областной школе молодого педагога.

Мне нравится участвовать в различных конкурсах молодых специалистов, с большим удовольствием отправляю я на различные олимпиады и конкурсы своих учеников.

Работая в школе, я каждый день отдаю детям частичку себя, и мне приятно видеть, с каким удовольствием дети буквально впитывают знания по моему предмету. Уверена: пройдет какие-то время и знания английского языка нынешним моим питомцам непременно пригодятся. Я же смогу с гордостью сказать, что это МОИ ученики!

Посталакий Кристина Михайловна



«Учитель! Нет ценнее друга», – гласит строка детского стихотворения, которое из года в год читают многие школьники на профессиональном празднике педагогов. Действительно, настоящий учитель – это человек с большой буквы, помогающий детям находить верные решения многих проблем, отвечающий на важные для них вопросы. Учитель думает, творит, стремится детей заинтересовать.

Учитель – профессия, бесспорно, нелегкая, но увлекательная. К сожалению, сегодня к ней интерес у молодежи невелик. И хотя конкурс при поступлении в педагогические вузы еще как будто существует, мало кто из их выпускников выбирает для себя работу в школе. Но есть среди завершивших обучение в педвузе и такие, кто, попробовав раз постоять у классной доски, остается в школе надолго.

Мои бывшие однокурсники, коллеги, друзья и просто знакомые часто задают мне вопрос: «Почему я выбрала местом работы школу?». Очень сложно дать здесь однозначный ответ.

Из девятнадцати моих однокурсников только двое пошли «в учителя». Я и сама, как кажется, не мечтала быть учителем, хотя работа в детском лагере и педагогическая практика в школе произвели на меня впечатление.

Получив высшее образование, я планировала продолжить обучение в аспирантуре при ДВГСГА, чтобы стать кандидатом исторических или педагогических наук. История нравилась мне еще в школе, поэтому при поступлении в институт долго выбирать факультет мне не пришлось.

В феврале 2006 года студентам группы пятого курса, в которой я училась, сообщили, что бирobиджанской средней школе N 11 нужен учитель истории. На время. Пока не найдут дипломированного учителя. Предложение показалось заманчивым только троим из нас, пятикурсников, и чтобы не было страшно, мы пошли в одиннадцатую школу все вместе, втроем. Первое знакомство со школой произвело на нас неплохое впечатление: здание школы уютное, встретили нас тепло.

Первыми моими классами стали два восьмых класса – «В» и «Г», нагрузка – 6 часов в неделю. Работа с детьми в роли студентки-практикантки, конечно же, отличалась от работы учителя. Я стала полноправной хозяйкой урока и от меня теперь зависели его результаты.

Труд учителя, как я убеждена, не менее творческий, чем, скажем, труд писателя или композитора. Но вот ответственность перед людьми у человека так называемой «свободной профессии» и педагога совсем не одинаковая. Без обязательности, без того, чтобы все было минута в минуту, труд учителя невозможен. Как невозможен учительский труд без любви и уважения к своей профессии, а в конечном-то счете – к людям вообще.

С приходом уже «настоящего» учителя истории в одиннадцатую школу я могла бы без особых затруднений уйти, но свой ответ на предложение закончить свою нечаянную и «нештатную» учительскую практику я сформулировала для себя коротко и категорично: «Никому своих детей я не отдам». Через какое-то время моя недельная нагрузка увеличилась до 26 часов в неделю, но это меня не испугало.

По окончании института, несмотря на многочисленные предложения знакомых устроиться на работу вне школы, бросить однажды начатое дело я уже просто не смогла. Мне захотелось сполна ощутить и прочувствовать, что значит учебный год для полноправного учителя да еще при наличии классного руководства. Дети моего класса и их родители для меня самые лучшие, а главное, что помогает мне в работе с ними – это взаимопонимание. Каждый год, начиная с седьмого класса, я с детьми проживаю маленькую жизнь. Сегодня дети моего класса – выпускники школы.

От школы, от ее учителей зависит многое. И, наверное, далеко не в последнюю очередь – настроение детей, с которым они уходят из школы и каждое утро в нее приходят. Приятно помогать детям, вместе с ними искать ответы на самые разные вопросы, помогать им, отвечать улыбкой на улыбку и в каждом ребенке видеть человека. Ребенок заслуживает это и по праву своего существования, и потому, что учитель обязан своим ученикам тем, что они позволяют учителю раскрыть его творческий потенциал.

Школа дает возможность и ученикам, и учителям сполна проявить творческие способности на различных конкурсах, во время открытых уроков, по сути – ежедневно и ежечасно. Она же, школа, дает педагогу возможность сделать карьеру.

Аргументы против работы в школе чаще всего приводят в спорах те, кто не пробовал работать с детьми сам. А тому, кто однажды, окунулся в стремительный поток школьных будней и праздников и ощу-

тил на себе его благотворное влияние, волею самой судьбы предначертано стать «педагогом по жизни».

Сегодня мой педагогический стаж – пять лет, и я учитель первой квалификационной категории. В 2008 году я обучалась на курсах повышения квалификации в областном институте усовершенствования учителей по программе «Организация предпрофильной подготовки и профильного обучения», а также на краткосрочных курсах переподготовки и повышения квалификации в Дальневосточной академии государственной службы, где слушатели получили достаточно развернутое представление о связях органов местного самоуправления с общественностью.

Не хочу быть нескромной, но чтобы еще раз подчеркнуть убедительность известного принципа «Каждому воздается по трудам его», перечислю здесь свои поощрения. В их числе диплом и премия избирательной комиссии ЕАО, врученные мне на конкурсе за лучший урок по теме «Избирательное право»; диплом ОблИУУ за участие в областном конкурсе молодых педагогов «Моя методическая копилка», посвященном Году семьи (2008 г.); благодарственное письмо УМЦ ГОСЧ и ПБ ЕАО за подготовку команды к областной игре «Юный пожарный» (2008 г.); диплом победителя в номинации «Классная мама» в городском конкурсе «Самый “классный” классный» (2008 г.); диплом за III место в городском конкурсе педагогов на лучшую работу родительских комитетов учреждений образования (2008 г.); благодарственное письмо комитета образования ЕАО (2008 г.); премия губернатора ЕАО для поддержки талантливой молодежи (2009 г.); благодарственное письмо комитета образования ЕАО (2010 г.).

С первого года работы в школе я являюсь классным руководителем. На базе своего класса провожу открытые уроки и мероприятия. Назову здесь некоторые из наиболее запомнившихся. В октябре 2007 года я и мой класс принимали участие в конкурсе уроков на тему «Зачем нужны выборы?»; в декабре того же года я провела открытый классный час для молодых специалистов области «Любовью дорожить умейте»; а апреле 2008 года – открытый урок на занятиях областного семинара учителей истории по теме «Революционное народничество второй половины 60-х - начала 80-х гг.». На одном из конкурсов классных руководителей городских школ я представила свои методы и принципы классного руководства, выступала перед участниками областного семинара молодых педагогов, провела с учениками 8-х классов и своего 9-го А «час открытых мыслей», на котором обсуждалась тема патриотизма. Конечно, все это далеко не полный перечень мероприятий, в которых я принимала участие на протяжении своей школьной «пятилетки».

Сейчас довольно активное участие в различного рода публичных мероприятиях принимают и учащиеся моего класса. Так, в 2009/2010 учебном году на региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию моя ученица, девятиклассница Екатерина Карпова, заняла I место, в этом учебном году мои ученики заняли три призовых места в городском туре олимпиад по обществознанию и праву.

Являясь руководителем школьного методического объединения учителей истории, я организую и планирую мероприятия недель истории. Что касается программного материала школьного курса истории, я стараюсь давать его учащимся, строго учитывая возрастные, психологические особенности школьников и, конечно же, уровень их общего развития. Что в наше время, по-моему, особенно необходимо. При всем этом постоянно стремлюсь выработать у всех учеников, безотносительно к их способностям, навыки самоконтроля, которые можно оправданно считать первыми шагами к самостоятельному познанию и осознанному саморазвитию. Могу уверенно сказать, что в этом плане для учителя важно умение рационально сочетать как традиционные методы обучения, так и элементы инновационных технологий: проектирование, проблемные и поисковые методы обучения, игры, дискуссии, коллективный поиск решений. Все это вкупе не может не сказываться на результатах обучения: мои ученики – активные участники мероприятий предметных недель по истории, праву, обществознанию.

С самого начала работы в школе меня привлекла идея организации факультативных занятий по своим предметам. Во-первых, тем, что педагог, ведущий факультативные занятия, не поставлен в жесткие рамки «программных предписаний», во-вторых, тем, что имеет дело со слушателями, для которых предмет изучения представляет несомненный интерес. Три года подряд я работаю с восьмиклассниками на факультативе под названием «История в лицах: учимся думать, спорить, рассуждать». В 9-х классах я вела элективные курсы «Международное гуманитарное право», «Общество, в котором мы живем» и «Древнерусская цивилизация». Кстати, программы названных курсов я разрабатывала самостоятельно.

На протяжении 3-х лет я работаю над темой самообразования «Метод опорного конспекта на уроках истории». Будучи классным руководителем теперь уже 11-го класса, за пять лет работы с его учениками мне удалось сформировать сплоченный коллектив, распределить работу в классе таким образом, чтобы каждый ученик имел возможность проявить свои лучшие качества в жизни класса и школы. В этом отношении мне помогают тесные деловые контакты как со школьным психологом, так и с родителями учащихся – первыми и самыми надежными моими помощниками, заинтересованными прежде всего в результативности нравственного воспитания собственных детей.

***

В свободный от уроков день
Иду по улице. Без цели.
Мои глаза глядят… в меня.
А что во мне?
Все тот же класс,
И тот же шум, и те же лица.
И долго-долго будут длиться
Все та же школа, тот же класс.

Звонок. Примолкли этажи.
Что ж мысль моя по школе бродит?
Что ищет, что она находит,
Пока примолкли этажи?
День уходящий, подскажи!
Нет, мне себя не уберечь
От детского прикосновенья,
От муки и от озаренья.
Пока живу – не уберечь.
А говоришь: «Свободный день».
А говоришь: «Иду без цели»...

Работать в школе без любви и уважения к своему труду и ученикам НЕЛЬЗЯ. «Учитель – нет ценнее друга», – гласит строка детского стихотворения, и для меня важно быть для детей и другом, и «классной мамой».

В работе с классом я опираюсь на воспитательную систему «Патриот», цель которой – формирование социально-активной и творческой личности патриота и гражданина. Реализация данной воспитательной концепции позволяет решать следующие задачи:

1. Создать необходимые условия для проявления индивидуальности каждого ученика.

2. Воспитывать уважение к национальной культуре, к своему народу, к своему языку, к традициям и обычаям своей страны, любовь к малой родине.

3. Развивать чувство гордости за отечественную историю, народных героев, сохранять историческую память поколений.

4. Содействовать развитию культуры общения и способствовать формированию гуманных межличностных отношений.

А школа и класс (мой класс!) для меня – это не просто работа, а это часть меня, это маленькая жизнь, которую мы проживаем вместе – ученики и их учительница... И завтра будет новый учебный день…

Рыжкова Екатерина Александровна



Екатерина Александровна Рыжкова, воспитатель младшей группы 2-й категории, в 2009 году окончила факультет коррекционной педагогики ДВГСГА.

Трудолюбивый и инициативный педагог, она работает с увлечением, учитывая психологические и физиологические особенности детей. Екатерина Александровна стремится узнавать новое и передовое в области воспитания дошкольников. Воспитатель умеет легко расположить к себе окружающих, с детьми и их родителями она смогла установить подлинно душевные контакты. Ответственно относясь к своим обязанностям, Екатерина Александровна творчески подходит к организации повседневной работы с малышами. Дружеские и одновременно деловые отношения поддерживает молодая воспитательница детского сада и с коллегами.

Екатерина Александровна постоянно повышает свое профессиональное мастерство, выступает с деловыми предложениями на заседаниях совета педагогов, принимает активное участие в смотрах и конкурсах в рамках ДОУ. В 2010 году Е.А. Рыжкова прошла курсы переподготовки в ОблИПКПР по программе «Успех». В настоящее время она является членом рабочей группы по апробации этой программы в детском саду. Екатерина Александровна имеет ряд поощрений за образцовое оформление участка своей группы, за отличную организацию работы с детьми младшей группы.

Саврасова Ирина Александровна



Ирина Александровна Саврасова начала работать средней школе № 10 поселка Кульдур Облученского района в августе 2010 года, сразу после окончания ДВГСГА. За период работы в образовательном учреждении она зарекомендовала себя с положительной стороны как учитель и как организатор детского коллектива. Уроки Ирины Александровны отличаются разнообразием используемых форм и методов обучения, что дает возможность интенсивно развивать у обучаемых ею младших школьников умение сравнивать, обобщать, грамотно излагать свои мысли. Учитель создает на своих уроках ситуации успеха, осуществляя дифференцированный подход к детям, учит их быть самостоятельными. Умело сочетая элементы занятия с детьми, молодой педагог органично связывает их обучение с воспитанием. Стремясь сделать уроки живыми и интересными, Ирина Александровна использует богатый дидактический материал: разнообразные справочники, научно-популярные издания, карточки, схемы, иллюстрации, видео- и аудиоматериалы сети Интернет.

Учитель И.А. Саврасова систематически занимается самообразованием, уделяя главное внимание изучению детской психологии и современным методам обучения с учетом сохранения здоровья учащихся младших классов.

Ирина Александровна активно участвует в работе школьного методического объединения учителей начальных классов, вместе с коллегами разрабатывала основы образовательной программы начального общего образования в связи с введением новых образовательных стандартов.

В общении с учениками, педагогами и родителями Ирина Александровна дружелюбна, отзывчива, сдержанна, умеет верно оценить ситуацию в плане общения с окружающими, является активной участницей общественных мероприятий.

Самаренко Екатерина Ивановна



Екатерина Ивановна Самаренко в 2009 году окончила филолого-исторический факультет ДВГСГА. Работает в профессиональном училище №1 с декабря 2008 года преподавателем русского языка и литературы.

Екатерина Ивановна ведет уроки в группах 1, 2, 3 курсов. К урокам готовится добросовестно, уверенно владеет программным материалом, на своих уроках использует различные приемы и методы, включая работу учащихся по схемам, эвристические беседы, создание проблемных ситуаций, работу со словарями, выполнение опережающих заданий, тестовые технологии, игровые формы, применяет также индивидуальные карточки-задания и ТСО. Все это способствует активизации учащихся на уроке, пробуждению у них интереса к предмету. На уроках литературы преподаватель учит ребят рассуждать, анализировать, делать выводы, доказывать собственные мнения. При этом не только слушает сама, но и учит слушать и слышать других. На уроках этого педагога учащиеся спорят, дискутируют, отстаивают свои мнения по тому или иному вопросу. Работая с учащимися коррекционных групп, Екатерина Ивановна неизменно учитывает их психологические особенности.

Большое внимание Е.И. Самаренко уделяет работе в кабинете. Ею изготовлено множество наглядных пособий и дидактического материала, пополняется библиотека кабинета, постоянно обновляются материалы на стендах. Все это не только помогает проведению уроков, но и способствует углублению знаний учащихся, расширению их кругозора и воспитанию положительных нравственных качеств.

Екатерина Ивановна принимает активное участие в работе методической комиссии преподавателей общеобразовательного цикла, проводит для коллег открытые уроки и классные часы. Все ее открытые уроки и мероприятия проходят на довольно высоком уровне.

Е.И. Самаренко является классным руководителем учебной группы ОШО-221. Вместе с мастером производственного обучения Екатерине Ивановне удалось сформировать и сплотить коллектив учащихся. Много времени молодой педагог уделяет своим воспитанникам вне занятий. Классные часы и политинфор-

мации, проводимые Екатериной Ивановной, вызывают у слушателей живой интерес и не оставляют их равнодушными. Учащиеся группы выпускают к праздникам газеты, коллективно отмечают дни рождения, посещают музеи, выставки и различные культурные мероприятия. Дети тянутся к Екатерине Ивановне, знают, что она всегда готова их выслушать, дать нужный совет, оказать помощь. За два года, проведенные с учащимися руководимой ею группы, молодой педагог завоевала не только их уважение, но и искреннюю любовь.

Внеклассную работу Е.И. Самаренко проводит не только с учащимися группы, в которой она является классным руководителем. Классные часы «Татьянин день», «Общение в современном мире», «Учителями славится Россия» проводились преподавателем литературы в разных группах. Учащиеся с удовольствием приняли участие в подготовке и проведении этих мероприятий. Екатерина Ивановна умело готовила к конкурсу художественной самодеятельности чтецов-декламаторов, и они поучили право участия в заключительном концерте.

За время работы в училище Екатерина Ивановна Самаренко постоянно повышает свой профессиональный уровень, обучаясь в областном ИПКПР на курсах и семинарах учителей русского языка и литературы. Занимаясь в Школе молодого педагога, преподаватель Самаренко Е.И. принимала участие в областном семинаре «Воспитание патриотизма в рамках школьных курсов “Литература ЕАО” и “Литературное краеведение”» (октябрь 2009 г.); прослушала цикл лекций по теме «Психолого-педагогическое и научно-методическое сопровождение профессиональной адаптации молодых педагогов» (декабрь 2009 г. и апрель 2010 г.); посещала курсы «Актуальные проблемы теории и методики преподавания русского языка и литературы в ОУ» (май 2010 г.); а также участвовала в работе семинаров «Преподавание русского языка и литературы по БУП 2004 г.» (июнь 2010 г.); «Концептуальный подход к технологиям обучения русскому языку в условиях независимой оценки качества образования» (январь 2011 г.); «Психолого-педагогическая работа с коррекционными детьми» (апрель 2011 г.) и «Компетентный подход в обучении и обновлении школьного филологического образования» (май 2011 г.).

В 2010 году Е.И. Самаренко участвовала во Всероссийском конкурсе классных руководителей и подготовила к успешному выступлению на творческом конкурсе одну из своих учениц.

С учащимися преподаватель поддерживает корректные и доброжелательные отношения, умеет предъявлять к учащимся подчас жесткие требования, но в то же всегда готова проявить терпение, понимание и сочувствие.

С коллегами у Е.И. Самаренко сложились добрые отношения с самого начала ее работы в училище. Екатерину Ивановну отличают готовность учиться, исполнительность и пунктуальность.

Снеткова Ирина Александровна



Ирина Александровна Снеткова в 2002 году окончила БГПИ, получив специальность учителя английского языка и информатики, работает в МОУ «СОШ № 11 г. Биробиджана». Стаж работы И.А. Снетковой – 6 лет. В СОШ № 11 – 5 лет. В 2008 г. Ирина Александровна в числе других добросовестно и продуктивно работающих молодых специалистов была награждена Почетной грамотой мэра.

Ирина Александровна – творческий, обладающий высокой культурой учитель. За время работы она проявила себя как педагог, способный успешно использовать активные методы обучения, умело управлять развитием познавательных интересов детей. Имея прочные знания методики преподавания английского языка, она тщательно продумывает структуру каждого урока. Уроки Ирины Александровны отличаются новизной и строятся с учетом современных требований к изучению английского языка в школах.

Учитель активно использует информационные технологии. Яркая наглядность и опорные схемы, разработанные и применяемые на занятиях Ириной Александровной, помогают учащимся осознанно воспринимать учебный материал, облегчают во время урока общение на иностранном языке. Учитель вовлекает в процесс активного обучения каждого ученика, формирует у детей умение работать в коллективе, в группе, что существенно повышает качество работы педагога.

23.12.2008 года на совещании городского методического совета И.А. Снеткова представляла свой опыт работы по проблеме «Информационные технологии как фактор повышения эффективности урока». Молодой учитель в настоящее время является руководителем школьного методического объединения учителей иностранного языка, оказывает методическую помощь молодым коллегам и студентам Дальневосточной государственной социально-гуманитарной ака-

демии.

Ирина Александровна ведет и внеклассную работу по иностранному языку. Второй год она руководит кружком «Театр на английском языке». В 2009/2010 учебном году члены этого кружка представили на сцене на английском языке сказку «Золушка» участникам областного семинара классных руководителей. В нынешнем году кружковцы подготовили постановку по сказке «Джек и бобовое зернышко», с которой выступят перед широкой аудиторией школьников, примут участие в Неделе детства и в концертной программе для родителей в канун Восьмого марта.

Выпускники Ирины Александровны поступают на факультет иностранных языков высших учебных заведений, уже на первых курсах показывая серьезные знания по предмету. И.А. Снеткова пользуется заслуженным уважением коллег, родителей и учащихся.

Феоктистова Ирина Юрьевна



Родилась 21 апреля 1988 года в с. Кирово Ленинского района Еврейской автономной области.

В 2005 году окончила среднюю школу в с. Дежнево Ленинского района и поступила на факультет иностранных языков ДВГСГА по целевому направлению отдела образования администрации Ленинского муниципального района.

В 2009 году получила диплом о высшем образовании по специальности «Иностранный язык» (учитель английского и китайского языков).

В МОУ СОШ с. Ленинское работает учителем английского языка с 01.09.2010 года. За время работы учителем показала себя с положительной стороны как способный, объективно воспринимающий критику со стороны администрации и наставников молодой специалист. Работая под руководством наставника Ирины Юрьевны Ткаченко, учителя первой квалификационной категории, Ирина Юрьевна тщательно подходит к подготовке занятий. Имеет разносторонние знания своего предмета, в своей практической деятельности старается применять современные педагогические технологии, сочетает традиционные и новые формы обучения, направленные на развитие творческих способностей школьников, на формирование у них навыков и умений учебного труда. Ирина Юрьевна – учитель творческий, ищущий, она систематически работает над собой.

В 2010/2011 учебном году И.Ю. Ткаченко обучалась в Школе молодого педагога при областном ИПКПР. В апреле 2011 года в рамках дня открытого урока в МОУ СОШ с. Ленинское Ирина Юрьевна наравне с более опытными педагогами дала на муниципальном уровне урок английского языка в 5 классе «Мои будущие каникулы».

Ирина Юрьевна бережно относится к духовному миру ребенка, верит в успех каждого, предъявляя к детям разумные требования, создает в классе атмосферу доброжелательности и взаимного уважения, вселяет в учеников уверенность. Ученики Ирины Юрьевны отзываются о ней как о справедливом, отзывчивом, доброжелательном педагоге. С коллегами молодой учитель поддерживает бесконфликтные отношения.

Чернова Антонина Петровна



Антонина Петровна Чернова – воспитатель 2-й квалификационной категории МДОУ № 45 г. Биробиджана. Это трудолюбивый, инициативный, творческий педагог, которому присуще искусство располагать к себе детей, устанавливать с ними душевный контакт.

Поставив перед собой цель стать высококвалифицированным педагогом-психологом, Антонина Петровна совмещает работу в детском саду с обучением на заочном отделении ДВГСГА. Стремясь совершенствоваться в области своей специальности, А.П. Чернова прошла обучение на международных курсах ЕШКО по направлению «Воспитание детей до 5 лет».

Антонина Петровна зорко наблюдает за развитием каждого своего воспитанника и умеет использовать индивидуальные особенности детей для их успешного развития.

Ласковая, всегда приветливая и доброжелательная, она с первой минуты располагает к себе

окружающих, что всегда помогает ей действовать в тесном контакте с семьями ее воспитанников.

В настоящее время в работе с детьми младшего дошкольного возраста Антонина Петровна уделяет много внимания использованию сказки. Ее наработками в этой области активно и с пользой для дела пополняют свои методические копилки коллеги Антонины Петровны – воспитатели младших групп ДОУ.

Чуйко Наталья Александровна

Наталья Александровна Чуйко в 2008 году окончила ДВГСГА. В профессиональном училище № 1 работает преподавателем математики три года, ведет уроки в группах 1-го, 2-го и 3-его курсов. В 2009/2010 учебном году Н.А. Чуйко успешно прошла аттестацию и получила вторую квалификационную категорию по должности «преподаватель».



Наталья Александровна уверенно владеет методикой ведения уроков, всегда добросовестно готовится к занятиям. Уроки строит методически грамотно, соблюдая соразмерность основных этапов занятия. Фактический материал по предмету преподаватель знает хорошо, тщательно продумывает его подачу учащимся. При объяснении нового материала опирается на знания учащихся, старается активизировать их, применяя наглядность, включая обсуждение вопросов проблемного характера. На уроках Н.А. Чуйко используются самые разнообразные способы проверки домашнего задания (задания типа «Найди ошибку», сопоставление формул с графиком функций, самостоятельные работы, аналогичны домашним, устные опросы, построение чертежей и т.д.), с целью более тесной связи преподавателя и слушательской аудитории Наталья Александровна практикует на уроках и применение сигнальных карточек. Учащимся предлагаются также тестовые задания, математические диктанты, знакомство с электронными презентациями.

Н.А. Чуйко нередко проводит открытые уроки и внеклассные мероприятия. Каждый такой урок отличается какой-то находкой, содержит элементы современных педагогических технологий.

Замечания, предложения, сделанные посещающими ее уроки, молодой педагог принимает охотно, старается ликвидировать недоработки.

Наталья Александровна проводит большую работу по накоплению дидактического материала. Ею разработаны и изготовлены карточки-задания для индивидуальной работы, подготовлены дифференцированные самостоятельные работы, зачетные и тестовые задания и т.д. В учебном кабинете математики на стендах систематически обновляются материалы.

Н.А. Чуйко является классным руководителем группы второго курса ОБ-321. В работе с учащимися своей группы педагог применяет индивидуальный подход, помогает им готовить политинформации, проводит с ними интересные и познавательные внеклассные мероприятия, оказывает им помощь в организации дежурств по училищу, контролирует поведение учащихся, проживающих в общежитии.

Н.А. Чуйко систематически повышает квалификацию на базе областного ИПКПР, принимая участие в работе Школы молодого педагога, в различных семинарах.

В отношениях с учащимися Наталья Александровна тактична и терпелива.

В коллектив педагогов Наталья Александровна вошла легко, в отношениях с коллегами доброжелательна, отзывчива, охотно откликается на просьбы, добросовестно выполняет все поручения.

Основными качествами этого преподавателя можно назвать трудолюбие, ответственность, неравнодушие, стремление учиться, постигать новое.

Шевченко Татьяна Николаевна



Татьяна Николаевна в 2009 году с отличием окончила ДВГСГА по специальности «Логопедия». Ей присвоена квалификация учитель-логопед. С сентября 2009 года она работает в МДОУ «Детский сад № 43».

Т.Н. Шевченко зарекомендовала себя как высокопрофессиональный специалист, способный к постоянному самообразованию, творческий, увлеченный своей профессией педагог. Она умеет объективно оценить свою деятельность и верно прогнозировать ее конечный результат. Учитель-логопед постоянно работает над повышением своего профессионального мастерства, уверенно ориентируется в современных технологиях учебно-воспитательного процесса, следит за специальной и методической литературой.

Эффективно работая по программе «Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), педагог квалифицированно диагностирует нарушения речи у детей и причины речевых отклонений от нормы, безошибочно определяет соответствующие приемы коррекции речи, умеет самостоятельно разрабатывать конспекты занятий. На занятиях Татьяны Николаевны строго соблюдается здоровьесберегающий режим, каждое из них включает в себя физкультурные паузы с упражнениями, направленными на развитие у детей мелкой моторики. Результативности коррекционного процесса способствует и непринужденная обстановка, создаваемая учителем-логопедом во время занятий с детьми. В числе твердых профессиональных принципов молодого педагога – индивидуальный подход к детям и дифференциация сложности заданий. Не последнюю роль при этом играет и вера учителя в способности каждого ребенка, по-матерински чуткое отношение педагога к каждому из своих подопечных.

Татьяна Николаевна живо интересуется работой коллег, она инициативна, способна убедительно доказать собственную точку зрения, быть упорной и настойчивой при достижении поставленной цели.

В отношениях с родителями воспитанников детского сада Т.Н. Шевченко занимает позицию наставника и консультанта, активно помогает родителям организовать работу по развитию речи детей в домашних условиях, систематически информируя взрослых об особенностях работы с детьми, нуждающихся в постановке правильного произношения и развитии речи.

Волкова Н.А., педагог-психолог
МДОУ «Детский сад «Солнышко» с. Амурзет»

Инсценировка сказки «Теремок»

Цель. Развитие эмоциональной сферы детей 4-5 лет средствами театрализации.

Задачи. Отрабатывать умение распознавать знакомые эмоции (грусть, радость, гнев, удивление, страх). Развивать способность анализировать ситуацию, делать выводы. Формировать у детей понятия о нравственных ценностях (добре, зле, заботе о ближнем).

Материал. Маски животных к сказке «Теремок», картинки с изображениями лиц, выражения которых передают грусть, радость, гнев, удивление, страх.

Предварительная работа. Чтение воспитателем сказки «Теремок».

Ход занятия

Дети встают в круг и берутся за руки.

Психолог (тихим голосом): Все мы – одно большое доброе живое существо. Давайте послушаем, как оно дышит. (Все прислушиваются к своему дыханию и дыханию соседей.)

Психолог: А теперь на вдохе все делают шаг вперед, на выдохе – шаг назад. Так не только дышит живое существо, но так же ровно бьется и его большое доброе сердце. Стук – шаг вперед, стук – шаг назад.

Психолог: Я хочу рассказать вам одну историю. Мама ушла на работу, а мальчик с кошкой остались дома. Мальчику очень захотелось попробовать вишневое варенье. Он не заметил, как съел всю банку. Когда

мама вернулась, она спросила: «Кто съел варенье?», на что мальчик ответил: «Кошка». Мама очень удивилась: «Разве кошки едят варенье?» Покажите, как удивилась мама. (Дети показывают мимикой и жестами удивление.) Данил, как удивилась мама? Теперь, Лиза, покажи ты. Замечательно у вас получилось! Мальчику стало стыдно. Покажите, пожалуйста, как стало стыдно мальчику. Как нам бывает стыдно? Сашенька, покажи. Тимофей, как бывает стыдно? Очень хорошо. Давайте поиграем в «Лото настроений».

Игра «Лото настроений»

Дети садятся за столы. На столах – наборы картинок, на которых изображены животные с различной мимикой (один набор: рыбка веселая, рыбка грустная, рыбка сердитая и т.д., следующий набор: белка веселая, белка грустная, белка сердитая и т.д.). Количество наборов соответствует количеству детей. Психолог описывает эмоции словами. Задача детей – в своем наборе отыскать животное с такой же эмоцией.

Психолог: Дети, вы помните сказку «Теремок»?

Дети: Да.

Психолог: Какие звери пришли жить в теремок?

Дети: Мышка, лягушка, петушок, зайка, лиса, волк и медведь.

Психолог: Какое у них было настроение?

Дети: Веселое, они нашли себе домик.

Психолог: Можно сказать, что они позаботились друг о друге?

Дети: Да.

Психолог: Кого они не пустили? Почему?

Дети: Медведя. Ему не было в домике места.

Психолог: Что ответил медведь?

Дети: «В тесноте, да не в обиде».

Психолог: А как он это ответил?

Дети: Грустно.

Психолог: Что сделал медведь?

Дети: Полез в теремок и сломал его.

Психолог: А это хорошо? Он правильно поступил?

Дети: Нет.

Психолог: Давайте поиграем в эту сказку.

Инсценировка сказки «Теремок». Психолог ведет рассказ от лица автора, дети изображают животных.

Психолог: А теперь представим себе, что мы солнечные лучики.

Дети протягивают руки вперед и соединяют их в центре круга. Так они тихо стоят, и каждый пытается почувствовать себя теплым солнечным лучиком.

«Я и мое настроение»

Цель. Формирование эмоциональной стабильности, коррекция отклонений в развитии эмоциональной сферы.

Задачи:

- развитие коммуникативных навыков;
- снятие психоэмоционального напряжения;
- первичное знакомство с настроениями и эмоциями;
- воспитание культуры общения.

Материалы: заготовка радуги, бланк «Два зеркала», цветные карандаши, «эмоциональные» пиктограммы.

Ход занятия

Приветствие «Доброе утро!»

Детям предлагается стать в круг и сказать: «Доброе утро, небо!» (Все поднимают руки, затем опускают.); «Доброе утро, земля!» (Дети опускают руки низко к полу); «Доброе утро всем нам!» (Все разводят руки в стороны, затем опускают их.)

Психолог. Давайте вспомним, какое у вас было домашнее задание. С кем вы его выполняли? Расскажем друг другу, что у нас получилось.

«Паровозик с именем»

Психолог. А сейчас мы с вами поиграем. Станьте друг за дружкой. Кто стоит первым, именем того и будет называться наш паровозик. Но будьте внимательны: имя у паровозика будет меняться.

Едем-едем по дорожке,
На паровозике – Алешка.

Когда дети начинают ехать и рассказывать стихотворение, психолог переставляет последнего ребенка вперед. Таким образом, дети уже должны говорить другое имя. Желательно, чтобы первыми побыли все участники.

«Радуга настроений»

Психолог. Давайте подумаем, на что может быть похоже наше настроение. Мое настроение похоже на солнышко: оно доброе и светлое.

Упражнение проводится по кругу. Дети рассказывают, на что похоже их настроение (на какое время года, природное явление, погоду и т.п.).

А если мы каждое настроение раскрасим? У Маши – красное, у Пети – синее... Что у нас получится? Правильно, радуга. И действительно: как у радуги нет одного цвета, так и у человека не бывает всегда одного и того же настроения – их, таких настроений, целая радуга.

Мы можем раскрасить хорошее настроение?

А можем мы раскрасить плохое настроение?

Давайте и эмоциям мы «назначим» цвет, чтобы их легче было понимать. Вот на этом рисунке у меня

какая передана эмоция? Какой мы выберем для нее цвет?

Дети рассуждают. На стене висит заготовка радуги, на которую мы "прикрепляем" эмоцию к соответствующему цвету. Эта радуга пригодится и на следующих наших встречах.

«Два зеркала»

Детям раздаются бланки, на которых изображены два больших овала – один с красной каймой, другой – с черной.

Психолог объясняет, что это зеркала. Детям нужно нарисовать в них себя: с плохим и хорошим настроением.

Ритуал прощания

В волшебной вазе "лежат" настроения (конфеты с пиктограммами эмоций). Дети выбирают то, которое им нравится, и объясняют, чем они руководствовались, делая свой выбор.

Домашняя работа с родителями: раскрасить домики в Волшебной стране чувств в цвета красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый, черный. Расселить в цветные домики жителей этой страны.

Кулясова А.В., воспитатель группы дошкольного воспитания ДОМОУ «СОШ №4 п. Хинганск»

Теплая капелька, или Поможем Колобку умыться

Материал: тазики с горячей и холодной водой, емкости для смешивания воды по количеству детей, ковшики для набирания воды, тряпочки, дидактическая игрушка Колобок.

Предварительная работа – экспериментирование с водой, умывание, мытье игрушек, стирка кукольного белья, игра «Холодное – горячее».

Ход занятия

В группу приходит Колобок с грязными руками и щечками. Дети предлагают ему умыться, но в тазиках только горячая и холодная вода. Дети играют с холодными и горячими капельками. Воспитатель выясняет ощущения детей и Колобка: приятно ли им умываться холодной водой или горячей? Дети объясняют, почему плохо умываться холодной водой (можно простудиться, неприятно, мерзнут руки, плохо отмывается грязь) и почему плохо умываться водой горячей (можно обжечься, даже получить ожог).

Воспитатель: Можно ли помочь Колобку?

Дети выдвигают и анализируют гипотезы: можно подождать, когда горячая вода остынет (но это долго); а холодную воду можно поставить на батарею центрального отопления, чтобы она согрелась (а на это тоже нужно время). А можно горячую и холодную воду смешать (что делается легко и быстро).

Воспитатель объявляет детям, что они будут делать на занятиях и зачем. А «делать» они будут теплую капельку воды путем смешивания воды горячей и холодной.

Воспитатель: Что нам необходимо, чтобы получить теплую водичку?

Дети раздумывают и называют предметы, которыми следует воспользоваться, чтобы из холодной и горячей воды получить теплую.

Затем дети планируют свою деятельность: необходимо взять емкость, чтобы смешивать воду; ковшик, чтобы набирать воду; тряпочки, чтобы вытирать воду, если она прольется. Дети рассказывают Колобку о правилах при работе с водой.

В процессе самостоятельной работы дети получают теплую воду путем смешивания холодной и горячей, затем предлагают Колобку умыться:

Водичка, водичка, умой Колобку личико!

Чтобы глазки блестели, чтобы щечки краснели,

Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок!

В конце экспериментирования дети делают выводы:

- чтобы получить теплую воду, нужно смешать горячую воду с холодной;

- в кране тоже можно получить теплую воду, открыв синий («холодный») и красный («горячий») краны одновременно.

После занятия дети инсценируют сказку «Колобок» на новый лад: Колобок, встречаясь с героями сказки, спрашивает у них, каким образом можно получить теплую воду. Дети, принимая образы сказочных героев, отвечают Колобку. Так у детей закрепляется умение формулировать выводы.

Фартук для Почемучки

Материал: набор тканей (10х10 см): болонья, ситец, мешковина, капрон; мерная ложка, звонок, вода, дидактическая игрушка Почемучка, бумажные салфетки, тряпочки для вытирания воды, карточки с символами настроений: «?» – удивленно-вопросительное; «??» – очень удивленное; «!» – радостное, веселое; «!!» – очень радостное; «=» – спокойное; « = » – очень спокойное.

Предварительная работа: труд в «Уголке природы», мытье игрушек, чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», дидактическая игра «Угадай настроение», демонстрация опыта «Прохождение воды через вату».

Ход занятия

Дети проводят игру «Угадай настроение» (символы придуманы детьми заранее). Воспитатель обращает внимание детей на настроение Почемучки и на карточку с символами «??». Дети предполагают, что Почемучка хочет о чем-то у них спросить.

Рассказ Почемучки: «Мы вчера читали рассказ про Машу, и мне так захотелось стать большой, что я надела фартук и решила помыть баночки в своем уголке и… вся промокла. Апчхи! Апчхи! А фартук такой красивый, и почему он промок? Апчхи! Вы не знаете?»

Дети высказывают предположения. (Он из ткани; он тонкий; надо надеть другой и т.п.).

Почемучка говорит детям, что она ходила в магазин «Ткани», где ей дали различные образцы тканей, но она затрудняется выбрать ткань, из которой лучше всего сшить фартук. Затем она предлагает детям рассмотреть ткани: болонью, мешковину, ситец и капрон. Из какой же ткани следует шить фартуки, чтобы они не промокали? Как это узнать? Дети ставят перед собой цель проверить свойства ткани и выбрать непромокаемую.

Вместе с воспитателем дети обсуждают способ проверки: необходимо взять ткань, подложить под нее бумажную салфетку и капать на ткань воду.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что образцов тканей на всех не хватит. Что же делать? Какое принять решение?

Дети предлагают взять каждому по одному виду ткани, а чтобы выбрать «самую непромокаемую», нужно объединиться в подгруппы, чтобы у каждой из подгрупп были все виды ткани. Воспитатель уточняет, сколько человек будет в подгруппе, почему, и с какими тканями они будут проводить опыты.

Почемучка убеждается, что все готовы, и дает звонок к началу эксперимента. Дети выявляют непромокаемую ткань и делают выводы: под всеми тканями, кроме одной, салфетка промокла. Нужно шить фартук из болоньи — она не пропускает воду, с нее вода стекает.

Ты портной
Такой умелый!
Сшей для куклы
Фартук белый.
Я сама бы сшить могла,
Но пока еще мала.

Результаты опытов с тканями и водой записываются в дневник экспериментов.

В свободное время дети вместе с воспитателем шьют для кукол фартуки из выбранных во время экспериментирования материалов.

Пильц И.А., воспитатель МДОУ «Детский сад пос. Бира»

Конспект занятия по лепке в младшей группе «Конфетки»

Задачи. Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Прививать интерес к лепке.

Ход занятия

– Сегодня друг детей Мишка хотел купить в магазине конфет, но их там не оказалось. Мишка очень расстроился по этому поводу, но мы его утешим.

Предложить детям слепить большие вкусные конфеты. Рассмотреть с детьми конфету. Показать, как нужно отщипнуть комочек пластилина и раскатать его прямыми движениями.

Предложить детям повторить прием раскатывания пластилина руками в воздухе. Ребятам, у которых движения не получаются, показать, взяв их руки в свои.

Дети выполняют раскатывание пластилина на доске, при необходимости воспитатель оказывает им

помощь.

Все вылепленные детьми предметы расположить на общей подставке. Обратить внимание детей на то, как много «конфет» они слепили.

Материалы: красивые конфеты, пластилин, доски для лепки (у каждого ребенка).

Предварительная работа. На прогулке собрать упавшие с деревьев веточки, разделить их на короткие палочки и предложить детям провести по ним пальчиком, затем двумя пальчиками.

Пальчиковая гимнастика

Топ-топ-топотушки!
Пляшет зайка на опушке.
Пляшет ежик на пеньке.
Пляшет чижик на сучке.
Пляшет песик на крылечке.
Пляшет котик возле печки.
Пляшет мышка возле норки.
Пляшет козочка на горке.
Пляшет утка на реке,
Черепаха на песке.
Топ-топ-топотушки!
Пляшут лапки, пляшут ушки.
Пляшут рожки и хвосты,
Что стоишь? Пляши и ты.

Вот как пальчики шагают –
И мизинец, и большой,
Указательный и средний,
Безымянный – вот какой!
Вот какие наши ручки
Лихо пляшут у ребят.
Вот какие наши ручки веселятся и шалят!

Рыжкова Е. А., воспитатель младшей группы МДОУ «ЦРР – детский сад №45 г. Биробиджана»

«К СОЛНЫШКУ В ГОСТИ»

Познание. *Формировать элементарные представления о тесной взаимосвязи природных объектов и явлений: солнцу рады все – и люди, и звери. Развивать мелкую моторику рук в разных видах деятельности.*

Коммуникация. *Учить детей отвечать в ходе игры на вопросы, понимать инструкции по выполнению игр и правильно их выполнять.*

Художественное творчество. *Продолжать закреплять приемы лепки (придавливание, раскатывание).*

Здоровье. *Способствовать укреплению здоровья средствами самомассажа.*

Музыка. *Вызвать интерес к музыке путем использования музыкальных хороводных игр.*

Социализация. *Воспитывать сочувствие к окружающим, желание делать добрые дела; Создать положительную атмосферу.*

Материалы: *игрушки собачка и белка, контур ежика (из бумаги), прищепки, шишки, орехи, 2 корзинки, «солнышко», пластилин, досточки.*

Ход занятия

Воспитатель вносит в группу игрушку – собачку, предлагает детям согреть ее и послушать историю, которая произошла с собачкой:

«Жила собачка Жучка с Петушком – Золотым гребешком. Каждое утро они выходили во двор и встречали Солнышко. Но однажды Солнышко не появилось. Друзья загрустили, а петушок даже заболел. Поэтому Жучка решила найти Солнышко и вылечить своего друга. Она прибежала к нам в детский сад узнать, где Солнышко живет».

1. Ребята вместе с Жучкой отправляются искать, где живет Солнышко.

2. Встреча с Ежиком, который растерял свои колючки (в лесу темно без Солнышка). Дети находят Ежику колючки (прикрепляют прищепки на контур ежа).

3. Встреча с Белочкой. Она рассыпала и перепутала шишки и орехи. Дети помогают Белочке рассортировать шишки и орехи и собрать их в корзинки.

4. Встреча с Солнышком. Оно грустное. Воспитатель предлагает детям показать Солнышку, как они делают себе массаж. Может, это его развеселит?..

Солнышко проснулось,
(*Дети проводят руками по лбу.)*
Лобика коснулось,
Лучиками провело
И погладило.
Солнышко проснулось,
(*Дети проводят руками по щекам.)*
К щечкам прикоснулось,
Лучиками провело
И погладило.
Солнце личико согрело,
(*Дети проводят руками по щекам и по подбородку.)*
Потеплело, потеплело.
Наши ручки потянулись

Наши губки улыбнулись!

6. Солнышко улыбнулось. Жучка обрадовалась, побежала к Петушку.

7. Воспитатель предлагает детям сделать много маленьких солнышек из пластилина, чтобы большое Солнце больше не скучало и не пряталось.

Дети выполняют работу за столами (индивидуально), используя приемы скатывания, придавливания. Воспитатель показывает детям, как делать это правильно, помогает им и контролирует выполнение задания.

8. По окончании работы дети с воспитателем водят хоровод вокруг Солнышка:

Тра-та-та, тра-та-та,
По лесу шла молва:
Нынче солнце золотое
В небе водит хоровод
И на праздник наш веселый
Всех ребяток позовет.

Чернова А.П., воспитатель младшей группы
МДОУ «ЦРР – детский сад №45 г. Биробиджана»

"Мой папа и моя мама"

Познание. Формировать у дошкольников представление о семье. Закрепить понятия о приметах осени. Развивать мелкую моторику в процессе пальчиковых игр.

Коммуникация. Формировать умение правильно называть членов семьи: *мама, папа, сестренка, братишка*. Кратко рассказывать о своей семье с опорой на фотографии (семейный альбом).

Музыка. Вызвать интерес к музыке в процессе слушания песни «Строим дом».

Социализация. Побуждать детей проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким.

Материал: семейные фотографии или альбомы, строительный набор, атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья Незнайки», Игрушка Незнайка со своими братишкой и сестренкой.

Ход занятия

Воспитатель предлагает детям посмотреть в окно и определить время года:

– Почему люди одеты в пальто и шапки? (Ответы детей.)

– Как светит солнышко? Почему оно так светит в осенние дни? (Солнышко светит, но не греет. Наступила осень, стало холодно, люди надели пальто, сапоги и шапки.)

– Какие приметы осени вы знаете еще? (Дует сильный холодный ветер, идет мелкий дождь, с деревьев опадают листья и т.д.)

– Ребята, когда я была маленькая, я очень любила в осенний дождливый день рассматривать семейный альбом с фотографиями. Давайте мы сейчас сядем поудобнее, рассмотрим ваши семейные альбомы с фотографиями и покажем их Незнайке, его сестренке и братишке.

Дети поочередно рассказывают (по альбому):

ПРИМЕР. Это мой папа. Его зовут Сергей Иванович. Это моя мама. Ее зовут Анна Петровна. Это мой братик. Его зовут Андрей, он еще маленький и не ходит в детский садик и т.д. (По ходу рассказа воспитатель может задавать вопросы в целях речевой активизации детей.)

– Ребята, посмотрите: у наших пальчиков тоже есть семья:

Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,
Этот пальчик – я.
Вот и вся моя семья!

(По желанию детей пальчиковая игра повторяется несколько раз.)

Далее воспитатель предлагает построить домик, в котором будет тепло и уютно. Под песню «Строим дом» дети строят домик из крупного строительного материала (вместе).

– Кто же будет жить в этом домике? (Отвечая на этот вопрос, дети закрепляют правильные названия членов семьи.)

После заселения домика дети играют с его макетом и вселившейся в него семьей.

Шевченко Т.Н., учитель-логопед
МДОУ «Детский сад № 43 г. Биробиджана»

Конспект занятия по формированию лексико-грамматического строя речи в старшей группе детского сада. Тема занятия – «Дикие животные и их детеныши»

Цель занятия – закрепить и пополнить знания детей по лексической теме «Дикие животные и их детеныши».

Задачи занятия:

1. Коррекционно-образовательная – пополнить словарь детей по теме «Дикие животные и их детеныши»; упражнять в умении давать развернутые ответы на вопросы и построении простых распространенных предложений; учить детей образовывать притяжательные прилагательные; закреплять правильное употребление существительных в родительном падеже; упражнять в умении называть предметы обобщающим словом; закрепить умение правильно называть детенышей животных.

2. Коррекционно-развивающая – развивать фонематический слух; координацию движений, чувство ритма; продолжать развивать внимание и память; воображение; активизировать мотивацию игровой и учебной деятельности.

3. Коррекционно-воспитательная – воспитывать у детей бережное отношение к природе, пробудить у них желание помогать животным; учить детей контролировать собственное поведение, следить за речью, учить работать в коллективе; воспитывать активность, самостоятельность, развивать творческие наклонности.

Оборудование: демонстрационный материал – картинки-изображения лисицы, волка, медведя, белки, зайца и др.; раздаточный материал – сюжетные картинки с животными, карандаши; магнитофон.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Логопед: Ребята, давайте встанем в круг, возьмемся за руки и улыбнемся друг другу, чтобы передать другим свое хорошее настроение. Я буду называть часть вашего имени, а вы должны внимательно слушать и определить, о ком из вас идет речь, а затем поднять руку и назвать свое имя.

– Чье имя начинается со слога **Ар-** (Артем). Поздоровайся, Артем! Молодец!

– Чье имя начинается со слога **Ми-** (Миша). Поздоровайся, Миша! Молодец!

– А чье имя начинается со слога **Юл-** (Юля). Поздоровайся, Юля! Молодец!

– Ребята, недавно мне в руки попало письмо. Прочитаем его?

В лесу зима, в лесу бело.
Вокруг сугробы намело,
Как будто белым мехом,
Леса одеты снегом.

Сегодня мы вместе с вами отправимся в зимний лес и познакомимся там с лесными жителями. А для этого нам нужно закрыть глазки. (Звучит музыка. Логопед в это время в целях релаксации и развития воображения детей медленно и раздельно произносит: «Мы оказались с вами в зимнем лесу. Кругом лежит белый, пушистый снег. Тишина. Неподалеку от нас слышно, как подо льдом журчит лесной ручей. Нам легко и приятно находиться в этом лесу. Нам нравится вдыхать свежие запахи хвои. Вдохнем – носиком, выдохнем – ротиком. Плечи не поднимаем».)

Логопед: Как же здесь холодно! Что ж, будем согреваться под музыку.

Вот так холод, вот мороз,
Больно щиплет холод нос.
Чтоб согреть его скорей,
Мы потрем его сильней. (2 раза)

Будем ножки согревать,
Прыгать и скакать, прыгать и скакать.
Очень холодно стоять –
Стали ножки замерзать. (2 раза)

Крепче стал мороз, никак
Мы замерзнем, стоя так.
Нам пора бежать бегом
– Нам нельзя идти пешком. (2 раза)

Чтобы ручки согревать,
Будем ими мы махать.
И в ладоши будем бить.
И локтями шевелить. (2 раза)

Мы на месте не стоим,
Мы бежим-бежим-бежим,
Чтоб согреться поскорей,
Надо побежать быстрей. (2 раза)
(Движения выполняются «по тексту».)

Логопед: Что же нас никто не встречает? Где же лесные жители?

2. Введение в тему занятия. (Вниманию детей

предлагается картинка-схема «Следы на снегу».)

Логопед: Ребята, посмотрите: вот в снегу чьи-то следы. Интересно, кто их оставил здесь? А как вы как думаете, кто же это сделал? Ой, ребята, на них что-то написано (взрослый читает).

1 след: Ок, ок, ок – мы зашли в густой лесок и увидели след какого-то крупного животного. Чей же это след? Подсказать? А может, кто-то и так догадался, чей это след? (Олений.)

2 след: Олк, олк, олк – где-то рядом бродит волк. Значит, чей это след? (Волчий.)

3 след: Айка, айка, айка – под кустом сидит зайка. Значит, чей это след? (Заячий.)

4 след: Елка, елка, елка – в дупле притихла белка. Значит, чей это след? (Беличий.)

5 след: Ведь, ведь, ведь. Шел в берлогу тут медведь. Значит, чей это след? (Медвежий). Молодцы!

3. Активизация знаний по данной теме.

Логопед: А где они сами? Что-то в лесу никого не видно, и нужно взять бинокли (выполняется упражнение «Бинокль»). Нет никого! Удивимся? Давайте! Брови приподнять, губы сделать трубочкой. /Повторить несколько раз с одновременным произношением слов. На доске появляются картинки с изображениями диких животных — зайца, кабана, лося, медведя, лисицы, ежа... Дети поочередно называют этих животных по образцу: «Я вижу...». Логопед задает детям вопросы, ответы на которые позволяют сделать обобщение: «Кто это? Какие это животные? (Дикие животные.) Почему их так называют? Где они живут? Кто им добывает пищу? Кто делает для них жилища?)

Логопед: Давайте с ними познакомимся поближе. Скажите, кто это?..

Злой, голодный серый… волк.

Серый, трусливый, длинноухий… заяц.

Хитрая, рыжая, хищная… лиса.

Рыжая, маленькая, быстрая… белка.

Большой, бурый, неуклюжий… медведь.

Колючий, маленький, короткохвостый… еж.

Рогатый, быстроногий, добрый… лось.

4. Развитие речевого дыхания и голоса.

Логопед: Ребята, у всех животных есть любимое занятие. Хотите узнать, чем они любят заниматься? (Да.)

Лиса любит принюхиваться, когда ищет корм.

Волк воет: «У-у!..» (произносить громко и тихо).

Ежик пыхтит: «пых-пых-пых».

Медведь отмахивается от пчел (круговые повороты головы).

Бобры пилят дерево (круговые движения нижней челюсти).

Волк ищет добычу (изобразить сердитого волка: нижнюю губу прикусить верхними зубами).

Ежик фыркает (вибрация губ).

Белочка любит шишки, и она стучит по ним вот так: тук-тук-тук (ритмичное повторение).

5. Игра «Кого не стало?».

Логопед: А еще животные очень любят играть в прятки. Поиграем? (Дети дружно отвечают: «Да!», закрывают глаза, а в это время логопед убирает из поля зрения играющих по одной картинке животного. Дети определяют, кого не стало. Например: «Не стало волка… медведя… лося…»

6. Дидактическая игра «Кто кем был?».

Логопед: Ребята, а вы знаете, кем была белка, когда была маленькой? (Бельчонком.); Кем был медведь, когда был маленьким? (Медвежонком.); Лиса? (Лисенком.); Волк? (Волчонком.); Заяц? (Зайчонком.); Лось? (Лосенком.); Ежик? (Ежонком.) и т.п. (Затем детям раздаются картинки с изображением диких животных, а у логопеда – картинки их детенышей.)

7. Физкультминутка.

Детеныши диких животных очень любят резвиться на полянке. Детям предлагается изобразить маленьких детенышей, резвящихся на полянке (под музыкальную запись).

Новый материал (развитие мыслительной деятельности).

Логопед: А чем питаются животные зимой? Лиса – зайцами. Волк охотится на ягнят, зайцев. Заяц питается корой деревьев, ветками кустарников. Белка ест свои запасы: орехи, грибы, ягоды. А медведь? Медведь зимой спит. Он расходует свой жир, который накопил летом.

8. Дидактическая игра «Кому что дадим?» (предлагается лукошко с угощением для диких животных).

Логопед просит детей представить ситуацию, когда дикие животные придут к нам в гости. Чем бы мы смогли их угостить?

Ребенок выбирает нужное угощение и говорит: «Ежа угостим яблоком. Белочку угостим орехами. Зайца угостим морковкой» и т.д. По ходу игры уточняется, что зайцы едят зимой кору деревьев, траву, веточки листьев, молодые побеги. Белки – орехи, грибы, шишки. Медведи питаются малиной, медом, рыбой, муравьями, мясом диких животных. Лоси едят ветки и листья деревьев и кустарников, сено, траву. Ежи – яблоки, грибы, а живущие в доме у человека – молоком.

Логопед: Молодцы, ребята! Мы и не заметили, как спряталось солнышко и стало темнеть. Животные собираются домой, и нам пора возвращаться обратно.

«Долго добирались медведи домой, наконец, пришли. Как называется их «дом»? (Берлога.) Логопед сообщает, что и остальные звери, встретившиеся им по дороге, тоже спешили домой, и просит детей назвать их дома. Белочка торопится куда? (В дупло.) Волк? (В логово.) Зайка? (Под куст.) Лиса? (В нору.)

Ду-ду-ду – мы находимся в детском саду (волшебные слова).

9. Закрепление материала (читается стихотворение):

Спит в берлоге бурый мишка,
Под кустом дрожит зайчишка,
Лисичка рыжая — в норе,
Ежик спит в сухой траве.
Волчица в логове сидит,
А белка из дупла глядит.

Логопед: Молодцы, ребята! Все старались, дружно играли.

(Детям вручаются силуэты животных. «Кто это? Кого я тебе подарила?» Еще раз закрепляются названия жилищ диких животных. Вечером вместе с воспитателем дети учат стихотворение.)

Гогуля А.А., учитель начальных классов МОУ «СОШ № 1 г. Биробиджана»

Открытый урок «Окружающий мир». 1 класс (УМК «Гармония»)

Тема – «На суше и в воде».

Цель – расширить знания детей о разнообразии животного мира нашей планеты.

Задачи: формировать представление о классе земноводных, их отличительных признаках; развивать когнитивные процессы (внимание, речь, память, мышление); воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

Ход урока

1. Оргмомент.

Вот звонок нам дал сигнал -
Поработать час настал:
Так что время не теряем
И работать начинаем.

– Руки? – На месте!
– Ноги? – На месте!
– Локти? – У края!
– Спинка? – Прямая!

2. Актуализация знаний и введение в новую тему.

– Мы с вами продолжаем знакомиться с царством животных. Давайте вспомним, с какой группой животных мы познакомились на прошлом уроке.

– Назовите их отличительные признаки.

– Представьте, что вы гуляете по лесу. В воздухе чувствуется запах цветущих трав. Рядом небольшая речка, болото.

– Что за звуки вы слышите?
– Кто их издает?
– Что делает лягушка?
– Если лягушка плавает, значит, она рыба?
– Ученые относят этот вид животных к группе «ЗЕМНОВОДНЫЕ».
– Как вы понимаете слово «земноводные»?
– Из каких слов оно составлено?
– Какова цель нашего урока? (Найти отличительные признаки земноводных, узнать какие животные относятся к группе земноводных.)

3. Новая тема.

– Мы с вами уже узнали, что лягушка относится к группе земноводных животных.
– Что вы знаете о лягушках?
– Послушайте внимательно сообщения ребят и скажите, что нового вы узнали про лягушек.

1 ученик: Кожа лягушек гладкая и скользкая и прикреплена к телу только в нескольких местах, то есть лягушка как бы одета в свободный халат. Четыре раза в год лягушки «переодеваются» – меняют кожу и всякий раз съедают… поношенное платье. Лягушки - изрядные обжоры, они питаются комарами, мухами, насекомыми, причем поедают их в огромном количестве.

2 ученик: В жаркие сухие дни лягушка сидит, забившись в укрытие. Дело в том, что лягушки дышат и легкими, и кожей, а кожа у них голая и покрыта слизью, поэтому если слизь высохнет, то лягушка погибнет.

3 ученик: У лягушки очень интересный язык: он широкий и липкий. Когда лягушка видит летящее мимо нее насекомое, она выбрасывает язык вперед, и жертва прилипает к нему.

– Лягушки помогали человеку сделать много полезных открытий – их использовали в опытах по биологии, химии, физике. Лягушке поставлено два памятника: первый – в городе Сорбонне, а второй в городе Токио. И французские, и японские ученые использовали для своих экспериментов не один десяток ты-

сяч лягушек.

– Что нового и интересного вы узнали про лягушек?

– Почему лягушка относится к земноводным?

Физминутка

На болоте две подружки,
Две зеленые лягушки,
Утором рано умывались,
Полотенцем растирались.
Ножками потопали,
Ручками похлопали,
Влево-вправо наклонялись
И обратно возвращались.
Вот здоровья в чем секрет!
Всем друзьям – физкультпривет!

– Ребята, как вы думаете, есть ли у лягушки родственница? Кто же она?

– А что вы знаете о жабах?

1 ученик: Жабы – животные ночные, днем они отдыхают, спрятавшись под листьями в прохладном и влажном месте, а ночью охотятся. Если в вашем огороде поселилась жаба, она проживет здесь всю свою жизнь и уничтожит много вредных насекомых.

2 ученик: У жабы много врагов. На спинке у жабы есть ядовитые железы, которые выделяют жидкость, отпугивающую врагов. Ядовитые железы начинают действовать только тогда, когда жабу схватят, сделают ей больно. Для человека этот яд безвреден. Но все же брать жабу в руки не стоит.

– Стоит ли убивать жаб? В чем их польза для и человека?

– Почему жаба – животное земноводное?

– Чем отличается лягушка от жабы?

Ученик 1: Лягушки прыгают, а жабы медленно ходят. У лягушки голова приподнята вверх. Так как она охотится за летающими насекомыми, а у жабы голова ближе к земле, так как насекомые, которыми она питается, ползают по земле. У лягушки спинка гладкая, а у жабы – шероховатая.

– Еще одним земноводным является тритон.

– Посмотрите на него, чем он отличается от лягушки и жабы?

– О тритоне мы узнаем из нашего учебника.

– Еще один вид земноводных – саламандра. (Стр. 78.)

– Посмотрите на всех земноводных и вспомните все, что мы сегодня говорили. Чем они отличаются от всех других животных?

У них две пары конечностей.
Их тело покрыто слизью.
Они дышат легкими и кожей.

– На какие две группы можно разделить этих животных? (На группы хвостатых и бесхвостых.)

– Сейчас мы узнаем, как по-другому ученые называют земноводных (ПТ стр. 23, № 24.)

1) Это животное еще называют «дождевой ящерицей».

2) Земноводное, у которого есть гребень – это…

3) Земноводное, которое ходит, а не прыгает – это…

4) Кто еще остался?

Итог урока

– О какой группе животных мы сегодня с вами говорили?

– Что вы сегодня узнали нового и необычного?

– Давайте проверим, что вы запомнили.

Земноводные – животные, приспособленные к жизни на _____(суше) и в_____(воде). У них две_____(пары конечностей) и _____(легкие). Ученые их называют _____(амфибии).

Творческое задание

– Мы с вами знаем, что у каждого животного есть своя среда обитания. У меня на доске представлены разные места обитания животных. Что это?

– На уроке рисования вы изобразили одного из представителей группы земноводных. Отправьте «свое» земноводное в его среду обитания.

Рефлексия

– Вам сегодня понравился урок?

– Давайте представим с вами «корзину настроения».

Цветок – вам все было понятно и все понравилось.

Бутон – было немного непонятно.

Листок – ничего не понял.

Дубовицкая А.С., учитель начальных классов
МОУ «СОШ № 1 г. Биробиджана»

Русский язык. 3 класс. Учебник Т. Г. Рамзаевой «Русский язык»

Цель урока – закрепление правил написания окончаний имен прилагательных.

– Прочитайте словосочетания. Что пропущено и в каких словах? (Окончания имен прилагательных.)

– Что необходимо сделать, чтобы правильно записать их? От чего зависит окончание имен прилагательных? (От рода, числа и падежа имени прилагательного.)

– Давайте вставим нужные окончания и проверим правильность выполнения задания.

Слайд 2.



– Назовите тему урока. Чему мы будем учиться?

– Сегодня на уроке мы не просто поупражняемся в написании окончаний имен прилагательных, а еще и попутешествуем с Винни-Пухом и поможем ему научиться правописанию.

Составление предложения (развитие речи)
Слайд 3.

Слайд 4.



– Первое задание, встреченное нами на пути, – составить предложение с одним из словосочетаний.

– Запишите свое предложение. Выделите окончание имени прилагательного, обозначьте его род. (Проверка выполнения задания.)

– Кто составил предложение с первым словосочетанием? К какому роду относится имя прилагательное в этом словосочетании? Какое в этом случае окончание принимает прилагательное?

Мини-итог

– Как определить, какое окончание надо писать у имен прилагательных?

Слайд 5.



Дано слово ***командир***. Определите род этого слова. (А как определяется род имен существительных?) В том же роде будет стоять и имя прилагательное.

– Какой вопрос можно задать к имени прилагательному женского рода? (Эти прилагательные имеют окончания -ая, -яя.) **Пример.**

– Какой вопрос можно задать к имени прилагательному мужского рода? (Эти прилагательные имеют окончания -ий, -ый.) **Пример.**

– Какой вопрос можно задать к имени прилагательному среднего рода? (Эти прилагательные имеют окончания -ое, -ее.) **Пример.**

– Какой вопрос можно задать к именам прилагательным, стоящим во множественном числе? (Эти прилагательные имеют окончания -ие, -ые.) **Пример.**

Упражнение в правописании (<u>у доски</u>).

– Ну, вот мы с Пухом пришли к Сове. *Слайд 6.*

– Сова дала нам задание выполнить упражнение 517 на странице 66.

– Прочитайте словосочетания. Что необходимо сделать, чтобы выполнить это упражнение? (Вставить окончание слова, выделить его, определить род слова.)

– Покажите образец рассуждений: *Зимнее*

пальто, пальто оно моё – ср. р., пальто какое? Зимнее – окончание -ее. Это имя прилагательное среднего рода. Оно имеет окончание - ее.

– Устно составьте предложение с именем прилагательным.

Мини-итог

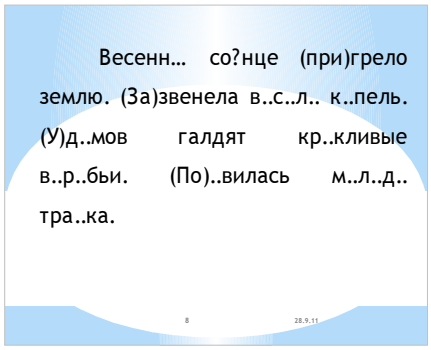
– Как определить, какое окончание следует писать у имен прилагательных?

Работа над орфограммами (у доски)

– Молодцы! Вы очень помогли Пуху. Но мы продолжаем свое путешествие с Пухом и приходим в гости к Кролику, где встретили Пятачка… *Слайд 7.*

– Пятачок просит у вас помощи…

Слайд 8.



– Надо вставить пропущенные буквы, раскрывая скобки и объясняя смысл этой работы. Для этого достаньте нужное из своего багажа знаний и помогите Пятачку.

– Прочитайте текст.

Весеннее солнце пригревало землю. Зазвенела весёлая капель. У домов галдят крикливые воробьи. Появилась молодая травка.

Разбор предложения

– В последнем предложении выделите грамматическую основу.

Мини-итог

– Напомните мне, пожалуйста, какие правила вы вспомнили, чтоб помочь Пятачку.

– Как определить, какое окончание имен прилагательных надо писать?

Развитие речи (работа в группах)

– Помогли Пятачку и отправляемся с Пухом дальше.

Слайд 9.



– Вы получите карточки, на которых вам необходимо будет подобрать подходящие по смыслу имена прилагательные, обозначить их род и выделить окончание.

(Проверка выполнения задания.)

Итог урока

– Ну вот и подошло к концу наше путешествие. Чему вы учились сам и чему научили Пуха? Что вспомнили? *Слайд 10.*

Кичигина К.С., учитель начальных классов МОУ «СОШ с. Благословенное»

Конспект урока по литературному чтению Тема – «Н.Н. Носов "Затейники"». 2 класс

Цель – познакомить учащихся с творчеством Н.Н. Носова и его произведением «Затейники» посредством стилистического анализа и анализа образов произведения.

Задачи

1. Формировать читательские умения и навыки чтения (сознательность, выразительность, правильность), умение анализировать текст по форме и содержанию.

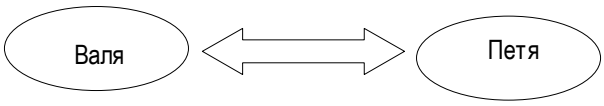
2. Развивать, воображение, критическое мышление, пробудить познавательную активность.

3. Воспитывать трудолюбие посредством художественного слова, умение слышать друг друга.

Оборудование: мультимедиасредства, выставка книг Н.Н. Носова, «словарь настроений» и «словарь образов героев», карточка для синквейна, разноцветные круги.

Ход урока

Этапы работы	Деятельность учителя	Ответы учащихся
1 ЭТАП 1. Оргмомент. Цель – проверка домашнего задания, постановка учебной задачи.	Проверка д/з – Кто хочет рассказать наизусть наиболее понравившееся стихотворение? – Как вы думаете, кому удалось наиболее точно передать чувства, настроение стихотворения? – Ребята, осмотрите выставку книг и скажите, с творчеством какого писателя мы познакомимся сегодня на уроке? – Какова учебная задача урока? – Что вы знаете о Н.Н. Носове? (Это писатель.) – Для кого он писал? (Он писал для детей.) – Правильно! И написал он более 100 произведений для детей. – Как вы думаете, в каком жанре писал он свои произведения? Басни, стихи, рассказы, сказки? (Рассказы, сказки.)	- Рассказы учеников. - Ответы учащихся.
2. Знакомство с творчеством автора. Прием «Кластер». Цель – сформировать у детей целостное представление о творчестве писателя. Прием «Актуализация знаний». Цель – определить читательский кругозор.	– Что такое рассказ? (Выражение содержания произведения в действующих лицах, которые участвуют в определенных событиях, связанных между собой.) – Что такое сказка? – Скажите, какие произведения Носова вам известны? – Осмотрите еще раз выставку книг. – Прочитайте название произведений хором. – Оглядывая выставку книг, вы сможете определить эмоциональную окраску его произведений? (Какие это произведения по характеру? «Веселые» – это какие? Хочется смеяться.)	- Для детей. Приключения Незнайки, ответы детей.
Прием «Выставка книг». Цель – познакомить с тематикой произведений, сопоставить произведения одного и того же автора по форме (особенности композиции, языка).	– Мы прочитаем биографию Носова. При чтении будем карандашом выставлять пометки на полях: **V** - уже знал **+** - узнал новое **?** - хочу узнать а) Самостоятельное чтение биографии писателя (у каждого – печатные листы). б) Проверка (озвучивание помет).	
3. Биографическая справка. Метод «Чтение с пометками».	**Родился Николай Носов в 1908 году. Отец его был актером эстрады и кинематографа, мать – рукодельница и певунья.** **В литературу Николай пришел случайно: родился сын, и нужно было рассказывать ему все новые и новые сказки, забавные рассказы для него и его приятелей…** **Н.Н. Носов почти сорок лет отдал благороднейшему делу воспитания девчонок и мальчишек.** **Николай Носов придумал Незнайку и поселил вместе с другими коротышками в Цветочном городе. Заслуженную славу принесла писателю повесть-сказка «Приключения Незнайки и его**	

	друзей", "Незнайка в Солнечном городе» и «Незнайка на Луне». Каждая книга Носова имела шумный успех у детей.	
Прием «Беседа об авторе». Цель – сформировать представление о жизни и творчестве Н.Н. Носова.	– Прочитайте название произведения. – Как вы думаете, о чем может быть произведение с таким необычным названием «Затейники»? – Кто такие затейники? – Как можно назвать их по-другому?	- Определить смысл названия рассказа. - Игра.
Прием «Антиципация». Цель – пробудить интерес учащихся к прочтению произведения.	– Мы с вами осмотрели выставку книг, познакомились с биографической справкой, прочитали название произведения, поставьте учебную задачу при чтении.	- Ученики.
Постановка учебной задачи урока.	– Сейчас мы с вами отдохнем и попробуем поиграть в рифмы.	- Страх.
Прием «Артикуляционная разминка». Цель – разработать речевой аппарат перед чтением текста.	– РА-РА-РА – вышла славная _____; – КИ-КИ-КИ – мы с тобою_____; – АХ-АХ-АХ – победили мы свой _____; – РОК-РОК-РОК – продолжается_____. – Вот мы и отдохнули, пора переходить к следующему заданию.	- Урок.
2 ЭТАП Первичное восприятие текста.	– Сейчас я начинаю чтение произведения. Вы внимательно слушайте и подумайте, какие эмоции вызовет у вас это произведение.	
4. Целевая установка перед чтением.	– Чем, по вашему мнению, закончится рассказ? Учитель дочитывает текст. ПАУЗА.	
Прием «Чтение с остановками». Цель – повысить активность учащихся, развивать творческое воображение.	– Какие эмоции вызвало у вас произведение? Используйте словарь, который лежит у вас на парте. – Почему настроение такое? – У вас на столе лежат круги: желтый, красный и синий. Давайте, выразим настроение произведения. Если веселое, шутливое – ЖЕЛТЫЙ. Если негативное, агрессивное – КРАСНЫЙ. Если грустное, печальное – СИНИЙ.	- Рассказ от лица мальчика. - Петя.
Прием «Беседа о прочитанном». Цель – проверка первичного восприятия.	– Назовите жанр произведения и обоснуйте свое мнение. – От чьего лица ведется повествование? – Как его зовут? – Сколько главных героев рассказа? – Назовите их имена. – Какие герои встретились в произведении? – Во что играли ребята? – В какую игру? – Какие у них взаимоотношения? Докажите, что вы правы. Используйте «словарь настроений».	- Три. - Петя, Валя. - В игру «Три поросенка».
Физминутка.		
3 ЭТАП Анализ произведения (стилистический анализ и анализ образов героев).	– Какую учебную задачу мы поставили вначале урока? (На доске – табличка с учебной задачей.) – Мы можем сразу определить главную мысль рассказа? – Давайте построим модель взаимоотношений	- Определить смысл произведения.

	героев рассказа.	
Прием «Составление кластера». Цель – воспроизводить характеристику героев и определить взаимоотношения героев.	– Ребята, давайте разделимся на 2 группы по 4 человека. Правила работы в группе: - работать спокойно, тихо, чтобы не мешать другим группам; - быстро; - дружно.	
5. Групповая работа. Цель – подготовка к чтению по ролям (распределить роли, сотрудничать).	Время работы – 3 минуты. – Возьмите карандашики и отметьте в тексте, кто за кого будет читать. – Подумайте, ребята, за что бы вы похвалили ребят? – За что их можно поругать? – Что бы сказала мама, если бы увидела эту картину? – Что бы сказали соседи, которые все это слышали? – Что скажете вы? – Попробуйте продолжить рассказ «На следующий день дети опять остались дома одни…»	
Прием «Выборочное чтение». Цель – анализ поступка героев с помощью текста.	– Вывод: как вы думаете, можно ли считать этот рассказ поучительным? – Сейчас мы будем читать текст по ролям. Задание классу: помочь оценить, удалось ли передать одноклассникам характер взаимоотношений героев, войти в образ героев, передать интонацию. Критерии оценки чтения: - выразительность (удалось ли передать образ?); - правильность. – Кому удалось передать образ Пети и Вали наиболее точно? Чтение текста по ролям.	
4 ЭТАП Вторичный синтез. 6. Работа в группах. Прием «Чтение по ролям». Цель – определить характер интонации. Оценка прочитанного.	– Кто написал произведение? Давайте посмотрим на рассказ его глазами. – Ребята, как автор относится к этой ребятам? (Пишет с добрым юмором, подбирает ласковые слова.) – Докажите это текстом. Оценим кругами: ЖЕЛТЫЙ – с любовью; КРАСНЫЙ – негативно; СИНИЙ – безразлично.	
Прием «Синквейн». Цель – обобщить знания об изученном произведении. Правила написания синквейна.	– Чтобы определить отношение к героям произведения, я составила *синквейн*. Синквейн – это определенная форма работы. Работа по обобщению идеи произведения. Синквейн строится по определенному правилу. Существительное, два прилагательных, три глагола, предложение, слово, отражающее смысл произведения. 1. Рассказ. 2. Иронический, поучительный.	

7. Итог урока. Прием «Рефлексия». Цель – систематизировать знания пройденного материала, выявить эмоциональный фон учащихся. Домашнее задание.	3. Играть, строить, бояться. Играть в игру «Три поросенка». Фантазия – Ребята, так в чем же главная мысль произведения? – Продолжите фразу. – Давайте оценим нашу работу на уроке: ЖЕЛТЫЙ – отлично поработали; КРАСНЫЙ – хорошо; СИНИЙ – удовлетворительно. – Подготовьте дома пересказ текста. – Напишите о вашем впечатлении от урока: - На уроке я узнал(а)… - На уроке мне понравилось…. - Больше всего запомнилось... - Меня затруднили… - Спасибо вам за помощь, все молодцы!	

Саврасова И.А., учитель начальных классов
МОУ «СОШ № 10 п. Кульдур»

Открытый урок окружающего мира в 1-ом классе "Как помочь птицам зимой?" (программа «Школа России»)

Цели – познакомить детей с зимующими птицами, учить различать их, рассказать о важности заботы о птицах зимой. Образовательная цель – уточнить представления детей о зимующих птицах, их питании и особенностях жизни в зимних условиях. Развивающая цель – расширять кругозор и словарный запас детей, повышать культуру общения, развивать мыслительные способности. Воспитательная цель – воспитывать бережное отношение к природе и любовь к родному краю.

Ход урока

1. Приветствие гостей. Создание должного настроя у присутствующих.

– Сегодня к нам пришли гости. Подарим им приветливые улыбки!

Ужасно интересно
Все то, что неизвестно!
Мы тайны разгадаем
И мир большой познаем.

2.

– Закройте глаза. Я вас приглашаю на экскурсию в лес (звучит музыка). А теперь откройте глазки. Кого вы увидели в лесу?

Ученики: Мы увидели бабочку, стрекозу, разных птиц, белку-летягу…

– А на какие группы можно разделить этих животных?

Ученики: На насекомых, зверей и птиц.

– Сегодня на уроке мы остановимся на группе птиц.

– А как вы отличите эту группу от других?

Ученики: Птицы – это животные, тело которых покрыто перьями.

(Открываю карточку.)

3. Актуализация знаний.

– Мы с вами привыкли к смене времен года и как-то не задумывались, что большая часть людей на земле никогда не видела зимы, не знает, что такое мороз и снег. Но, оказывается, об этом не знают не только люди, но и некоторые хорошо нам знакомые птицы. А, впрочем, посмотрите сценку.

Сценка

Цапля: Здравствуй, скворушка!

Скворец: Здравствуй, цапля! А что ты такая печальная?

Цапля: Ах, голубчик, голова у меня разболелась от птичьей болтовни! Врут на каждом свисте. Какой-то чижик-пыжик чирикал, что после теплого лета бывает дождливая осень, а какой-то серенький пухлячишка болтал, что бывает зима и случается какой-то

трещащий… нет, трескучий мороз. Может быть, это и правда?

Скворец: Болтовня! Болтовня! Я столько лет живу на свете, бывал на севере и юге, но зимы не видел. Врут пичужки, не бывает на земле ни дождливой осени, ни холодной зимы. Везде и всегда одно лето!

Учитель: Извините, цапля и скворец, что я вмешиваюсь в ваш разговор. А давайте спросим у ребят, бывают ли дождливая осень и холодная зима или нет?

Ученики: Бывают.

Учитель: А почему тогда скворец и цапля не видят этого?

Ученики: Потому что они улетают в это время в теплые страны.

Учитель: А как называют таких птиц? А на какие две группы можно разделить птиц, и к какой группе относятся наши гости?

Спасибо вам, птички, вы можете присесть. Сегодня вы мои помощники. (На доске появляется схема.) Итак, ребята, на какие группы делятся птицы?

Ученики: На группу зимующих птиц и птиц перелетных. (Открываю на доске карточки.)

Физминутка.

– А сейчас ребята, я предлагаю немного отдохнуть. Закройте глазки – и произойдет чудо: мы с вами окажемся в зимнем лесу.

Тихо в лесу… Чернеют стволы и сучья голых деревьев. Ни шелеста, ни звука. И, кажется, нет никого во всем лесу. Давайте оживим наш лес, заселим его птицами. Откройте глазки.

Сегодня на уроке (шепотом) мы с вами поговорим о том, как помочь птицам зимой. (На доске появляется картина зимнего леса.) Мы будем учиться работать в группах. А цапля и скворец послушают, что мы им расскажем про зимующих птиц.

Работа в группах

– Сейчас каждая группа получает в конверте задание. Вам нужно собрать рисунок из отдельных его частей и приклеить его на лист. А мои помощники цапля и скворец мне помогут. Работаем дружно, вместе, быстро и слаженно. Можно разговаривать шепотом. Если кто-то ошибется, ничего страшного – разберемся во всем.

– Какую птицу собрала первая группа? (Воробья.)

(Ученики 1-й группы рассказывают о воробье. Демонстрируется слайд 3.)

Воробей

Почти ежедневно мы видим эту птицу. Обитает они в городах, селах и поселках. Питается семенами, меньше – насекомыми. Гнездится у жилищ человека. Воробей – птица оседлая, но чувствительная к холоду. Зимуют воробьи обычно в теплых гнездах. Воробей приносит пользу. Он поедает насекомых-вредителей.

– Ребята, давайте сравним птицу, которую мы видим на экране, с той, что получилась у вас.

– Все ли слова вам были понятны из рассказа о воробье? Как вы понимаете слово «оседлые»?

Оседлые птицы – это птицы, которые зимуют в родном краю, там, где жили летом, то есть они осели на одном месте.

Кочующие птицы не улетают в теплые края, а только кочуют с места на место в поисках пищи. Это снегири, свиристели, галки.

5. Какую птицу собрала вторая группа? (Синицу. Слайд 4. Дети второй группы рассказывают об этой птице.)

Синицы – это оседлые птицы. На зиму они не улетают в теплые страны. Летом питаются насекомыми, а зимой подбирают любое семечко, какое попадется. Но недаром шныряют они по веткам. Там находят они приклеенные к веткам яички каких-нибудь бабочек, оцепеневших гусениц в трещинах коры. Синицы любят клевать несоленый жир и мясо.

(Сравниваем собранную детьми птицу с синицей на экране.)

Физминутка

– Ребята, давайте мы с вами погреемся, мы же находимся в зимнем лесу, холодно.

6. Какую птицу собрала третья группа? (Голубя. Слайд 5.)

Учитель: Мы привыкли к голубям и почти не обращаем на них внимания. Между тем, это довольно красивая птица – мало кто еще обладает способностью так быстро и уверенно летать.

– Что вы знаете об этой птице? (Ответы детей из разных групп: голубь – символ мира, есть почтовые голуби и т.д.)

7. Слово предоставляется четвертой группе.

– Какую птицу собрали вы? (Дятла. Слайд 6.)

Дятел – это оседлая птица. Живет она в широколиственных лесах, садах и парках. Питается муравьями и их куколками, которых извлекает из муравейника с помощью длинного липкого языка. Язык у дятла равен пятнадцати сантиметрам.

Учитель: А почему дятла называют лесным доктором? Потому что питаются дятлы насекомыми, живущими в коре и под корой деревьев, стучит дятел – значит, будут уничтожены насекомые-вредители, значит, лес будет жить.

(Сравниваем собранного дятла с его изображением на экране.)

8. Какую птицу собрала пятая группа? (Ворону. Слайд 8.)

Учитель: Что вы знаете об этой птице? (Ответы детей.)

Ворона отдает предпочтение населенным пунктам. Ворона – оседлая и кочующая птица. Она всеядна. Эта сообразительная птица прекрасно приспособилась к соседству человека. В последние годы она научилась проверять вывешенные зимой за окно сумки с продуктами. Эта умная птица умеет поднимать крышки скворечников, если они не прикручены проволокой. Вороны разоряют множество гнезд водоплавающих и даже хищных птиц. Они воруют яйца у домашних птиц, нападают на цыплят и утят. Но вороны приносят и пользу земледелию: они истребляют вредных грызунов, саранчу и жуков.

(Сравниваем работу детей с изображением вороны на экране.)

Физминутка «Голоса»

– А чем питаются наши птицы?

– Какой корм нельзя давать птицам?

– А сейчас проверим...

Практическая работа. Игра «Покормите птиц»

(Слайд.)

(Помощники ведущего игру – «цапля» и «скворец».)

– Вы должны убрать то, чем птицы не питаются, а оставить то, что нужно класть в кормушку.

Проверка:

– Что вы убрали из тарелки и почему?

– Чем мы будем кормить птиц зимой?

– Спасибо! Наши птички наелись.

(Беру тарелку. Каждый ученик высказывает свое мнение относительно того, чем и когда питаются птицы.)

Стихотворение «Покормите птиц» А. Яшина

Покормите птиц зимой!
Пусть со всех концов
К вам слетятся, как домой,
Стайки на крыльцо.
Не богаты их корма,
Горсть зерна нужна,
Горсть одна –
И не страшна будет им зима...
Приучите птиц в мороз
К своему окну,
Чтоб без песен не пришлось
Нам встречать весну.

– Мы поняли, чем кормить птиц. А куда мы будем класть корм для наших пернатых друзей?

(Дети уже сделали подобие кормушки. Демонстрируется слайд.)

– Ребята, давайте зачеркнем повторяющиеся буквы, чтобы прочитать шифрограмму, и сверим то, что у нас получится со словами на экране.

ТЖКДЁТМКВЕСЛНОЙЛ
ВУДАТЧНОТЙВЗИСМЫС
(Слайд.)

(Ответ на слайде «Ждем весной. Удачной зимы!» дети читают хором.)

– Давайте скажем «До свидания» нашим птицам и пожелаем им удачи.

12. Рефлексия.

– О ком мы говорили сегодня на уроке?

– На какие группы делятся птицы?

– Сегодня вы работали по группам, и вы меня порадовали. Я думаю, что нашим Цапле и Скворцу было на уроке интересно. Благодарю всех за работу!

Кожемяко Т. В., учитель иностранного языка МБОУ «СОШ №4 с. Даниловка»

Тема урока «Простое прошедшее время. Past Simple Tense».

Образовательные задачи – активизировать грамматический навык употребления простого прошедшего времени в диалогической и монологической речи.

Развивающие задачи – развивать внимание, память, выразительность речи, языковую догадку

Воспитательные задачи – воспитывать интерес к познанию грамматики английского языка, продолжать формировать культуру общения в разных видах коллективного взаимодействия.

Оборудование урока: презентация к уроку; красные и синие конверты с разноуровневыми домашними заданиями; конверты с текстами писем (12 шт.); конверты со строками стихотворения для 2-х групп с заданиями; таблички с неправильными глаголами; клубок ниток; атрибуты к драматизации стихотворения: маски медведя, кошки, мыши, воробья, совы, аиста, маленькой птички; картинки с изображе-

ниями кота, собаки, риса; ларец.

Тип урока – обобщение и закрепление пройденного материала.

Ход урока

1) Организационный момент.

Дети входят в класс, встают около своих мест.

Учитель: Good morning, dear friends! I am your teacher of English today. My name is Tatiana Vladimirovna. I am very glad to see you! Let's greet our visitors, tell them: «Good morning!" Sit down please. Let's begin our lesson.

2) **Постановка учебной задачи. (Слайд – часы.)**

Учитель: Listen to me, please (читает стихотворение о волшебных часах):

Tick-tock, Tick-tock,
Merrily sings the clock:
It's time to play, it's time to work
It's a magic clock.

Учитель: Ребята, о каких часах идет речь в стихотворении?

Дети: О волшебных.

Учитель: Дети, а как вы думаете, можно было бы совершить путешествие во времени с помощью волшебных часов? Тогда совершим такое путешествие прямо сейчас на нашем уроке. Волшебные часы подскажут нам, в какое время мы отправимся, а вы догадайтесь об этом. **(Слайд – часы со словами в прошедшем времени.)**

Учитель: Look at the screen. Magic clock show us the words. Let's read these words, please and translate them. **(На слайде – часы, глаголы в прошедшем времени.)** Read them after me all together. (Чтение слов хором после учителя):

Translate these words, please. Какие части речи вы перевели на русский язык? (Глаголы.) (Дети переводят слова индивидуально.) Итак, ребята, в каком же времени употреблены эти глаголы? (В прошедшем.) Я думаю, вы догадались о том, в какое время мы отправимся? (В прошлое, в прошедшее.) Молодцы! Но мы не просто в прошлое время отправимся, а в королевство **Past Simple Tense.**

– А в пути нас ждут приключения и препятствия. Чтобы все преодолеть, какими качества характера мы должны обладать?

Дети: Мы должны быть сообразительными, находчивыми, внимательными.

Учитель: Но помните: мы отправимся в королевство **Past Simple**. **(На слайде – «знать», «уметь».)** Поэтому нам необходимо знать, как изменяются глаголы в прошедшем времени и употребляются в предложениях, а также слова-спутники прошедшего времени.

Кроме того, мы должны уметь задавать вопросы, беседуя о прошлом, и отвечать на них.

3) Речевая разминка.

Учитель: Вы знаете, ребята, чтобы очутиться в том королевстве, необходимо дружно произнести заклинание и выполнить волшебные движения. Look at the screen, read this text together and move with me. **(Текст на слайде.)**

And you are there!

▪ Чтение и показ учителем

Up, down, up, down
Which is the way
To London town?
Where? Where?
Up in the air,
Close your eyes

– А теперь давайте вместе произнесем заклинания и выполним движения. (Хоровое проговаривание, сопровождаемое движениями.) **(На слайде – замок.)** И вот перед нами королевство. Look, my dear children: This is the Kingdom of the Past Simple. **(На слайде – закрытые ворота.)** Но сразу попасть мы туда пока не можем. Дорога к королевскому замку темна. Обычно ее всегда освещают яркие фонари, в них светятся слова – спутники прошедшего времени. Сейчас вы должны будете вспомнить эти слова, назвать их – фонари зажгутся и осветят нам путь. (**На слайде – дорога к замку с фонарями без слов.)** Remember these words, please. Tell these words all together: *yesterday, last week, last year, last month, a week ago, once.* **(На слайде появляются слова в фонариках.)** Но посмотрите: вход еще закрыт, на пути в Королевство растут волшебные говорящие ромашки. Если мы выполним их задания, то сможем пройти дальше.

Ромашки предлагают нам произнести глаголы в настоящем и в прошедшем времени попарно и вспомнить правило употребления глаголов в прошедшем времени. (Работа в парах.)

Work in pairs please. The first pupil in your pair must tell us the verb in Present Simple and the second pupil must remember the verb in Past Simple and tells it for us.

(Закрепление знаний о формах глаголов в прошедшем времени. Класс работает с шестью глаголами. Дети читают их по парам. Работа с ромашками на слайде, где на лепестках цветов написаны слова-глаголы.)

4) Развитие навыков диалогической речи. Игра «Волшебная нить»

Учитель: Теперь дорога светла, но, ребята, по этой дороге можно проходить только с помощью волшебной нити вопросов и ответов, которая находится в этом ларце. Мы пройдем по светлой дороге. Это необходимо сделать таким образом: у меня в руках - волшебный клубок. Я задаю вопрос, первый ученик, взяв этот клубок, отвечает на мой вопрос. Затем,

передавая клубок соседу, задает вопрос ему. Тот отвечает. И так далее по цепочке, пока не задаст вопрос последний из вас. Но для начала вы должны обязательно вспомнить, что вы делали вчера, неделю назад или в прошлом году – об этом и будут ваши вопросы и ответы.

Look at the screen, you can see the examples of your answers, the example of your question. You may use them. **(На слайде – вопросы и ответы, вспомогательные слова и вспомогательные слова-выражения:** went to school, helped my mother, went to the park, did my homework, saw a wonderful dream, read the books, wrote the letter to my friend, went to the river, played football, watched TV.**)**

Образец вопроса: What did you do yesterday? **Схема ответа:** I … yesterday.

5) **Развитие грамматических навыков употребления глаголов в Past Simple.**

Учитель: Thank you my friends! (Учитель сматывает нить, убирает ее в ларец и сообщает: «Well done, children! You've made the task of magic speaking flowers, you've remembered the words: yesterday, last week… and now, look at the screen».)

1. А теперь нас встречают жители королевства **Past Simple** со своими друзьями из времени Present Simple. There are members of The Kingdom Past Simple Tense with their friends near the palace. **(На экране – слова с картинками**.) Давайте познакомимся с ними поближе, прочитайте их имена (read their names).

Сестры-певицы: sing – sang;
братья-скороходы: go – went;
подружки-говорушки: say – said;
слуги-помошники: do – did;
птицы-быстролеты: fly – flew;
друзья-малыши: play – played;
ученики-отличники: learn – learned

и многие другие живут в этом замечательном королевстве, они очень дружны и когда расстаются, то всегда переписываются по почте.

Ребята, но, представляете, на почте задержались два письма, требуется наша помощь. В письмах глаголы употреблены в настоящем времени. Но чтобы они были отправлены в прошедшее время, вам необходимо преобразовать глаголы настоящего времени в формы прошедшего. Скажите, а как вы будете их изменять? (Добавлять окончание к правильным глаголам и вспоминать формы неправильных глаголов в прошедшем времени.)

Жители королевства, ученики-отличники, в помощь вам приготовили считалку-«помогалку», которая находится у вас на столах в виде таблицы, где красным цветом изображены глаголы в Past Simple.

Work in 2 variants, please. Я предлагаю вам работу по двум вариантам в течение двух минут.

These letters are in the envelopes. Письма находятся в обычных конвертах. Take them and begin your work, please.

Текст писем:

Yesterday I /go/_____ to the park. I /meet/ _____ my friends there. We /ski/_____, /skate/_____- in the park. We /like/_____ it very much.

I /see/_____ a wonderful dream. I /go/_____ to a green garden. I /see/_____ a dark house. In this house there /live/_____ a big lion. I /open/ _____ my eyes then.

– The time is over! Сейчас мы узнаем, чьи письма можно уже отправить в Королевство прошедшего времени. Для этого проверим правильность вашей работы. Красным цветом выделены правильные варианты слов.

Look at the screen. You may see the right variant on it. (На экране – правильный вариант содержания писем. Проверка правильности по текстам, представленным на экране.)

Кто доволен своей работой? Rise up your hands. (Дети поднимают руки.) Put the letters into the envelopes, please.

Драматизация.

Учитель: Королевство хранит много историй, сказок, былин – все, что было в прошлом. И, чтобы не забыть о них, в королевском театре регулярно проходят различные выступления для королевы и для всех жителей. **(Слайд с фотопортретом королевы.)** А вот и сама королева. Ребята, вы знаете, что она большая поклонница театральных представлений, поэтому самым лучшим подарком для нее будет выступление на сцене королевского театра. Сейчас нам предоставляется почетная возможность сделать ей этот подарок в память о нашем пребывании в королевстве и в знак уважения к королевской особе. Вниманию королевы мы представим замечательное стихотворение:

"I liked my Bunny" (Прочитать стихотворение.) **(Слайд – сцена театра.)**

6) Драматизация.

– Work in 2 groups, please. Для подготовки к выступлению будем работать в двух группах. Каждому достанется по одному предложению, которое обозначено порядковым номером, и для вас указано, каким образом нужно его прочитать: с какой интонацией, каким голосом, т.е. так, как это делают настоящие артисты. Когда вы получите конверт со строками из стихотворения, распределите их между собой и установите очередность, а затем репетируйте. Вот конверт для первой группы. Вот ваши атрибуты к выступлению. Этот конверт – для второй группы. Вот ваши атрибуты. В течение трех минут подготовьте свое выступление.

– Now, the time is over, stand up and come to me, you are on the stage of King's theatre. The pupils of the primary school ___ show us the rhyme "I liked my Bunny"

(Выступают дети. Сначала 1-ая группа, затем вторая. После выступления дети аплодируют друг другу.)

– Well done, my dear children! Ваше выступление останется в памяти королевы и всех жителей королевства, а наше время пребывания в королевстве истекло. Ребята, чтобы вновь попасть в настоящее время, нам нужно спеть всем вместе волшебную дружную песню **"The more we get together",** hand in hand please, and sing a song!

7) Рефлексия. Домашнее задание.

Учитель: Вам понравилось путешествие, ребята? А сейчас те, кому было легко выполнять задания, и те, кто усвоил правила употребления простого прошедшего времени, примите домашнее задание в красном конверте. Те же, кто еще испытывал затруднения во время выполнения заданий – преодоления наших препятствий – и нуждается в помощи учителя, будут выполнять задание из синего конверта. Поднимите руки, кто готов взять домашнее задание в красном конверте?

Завершение. Спасибо всем за работу! Мне очень понравилось с вами путешествовать: вы показали свои знания, умения и артистические способности, а также интерес к изучению английского языка.

The lesson is over. Good bye!

Кормакова О.А., учителя английского языка МОУ «СОШ №23 г. Биробиджана»

Урок английского языка в 4 «Б» классе Тема урока – «The class zoo».

Цели:

Воспитательный аспект – воспитание интереса к чтению художественной литературы.

Развивающий аспект – расширение кругозора учащихся; развитие способностей к соотнесению, объяснению, развитие внимания и воображения.

Учебный аспект – формирование лексических знаний о домашних животных; развитие умения читать с извлечением конкретной информации и полным пониманием прочитанного; совершенствование навыков устной речи, чтения и перевода.

Задачи:

- активизировать употребление лексики по теме «Дом, квартира»;
- формировать грамматические навыки употребления степени сравнения имен прилагательных;
- упражнять учащихся в аудировании с целью извлечения полной информации из текстов.

Ход урока

1. Приветствие. Организационный момент.

2. Фонетическая зарядка. Повторение сравнительной степени прилагательных. Ученики должны образовать сравнительную степень прилагательных. По выполнении задания – повторение правила.

Good – better
Bad – worse
Large – larger
Beautiful – more beautiful
Cute – cuter
Talented – more talented
Kind – kinder
Small – smaller
Big – bigger

3. Речевая зарядка. Учащиеся отвечают на вопросы учителя, выбирая одну из предлагаемых картинок.

1. Which is taller animal?
2. Which is heavier bird?
3. Which is smaller bird?
4. Which is taller bird?
5. Which is larger animal?
6. Which is more beautiful animal?

What do you think?

4. Проверка домашнего задания.

Reader p.19 ex. 3. Проверка правильного выполнения заданий по тексту.

5. Развитие умения читать. Now open your Student`s book, page 29.

SB p. 29 ex. 1.1

How did the children make the class zoo? Учащиеся зачитывают предложения, показывающие порядок работы.

Работа с текстом.

Ex. 1.2 Which information is about the animals from Huckleberry zoo? Prove it from the story. Учащиеся должны выбрать предложения, информация которых совпадает с текстом.

A. The hippopotamus is bigger than the monkey.

B. The hippopotamus is smaller than the monkey.
C. The hippopotamus is larger than the spider.
D. The spider is larger than the hippopotamus.
E. The elephant is the largest animal.
Ключи – B, D, E.

Ex. 1.3 Цель выполнения упражнения – совершенствование навыков чтения по правилам.

6. Объяснение домашнего задания. Open your homework diary. Your task is AB p. 19 ex. 1.

7. Итог урока. Сделаем вывод из того, чем мы занимались на уроке. Что нового вы изучили на уроке? Какие трудности у вас возникли? Какой грамматический материал вы повторили? Почему тема урока названа «The class zoo»? Thank you for your work. Your mark are….

The lesson is over.

Подведение итогов урока и выставление оценок.

Тема урока «I am happy when I am at home»

Цели урока:

Развивающие – развитие способности к логическому изложению мыслей и умения планировать высказывания.

Воспитательные – формирование гуманистического мировоззрения.

Учебные – совершенствование речевых навыков; закрепление лексического материала по теме «Квартира»; подготовка к написанию сочинения по теме «Мой дом, моя квартира».

Задачи:

- активизировать употребление лексики по теме;
- формировать грамматические навыки (употребление оборота there is/are, предлогов места);
- упражнять учащихся в аудировании с целью извлечения полной информации из текстов;
- совершенствовать навыки устной речи, чтения и перевода.

Ход урока

1. **Приветствие. Организационный момент.**
2. **Речевая подготовка:** вопросно-ответные упражнения по теме «Квартира».
3. **Фонетическая зарядка.** Повторение лексики по данной теме.

- Now, let`s repeat our words. All together. Read please.

(На доске вывешены слова по данной теме: A wardrobe, a cupboard, a chair, a carpet, on the floor, a living room, upstairs, a TV, a sofa, downstairs, a fridge ,an oven, a bedroom, a kitchen, the door.)

- Now open your Student`s book, page 77, lesson 5. The theme our lesson is **I am happy when I am at home**.

- You can see 2 letters. What do Megan and Ben write about their rooms? We will listen the speaker and then read the text. (Учащиеся слушают текст диктора с целью формирования навыков аудирования.)

- Your task is to read this letter and to answer the question (чтение писем и выполнение задания):

- Where do Megan and Ben live?
- Do they share they rooms?
- What is there in their rooms?
- Do they keep their rooms tidy?
- Whose room do you like best?

- I can see you are tired. Let`s have a short rest. Now, lets sing our song. (Дети поют песню.)

- Now make up short dialog using our words. (Необходимо составит диалог, заполняя пропуски на распечатках). I will give you 4 min.

4. **Объяснение домашнего задания.** Open your homework diary. Your task is SB p. 78 ex. 2.
5. **Подведение итогов урока и выставление оценок.**

- Что вам сегодня понравилось на уроке? Какие трудности вы испытывали? Давайте поставим оценку за урок нашему классу.

- Thank you for your work. Your marks are…. The lesson is over.

Плюснина С.А., учитель английского языка
МОУ "СОШ № 7 г. Биробиджана"

Открытый урок по теме "Дни недели" в 3-м классе по УМК «Английский с удовольствием» / "Enjoy English" (3 класс) авторов М.З. Биболетовой и О.А. Денисенко

Цели:

1. Активизация лексики по теме «Дни недели» и первичное закрепление ее в речи; разъяснение особенности разговорного этикета.
2. Актуализация названий дней недели в речи.
3. Актуализация грамматического материала по теме “Present Simple”.
4. Формировать навыки монологической речи в рассказе о себе.
5. Формирование навыков диалогической речи.

Задачи урока

2. Образовательные:

– совершенствовать навыки речевой деятельности учащихся;

– активизировать в речи учащихся употребление ранее изученной лексики;

– расширять знания учащихся об использовании грамматических явлений (временная форма Present Simple);

– совершенствовать навыки выразительного чтения.

3. Развивающие:

– развивать навыки фонетического слуха;

– развивать орфографические навыки;

– развивать умение учащихся осуществлять монологические высказывания;

– развивать навыки просмотрового чтения;

– развивать индивидуальные творческие и артистические способности учащихся;

– развивать навыки самопроверки.

4. Воспитательные:

– воспитывать у учащихся интерес к изучению иностранного языка;

– расширять кругозор учащихся;

– воспитывать чувство коллективизма и чувство ответственности.

Применяемые технологии:

– технология ***к***оммуникативно-ориентированного обучения;

– технология развития познавательных интересов;

– технология личностно-ориентированного обучения;

– технология игрового обучения;

– технология здоровьесберегающего обучения.

Оборудование: фонетические знаки, карточки с заданиями, картинки с изображением семьи и дома, новый символ.

Ход урока

Организационный момент.

Приветствие:

Teacher: Good-morning boys and girls!
Children: Good-morning, good-morning,
Good-morning to you!
Good-morning, good-morning!
We are glad to see you!

Сообщение целей урока:

Teacher: Today we have a unusual lesson. Ребята, сегодня у нас необычный урок. Today we are going to play games. Сегодня мы с вами будем играть.

Фонетическая зарядка – звукоподражательная игра.

Teacher: Let’s play a game! Но сначала потренируем наши язычки.

Давайте подразним комариков [z], [z], [z]. А комарики рассердились и кусают, а мы говорим [ai], [ai], [ai]. А нам не больно [m], [m], [m]. Пригласим белочку на прогулку [ei], [ei], [ei]. А давайте покажем ей, как мы выбиваем пыль из коврика [d], [t]. Молодцы!

Повторение изученного материала.

1. Заполнение таблицы.

Teacher: Read and fill in the table. Translate the pronounce (местоимения) from Russian into English. (Слова написаны на карточках.)

Слова: my father, you and I, my pen, my friend, my sister, my book, Jim and I, my friends, she and he, Ann

Они – THEY	Он – HE	Она – SHE	Оно – IT	Мы – WE
My friends She and he	My father My friend	My sister Ann	My pen My book	You and I Jim and I

Teacher: Now let's check your answers. (Самоконтроль. На обратной стороне доски указаны верные ответы.) Давайте проверим, такие ли у вас ответы. Теперь мы знаем, какие местоимения следует использовать в английских предложениях.

2. Составление ответов на вопрос учителя.

Teacher: Say what do you like to do?

Pupil: I like to play football.

Teacher: Well done! We can say what we can do. Теперь мы умеем говорить о том, что мы умеем делать.

Введение нового материала.

Today we are going to speak about the days of week. Сегодня на уроке мы будем говорить о днях недели. We'll know what you do every day. Мы узнаем, что вы делаете каждый день. We'll know how different people plan their week. И мы узнаем, как разные люди планируют свою неделю. And we are going to learn planning our week in English. И мы научимся составлять план действий на неделю по-английски.

1. Знакомство с днями недели с помощью рифмовки.

We dance on Sunday,
We work on Monday,
We read on Tuesday,
We write on Wednesday,
We count on Thursday,
We speak on Friday,
And we play on Saturday.

2. Выполнение задания.

- Translate from English into Russian: Monday, Sunday, Tuesday, Wednesday, Saturday, Thursday, Friday.

- Translate from Russian into English: пятница, воскресенье, среда, вторник, суббота, четверг, понедельник.

Teacher: Now we know the days of week. Теперь мы знаем названия дней недели.

3. Правило мистера Рула.

Teacher: Ребята, запомните, названия дней недели пишутся всегда с большой буквы, и англичане начинают перечислять дни недели с воскресенья (from Sunday). А время действия будет обозначаться в предложениях символом.

4. Работа в рабочих тетрадях (Ex. 1, p. 15).

Teacher: Open your workbooks, please. Let's do Ex. 1, p. 15. С помощью волшебной ромашки мисс Чэттер напишите названия всех дней недели.

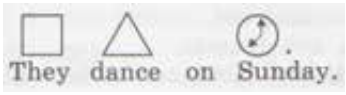
Теперь мы умеем писать дни недели по-английски.

5. Выполнение упражнений.

Teacher: Now open your textbooks. Let's do Ex. 3. p. 24.

Посмотри на фотографии. Скажи, что обычно Джим и Джилл делают в разные дни недели.

Образец:



Teacher: А теперь расскажите, что вы делаете в разные дни недели.

Pupil 1: I dance on Tuesday. P-s. 2. 3. 4…

Teacher: Open your workbooks. Let's do exercise 2 on page 15. Чем занимаются ученики в разные дни недели? Составьте и запишите предложения.

Образец: We play football on Mondays.

Teacher: Great! You can plan your week now. Здорово! Теперь вы умеете планировать вашу неделю.

6. *Игра «Какой день недели перед/после?»* (Play "Which Day is Before/After?"). Введение значения слов before, after, which. Игра идет по цепочке.

Teacher: Which day is before Sunday?

The first pupil: Saturday. Which day is after Tuesday?

The second pupil: Wednesday. Which day is … и т.д.

Teacher: Молодцы! Теперь мы знаем, какой день за каким днем недели следует.

Физкультминутка
Stand up. Clap, clap.
Arms up. Clap, clap.
Step, step. Arms down.
Clap, clap. Please, sit down.

7. Работа по учебнику.

Слова-исключения.

Teacher: Now open your books on page 24, exercise number 4. Откройте учебники на странице 24, упражнение 4. Ребята, не все слова в английском языке читаются по правилам чтения. В русском языке тоже есть слова-исключения. Please, repeat after me.

Чтение текста по ролям и перевод на русский язык.

Teacher: Let's read! Open your textbooks on page 25, exercise 5. Kristina, you'll be Jill and Evgeny, you are Jim. Let's read the dialogue.

Teacher: Great! Вы очень хорошо читали.

8. Составление диалога "In the shop".

Teacher: Let's act the dialogue "In the shop". Давайте разыграем беседу между продавцом и покупателем в магазине. Do you remember how to ask «Не хотите ли… (названия продуктов)?»

Teacher: Now we can speak English well.

Подведение итогов урока.

1. Обобщение изученного материала на уроке.

Teacher: Назовите дни недели по-английски. С какого дня англичане начинают перечислять дни недели? Как пишутся дни недели? С какими фразами вы познакомились? (***You are welcome, here you are.***)

2. Определение и разъяснение домашнего задания. (ex. 3, p. 15 workbook). Дополнительно: составить беседу между продавцом и покупателем в магазине «Школьные товары».

3. Завершающий момент урока.

Снеткова И.А., учитель английского языка и информатики МОУ "СОШ № 11 г. Биробиджана"

«Отмечаем британские праздники». Внеклассное мероприятие для учащихся 8-го класса

Цель – знакомство с наиболее любимыми праздниками в Британии: **Halloween**, **Christmas, St. Valentine's Day**: история (history), значение (meaning), символы (symbols), традиции празднования (traditional celebrations).

Оборудование: компьютерная презентация, раздаточный материал в виде карточек и лото, запись песни.

Ход занятия

1. There are many holidays and festivals in Great Britain. Three of them are the merriest, the most festive and popular with the British. Look at the pictures on the screen and say what holidays these pictures symbolize (stand for).

Ученикам показывается 1-й слайд презентации: изображения наиболее известных символов британских праздников – Halloween, Christmas, St. Valentine's Day.

Задача – сопоставить каждую картинку с праздником, который она символизирует, указать дату празднования.

Picture	Holiday	**Date**
1		
2		
3		

Holidays: Halloween, Christmas, St. Valentine's Day.
Dates: 14 February, 25 December, 31 October.

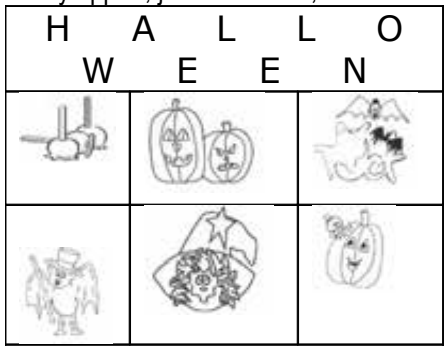
Halloween

2. Halloween (October 31) is symbolically associated with death and the supernatural. Halloween decorations typically feature such imagery as: witches, ghosts, vampires, werewolves and others.

Ученикам показывается 2-й слайд презентации: на черном фоне изображены наиболее известные символы Дня всех святых (jack - o'lantern, ghost, candy apple, witch, bat, trick or treat…)

3. Let's play Bingo (Давайте поиграем в бинго!)

Задача – проверить, насколько хорошо учащиеся знакомы с основными символами праздника Halloween. Пояснить значение следующих символов: candy apple*, jack-o'lantern*, trick or treat*.



- pumpkin (Слова на карточках положить на соответствующие картинки поля.)
- ghost
- witch
- candy apple
- scary costume
- jack-o'lantern
- trick-or-treat
- bat
- vampire

**Candy apple (caramel apples):* because Halloween comes in the wake of the annual apple harvest, candy apples are a common Halloween treat made by rolling whole apples in a sticky sugar syrup, and sometimes rolling them in nuts.

**Jack-o'lantern:* traditionally a hollowed-out pumpkin carved to resemble a grotesque face and illuminated by a candle placed inside. The Jack-o'lantern derives its name from a character in British folktales. According to these tales, the soul of a deceased person named Jack O'Lantern was barred from both heaven and hell and was condemned to wander the earth with his lantern. According legend, jack - o'lantern set on porches and windowsills casts a spell of protection over the household while spirits of the dead roam the Earth.

**Trick-or-treat:* costumed children go from house to house soliciting candy or other treats from their neighbours. According to this custom, children greet each homeowner with the cry "Trick or Treat", suggesting that some sort of prank will be played unless some treats are provided.

4. Read the rhyme (конкурс на лучшее прочтение скороговорки).

Peter, Peter, pumpkin eater
Had a wife and couldn't keep her;
He put her in a pumpkin shell,
And there he kept her very well.

5. Write a poem about *GHOST.* Start each line with a letter from the word *GHOST.* (Написать стихотворение о привидении GHOST. Каждая строчка стихотворения должна начинаться с одной из букв в слове GHOST)

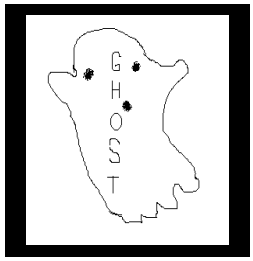
G: goth (гот), ghastly (страшный, мертвенно-бледный), grave (могила), grave-digger (могильщик)), groan (стон).

H: hell (ад), hangman (палач), hair-raising (страшный), haunted (часто посещаемое призраками), hysteria (истерия).

O: odd (странный), offish (замкнутый), one-eyed (одноглазый), ordeal (суровое испытание), outcast (отверженный).

S: sad (печальный), scary (жуткий), scarecrow (страшилище), scream (пронзительный крик), shocking (шокирующий), smoky (дымный), slimy (вязкий), skinny (тощий).

T: terrible (ужасный), terrific (ужасающий), terror (ужас), terror-stricken (объятый ужасом), tricksy (шаловливый).



St. Valentine's Day

6. Ученикам показывается **3-й слайд** презентации: изображены символы Дня святого Валентина (заголовок – «I want to be your Valentine. Do you want to be mine?»).

Every February, across the country, candy, flowers and gifts are exchanged between lovers on St. Valentine's Day. But who is this mysterious saint and why do we celebrate this holiday?

В Великобритании День святого Валентина стали отмечать в 17-18 веках. Влюбленные разных социальных статусов выражали свои чувства через записки с признанием в любви к их адресатам. Позже готовые открытки стали одним из наиболее доступных и общепринятых способов признания в своих чувствах, в то время как открытое выражение чувств не поощрялось. Согласно данным Американской ассоциации поздравительных открыток, накануне Дня святого Валентина продается около 1 млрд. открыток. День всех влюбленных – второй (после Рождества) праздник по продаже открыток. Самая первая "валентинка" хранится в Британском музее. День святого Валентина отмечается в США, Англии, Канаде, Мексике, Франции, в Австралии, а с недавних пор и в России.

7. Learn more about the history of St. Valentine's Day. Compete the text. Fill in the gaps with one of the following words. (Узнаем больше об истории праздника Дня святого Валентина. Вставьте в текст пропущенные слова.)

death single priest in secret marriages Valentine wives and families

Valentine was a *(1)*_____ who served during the third century in Rome. When Emperor Claudis II decided that *(2)*_____ men made better soldiers than those with *(3)*_____ ____ _____, he outlawed marriage for young people. *(4)*_____, realizing the injustice of the decree, continued to perform

*(5)*_____ for young lovers *(6)*___ _____. When Valentine's actions were discovered, Claudis ordered that he be put to *(7)* _____.

Key: 1 – priest, 2 – single, 3 – wives and families, 4 – Valentine, 5 – marriages, 6 – in secret, 7 – death.

Christmas

8. Ученикам показывается **4-й слайд** презентации: на красочном фоне представлены наиболее яркие символы Рождества (Заголовок – «Christmas. It's that time of the year again jingles, laughter, parties and celebration»)

Christmas is the most popular holiday in Britain. People spend time at home, with their families, eat special food (turkey, potatoes, green vegetables, a Christmas pudding. In churches people sing Christmas songs and carols (гимны).

9. Magic Square. Search for *Christmas Words* in the square. (Волшебный квадрат. Найдите в квадрате *«Рождественские»* слова).

c	a	r	o	l	t	s
h	m	z	t	i	o	t
r	j	c	d	g	y	o
i	b	h	g	h	s	c

s	g	i	f	t	g	k
t	k	r	p	s	l	i
m	g	c	e	k	u	n
a	s	h	f	r	c	g
s	a	n	t	a	k	w

Carol – рождественский гимн
Stocking – чулок
Toy – игрушка
Санта Клаус (разг. – Santa)
Gift – подарок
Luck – удача
Christmas – Рождество
Lights – фонарики

10. Let's sing one of the Christmas songs together, shall we? (Споем вместе рождественскую песню!)

Ученикам раздается текст рождественской песни, и они поют ее под музыку хором.

«Merry Christmas» – сценарий внеклассного мероприятия в 5-м классе

Цель – познакомить учащихся с обычаями и традициями, связанными с празднованием Рождества в Великобритании и в США.

Образовательная задача – пополнить знания учащихся о традициях страны изучаемого языка.

Narrator 1: Christmas is a joyful religious holiday when the Christians celebrate the birth of Jesus Christ. *(2 слайд)*

Narrator 1: Santa Claus was born in the USA in the 1860 s. He smoked a pipe and had a red suit. A team of flying reindeer pulled Santa Claus' sleigh. *(3 слайд)*

Стих: *(4 слайд)*
Santa Claus is on his way. He's coming.
Santa Claus is on his way.
He's coming here today on his sleigh.
Jingle bells are ringing. Santa Claus is singing.
Santa Claus is on his way. He's coming.
Santa's coming here today.
Everybody knows it's Christmas because
Santa Claus is on his way today.
Santa Claus is on his way.

Песня: "Jingles Bells" *(поют все). (5 слайд)*
Dashing through the snow, in a one-horse open sleigh,
Over the fields we go, laughing all the way.
Bells on bob-tails ring, making spirits bright,
What fun it is to ride and sing a sleighing song tonight.

Chorus:
Jingle bells, jingle bells, jingle all the way!
O what fun it is to ride in a one-horse open sleigh.
Jingle bells, jingle bells, jingle all the way!
O what fun it is to ride in a one-horse open sleigh.
A day or two ago, I thought I'd take a ride
And soon Miss Fanny Bright, was seated by my side;
The horse was lean and lank, misfortune seemed his lot;
He got into a drifted bank and we got upsot

Chorus:
A day or two ago, the story I must tell

I went out on the snow, and on my back I fell;
A gent was riding by, in a one-horse open sleigh
He laughed as there I sprawling lie but quickly drove away

Narrator 1: American children believe that Santa lives at the North Pole with his wife. He lists the names of children who have been good and who have been bad. He decides what presents to give to the good children. *(6 слайд)*

American children can find Santa Claus at shopping malls. They sit on his lap and tell what they want for Christmas. *(7 слайд)*

Стих: "What do you want for Christmas?"
What do you want for Christmas?
I want a football
What do you want for Christmas?
I want a baseball
What do you want for Christmas?
I want a basketball
What do you want for Christmas?
I want a pair of skis
Football baseball basketball skis
Football baseball basketball skis
What did you get for Christmas?
I got a beach ball
What did you get for Christmas?
I got a bowling ball
What did you get for Christmas?
I got some golf balls
What did you get for Christmas?
I got a pair of skis

Песня *"Santa Claus is coming to town" (8 слайд).* Все поют:
You better watch out
You better not cry
You better not pout
I'm telling you why
Santa Claus is coming to town.

He sees you when you are sleeping
He knows when you are awake
He knows if you've been bad or good
So be good for goodness sake!
You better watch out
You better not cry
You better not pout
I'm telling you why
Santa Claus is coming to town.

Now let's listen to an interesting legend. It says where Santa Claus came from.

Narrator 1: The legend says there was a poor man and three daughters. The daughters couldn't marry because they had not money to give to husband's family. One night the daughters hung their stockings over the fireplace to dry. That night Saint Nicholas took three small bags of gold and threw them in the stocking. Children all over the world continue the tradition of hanging Christmas stockings. *(9 слайд)*

Легенда о святом Николаусе (по-русски). *(9 слайд)*

В III веке в семье зажиточных торговцев родился мальчик по имени Николаус. Выросши, он посвятил свою жизнь служению людям, проявляя особую заботу о бедняках и детях. За праведный образ жизни и добрые дела его избрали епископом. Согласно легенде, неподалеку от церкви, где проповедовал Николаус, жила очень бедная семья, в которой было три девушки на выданье, но в жены без приданого их никто не брал. Епископ, возвращавшийся в один из предрождественских вечеров домой после церковной службы, случайно услышал, как одна из сестер предложила родным продать ее в рабство, чтобы на вырученные деньги можно было приобрести приданое двум ее сестрам, чтобы они смогли выйти замуж. Добрый Николаус был тронут готовностью девушки к такому самопожертвованию и подбросил через дымовую трубу в жилье бедняков кошелек с деньгами. Случайно кошелек упал в один из вязаных чулок, сушившихся у огня. Девушки решили, что золото упало с неба в ответ на их мольбы. Старшая дочь вскоре вышла замуж, а на следующий год вторая сестра перед Рождеством также повесила свой чулок у камина, и снова в нем наутро оказался кошелек с деньгами. То же произошло еще через год с третьей сестрой. По провинции распространились слухи, что невидимый святой помогает перед Рождеством тем людям, которые заслужили это своими добрыми делами в течение года.

Narrator 2: At Christmas Americans exchange the gifts and greetings and visit families.
(10 слайд)
American families have Christmas dinner. Dinner usually is roast turkey, goose or ducks served with cranberry sauce; plum pudding or pumpkin pie, nuts and fruit. *(11 слайд)*

Стих: *"Christmas Candy. Yum, yum, yum"*
Christmas candy
Christmas candy Yum yum yum
Christmas cookies Yum yum yum
Christmas fruitcake Yum yum yum
Mistletoe Mistletoe kiss kiss kiss
Christmas morning lots of toys
Christmas stockings for boys and girls

Christmas carols tra lala
Mistletoe Mistletoe kiss kiss kiss

Narrator 2: American homes are decorated with holly mistletoe and branches of trees. Most have a Christmas tree hung with electric lights and strings of popcorn and candy canes. *(12 слайд)*

Почему елка стала символом Рождества? *(12 слайд)*

Первые упоминания о елках, украшенных в Германии в рождественские дни, относятся к VIII веку. Существует притча о монахе святом Бонифации, который пришел со словом Божьим к друидам. Убеждая их в том, что дуб вовсе не священное дерево, он срубил великана. Падающий дуб подмял под себя все деревья, кроме тоненькой молодой ели. Находчивый Бонифаций провозгласил это чудом Божьим и нарек ель деревом Рождества.

Рассказ об омеле. *(13 слайд)*

Омела – вечнозеленое растение-полупаразит, растущее на деревьях и питающееся их соками. Омелы пускают свои корни в ветки старых деревьев и разрастаются в шарообразные кустики. Попробуем разобраться, почему во многих странах мира омела стала непременным атрибутом Рождества.

Нашим предкам, не знающим, что такое паразиты или полупаразиты, казался странным тот факт, что дерево может жить на другом дереве и даже не иметь корней в земле! Поэтому люди придумывали множество сверхъестественных объяснений этому чуду природы... Кельтские жрецы – друиды – называли омелу золотой ветвью Древа жизни, скрепляющей союз божественного и земного. Друиды срезали омелу в полнолуние или в новолуние золотым серпом, стараясь при этом не уронить ее на землю. Жрецы считали, что такая омела оберегает человека от любого колдовства и даже помогает найти клад, зарытый глубоко в земле. В Англии считалось, что если влюбленная пара поцелуется под веточкой омелы, подвешенной к потолку, ее ждет вечная и счастливая любовь. До сих пор эта милая традиция сохранилась во многих европейских странах, а также в Америке.

Narrator 2: One of the most often seen symbols of Christmas is the candy cane. Candy canes - sweet, sometimes minty and always delicious. *(14 слайд)*

Narrator 2: A Christmas card is a part of the tradition of the Christmas. Christmas cards are usually send during the weeks before Christmas Day by many people. The traditional greeting reads “wishing you a Merry Christmas and a Happy New Year”. *(15 слайд)*

Стих*”Christmas Cards” (15 слайд)*

Christmas cards, Christmas cards
Red and green and blue
Please send me Christmas card
And I’ll send one to you.

Christmas cards, Christmas cards
Hanging by the tree
I’ll send you a Christmas card
If you send one to me.

Песня *“Christmas Cards” (16 слайд).* Все поют:
Christmas cards, Christmas cards
Red and green and blue
Please send me Christmas card
And I’ll send one to you.

Christmas cards, Christmas cards
Hanging by the tree
I’ll send you a Christmas card
If you send one to me.

Ученики решают кроссворд о символах Рождества.

Christmas Crossword

Across
1. Jingle _____.
4. Send a Christmas ____.
5. Mr. Claus.
7. Stingy old man.
10. Animals that pull the sleigh.

Down
2. Something to put at the top of the tree.
3. It covers your window.
4. _____ cane.
5. It hangs above the fireplace.
6. Egg ___. A Christmas drink.

8. Santa's helper.
9. The presents are under the ____.

Стих *("The colours of Christmas" и "The sounds of Christmas"*

Bells ringing children singing
These are the sounds of Christmas
Children playing Santa laughing
These are the sounds of Christmas

Bells ringing children singing
Santa laughing Children playing
ringing singing laughing playing
These are the sounds of Christmas
Bright red dark green
These are the colors of Christmas
Red stockings green trees
These are the colors of Christmas

Gold ribbon silver bells
These are the colors of Christmas
Silver gold red and green
These are the colors of Christmas

Песня *"We wish you a merry Christmas" (17 слайд).* Все поют:

We wish you a merry Christmas
We wish you a merry Christmas
We wish you a merry Christmas
We wish you a merry Christmas and a happy New Year.
Good tidings we bring to you and your kin;
Good tidings for Christmas and a happy New Year.
Oh, bring us a figgy pudding
Oh, bring us a figgy pudding
Oh, bring us a figgy pudding and a cup of good cheer
Good tidings we bring to you and your kin;
Good tidings for Christmas and a happy new year.
We won't go until we get some
We won't go until we get some
We won't go until we get some, so bring some out here.
Good tidings we bring to you and your kin;
Good tidings for Christmas and a happy New Year.

Феоктистова И.Ю., учитель английского языка МОУ «СОШ с. Ленинское»

Урок английского языка в 6-ом классе. Тема – «Are you a healthy kid?»

Цель – формирование у учащихся лексических навыков, закрепление произносительных и грамматических навыков (модальные глаголы *must*, *should*), совершенствование умения читать.

Задачи:

образовательная – формирование речевых навыков в диалогах и монологах;

развивающая – развитие воображения, памяти, внимания;

воспитательная – формирование потребности в здоровом образе жизни.

Ход урока

1. Организационный момент.

T.: Good morning, my dear pupils! I'm glad to see you! Sit down, please. How are you today? What date is it today? What day of the week is it today? What's do you think about today's weather? Do you like it?

2. Фонетическая зарядка.

T.: Look at the blackboard. You can see these some English proverbs. They are connected with the theme of our lesson. Pronounce these sounds and proverbs after me.

[p] [k] [d] [ei] An apple a day keeps a doctor away.

[θ] [w] [e] Good health is above wealth.

[ɜ:] [r] [h] [θ] Early to bed.

Early to rise –

Makes a man healthy, wealthy and wise.

T.: Read and translate these proverbs.

3. Речевая зарядка.

T.: Boys and girls, today we have a guest, a reporter from a famous TV programme "Health". She would like you to answer some of her questions about health and

health habits. (Один из учащихся становится репортером.)

How often do you brush your teeth? Do you go to the swimming pool? How often?

How often do you wash you hands? How often do you visit a dentist? Do you like to visit doctors?

R.: Thank you very much. Don't forget to watch our program.

4. Повторение лексики по теме «Типы заболеваний».

T.: Let's remember the words we have learnt on the last lesson.

Look at the blackboard, you can see mixed words. Come to the board, name, write and translate these words.

Буквосочетания на доске:

Hdaaeche –
Maotschchae –
Araeech –
Tthooaech –
Oldc –
Tuc anhd –
Urth –
Reo sroatth –

Ключи:

Headache – головная боль.
Stomachache – боль в животе.
Earache – боль в ухе.
Toothache – зубная боль.
Cold – простуда.
Cut hand – порезать руку.
Hurt – повредить.
Sore throat – боль в горле.

(Учащиеся подходят к доске, составляют из предложенных буквосочетаний слова, записывают и переводят их. Слабым учащимся предлагается выполнение задания на карточке № 1.)

Карточка № 1: Match the words.

A Headache	боль в животе
A Stomachache	порезать руку
Earache	простуда
A Cold	боль в ухе
Cut hand	боль в горле
Sore throat	зубная боль
A Toothache	головная боль

5. Знакомство с новым грамматическим материалом.

T.: Today we will to learn a new grammar theme: modal verbs *must* and *should*. Модальные глаголы – это особый тип вспомогательных глаголов, которые выражают различные отношения, суждения, намерения.

Сегодня мы с вами познакомимся с двумя такими глаголами – глаголами must и should и выясним, в чем же их разница. Look at the table on the blackboard:

Must – должен, обязан (приказ) Must not = mustn't – нельзя	Should – должен, следует (совет) Should not = shouldn't – не следует
Must / mustn't + V Ex. 1.You must consult the doctor. 2.You mustn't get out of the house.	Should / shouldn't + V Ex. 1.Children should do what they are told. 2.You shouldn't be late.

(Учащиеся совместно с учителем разбирают примеры; затем ученики самостоятельно пробуют сформулировать правило, после чего учитель произносит правило.)

Модальный глагол must используется, когда сообщается о необходимости что-то сделать, глагол should употребляется для выражения совета.

6. Закрепление нового материала.

T.: Open your book at page 95, exercise 1. (Учащиеся читают, переводят диалог, обращая особое внимание на использование в тексте модальных глаголов.)

T.: Now we shell do exercise 2 on page 96. You need to guess what does the doctor advice Paul and what does his friend advice Paul (устное выполнение упражнения 2).

T.: It's time to open your Activity book at page 73 and do ex. 2 – you need fill in the gaps with must / mustn't, should / shouldn't. I give you five minutes for do it. (Ученики самостоятельно выполняют упражнение, после чего совместно проверяют его. Слабым учащимся предлагается карточка № 2.)

Карточка № 2: fill in the gaps with must / mustn't, should / shouldn't, use you book at page 95, ex. 1:

– Are you OK?
– I don't feel well. I have a headache and earache.
– You …… stay in bed.
– You……. call a doctor.
– You…… take any medicine without his advice.
– And you……..worry.

7. Развитие диалогической речи.

T.: It's time to work in pair, open your book and will do ex. 6. I give you three minutes for prepare. (Учитель прослушивает диалоги учащихся и оценивает их.)

T.: Well done!

8. Итог урока.

T.: Thank you very much.

Our lesson is over. Your h/w: AB. p.73, ex. 3.

I wish you good health and happiness. And don't forget that "Good Health is Above Wealth"!

Good bye!

Зубарева А.А., учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ с. Дубовое»

Личностно-ориентированный урок по литературе в 9-м классе по роману А.С. Пушкина "Евгений Онегин". Исследование духовного мира Татьяны Лариной. "Письмо Татьяны к Онегину"

Духовность есть норма человеческой жизни.
Феофан Затворник

Цели урока:

1) в процессе исследования духовного мира Татьяны Лариной подвести учащихся к пониманию значения понятия «духовность»;

2) дать ученикам новые знания, убедив их в неполноте их старых знаний;

3) научить детей способам исследования – умению анализировать, обобщать, создавать творческий продукт;

4) формировать у учащихся способность и готовность искать и находить дорогу к обладанию духовными ценностями.

Ход урока

1. Мотивация. Создание эмоционального настроя. Выразительное чтение наизусть «Письма Онегина к Татьяне». Есть светлая прочная нить, которая тянется от сердца к сердцу, из века в век и никогда не кончается. Это наша духовность, она должна стать нормой человеческой жизни.

2. Принятие индивидуального решения с целью осознать неполноту прежних знаний и получить новые в процессе как самостоятельной, так и групповой работы.

3. Обнародование полученных результатов. *Цель* – обсудить все мнения, прийти к общим выводам.

Так что же такое духовность? Чтобы ответить на этот вопрос, вы должны были выполнить несколько заданий (по группам).

Задание для 1-й группы. Подобрать к слову «духовность» родственные слова и определить их значения. По значениям этих слов дать определение слову «духовность. (Основной вопрос.)

По словарю С.И. Ожегова:

Дух – 1) это сознание, мышление, которое определяет поведение и действия человека. 2) внутренняя моральная сила. Например, *высокий боевой дух отряда*. *Пасть духом* – утратить душевную энергию, отчаяться.

Душа – это внутренний мир человека. Например, *мне радостно на душе*. *Жить душа в душу* (дружно). *Вложить душу в работу* (отдаться работе целиком). *За душу берет* (очень волнует).

Душевный – искренний, дружелюбный, любящий.

Одухотворенный – проникнутый возвышенным чувством, высокой мыслью. *Одухотворенное лицо*.

Вывод: духовность – богатый внутренний мир человека.

Можно ли говорить о богатстве внутреннего мира Татьяны Лариной?

Рассмотрим три события: встречу героев, письмо Татьяны к Онегину, объяснение их в саду.

Задание для 2-й группы. Верите ли вы в любовь Татьяны с первого взгляда? (Основной вопрос.)

Онегин благодаря Ленскому знакомится с семьей Лариных. Первая встреча с Онегиным произвела на Татьяну сильное впечатление. Она влюбилась в Онегина с первого взгляда.

Пришла пора, она влюбилась.
Так в землю падшее зерно
Весны огнем оживлено.
Давно ее воображенье,
Сгорая негой и тоской,
Алкало пищи роковой;
Давно сердечное томленье
Теснило ей младую грудь;
Душа ждала… кого-нибудь,
И дождалась… Открылись очи;
Она сказала: «Это он!" (3. гл. – 7, 8)

Татьяна в тишине лесов
Одна с опасной книгой бродит,
Она в ней ищет и находит
Свой тайный жанр, свои мечты,
Плоды сердечной полноты,
Вздыхает и, себе присвоя
Чужой восторг, чужую грусть,
В забвенье шепчет наизусть
Письмо любимого героя…(3 гл.)

Татьяна читала французские романы, где герой-любовник был образцом совершенства, обладал чувствительной душой, умом, привлекательным лицом, готовностью жертвовать собой. Таким ей казался Онегин, и она влюбилась в него с первого взгляда.

На стекла хладные дыша,
Задумавшись, моя душа,
Прелестным пальчиком писала
На отуманенном стекле
Заветный вензель О да Е. (3 гл.)
Татьяна любит не шутя
И предается безусловно
Любви, как милое дитя. (3 гл.)

Вывод. В лирических отступлениях А. С. Пушкина видно, что автор любит свою Татьяну и верит в ее любовь с первого взгляда. Татьяна Ларина обладает очень важным качеством – умением любить. Любовь – это главное качество, которое входит в понятие «духовный мир» Татьяны Лариной.

Задание для 3 группы. Любит ли Татьяна Онегина по-настоящему? (Основной вопрос.)

Письмо Татьяны к Онегину доказывает, что Татьяна любит по-настоящему. **Основное желание влюбленных – встречаться с предметом любви**.

Когда б надежду я имела
Хоть редко, хоть в неделю раз
В деревне нашей видеть вас,
Чтоб только слышать ваши речи,
Вам слово молвить и потом
Все думать, думать об одном
И день и ночь до новой встречи. (3 гл.)

Татьяна любит искренне и глубоко, желает видеть, слышать и думать о любимом. **Когда любишь, не замечаешь недостатки любимого человека**. Татьяна не хочет верить слухам, хотя они справедливы: «Но, говорят, вы нелюдим; В глуши, в деревне, все вам скучно». Онегин действительно мало общается со своим окружением, близок только с Ленским, скучает от безделья: читать бросил, писать – у него нет способностей, хозяйственная деятельность не приносит ему удовлетворения – сказалась его прошлая праздная жизнь.

Другой!.. Нет, никому на свете
Не отдала бы сердца я!

Настоящая любовь ведет к браку по любви, к созданию семьи. Татьяна это знает. Она говорит: «Была бы верная супруга и добродетельная мать». Эти строки много значат: они свидетельство верности, преданности любимому человеку, желания быть хорошей женой, матерью. Слова «добродетельная мать» означают «делать добро» для детей, т.е. воспитывать их добрыми, отзывчивыми, любящими, деятельными. **Если любишь, доверяй любимому**. Ларина понимает, что без доверия нет любви, она доверяет предмету своей любви:

Но так и быть! Судьбу мою
Отныне я тебе вручаю,
Перед тобою слезы лью,
Твоей защиты умоляю…
Вообрази: я здесь одна,
Никто меня не понимает,
Рассудок мой изнемогает,
И молча гибнуть я должна.

Татьяна верит, что Онегин оценит ее глубокие чувства, поймет ее страдания. Она хочет видеть в нем еще и защитника. Любящий человек всегда защитит свою любимую.

Татьяне недостаточно любить одной, она должна знать, любит ли ее Онегин. Любовь должна быть взаимной. Поэтому Татьяна сомневается и ждет ответа на свое письмо.

Кто ты, мой ангел ли хранитель,
Или коварный искуситель:
Мои сомненья разреши.
Быть может, это все пустое,
Обман неопытной души!
И суждено совсем другое…

Вывод. Татьяна любит Онегина по-настоящему, глубоко и искренне.

4. Создание конечного творческого продукта. Каков духовный мир Татьяны Лариной?

Общий вывод. Богатство духовного мира Татьяны Лариной определяют следующие нравственные понятия: **любовь, доброта, отзывчивость, искренность, взаимопонимание, уважение, доверие, вера.** Таким образом, **духовность есть преобладание нравственных качеств, совершенствование человека**. Евгений Онегин не понял адресованного ему письма девушки, не оценил глубину ее чувств, оказался равнодушным, «слепым» и « глухим».

Но, получив посланье Тани,
Онегин живо тронут был:
Язык девических мечтаний
В нем думы роем возмутил.

Не случайно, однако, Онегин взволнован: он почувствовал, что все, о чем Татьяна ему написала, – правда, откровение, исповедь души. Возможно, он оценил духовный мир Татьяны и почувствовал свою

несостоятельность, духовную нищету, поэтому честно рассказал о своих недостатках и неспособности сделать Татьяну счастливой в браке. Позже Татьяна будет ему за это благодарна, потому что ее судьба устроится самым благоприятным образом.

5. Рефлексия-оценка полезности полученных знаний. Какие новые знания вы получили сегодня на уроке?

«Я задумалась о ценности любви, о жизни…»

«Я заглянула в свой собственный мир и поняла…»

«Я поняла: то, что я чувствую, другие могут не понять…»

6. Итоги урока.

Исследуя духовный мир Татьяны Лариной, вы учились разным способам деятельности: анализу, общению, созданию творческого продукта. Работая с текстом, вы занимались исследованием и пришли к выводу, что духовность – это преобладание нравственных качеств, совершенствование себя. Главная составляющая духовности – любовь. Все, чем вы будете заниматься в жизни, должны пропускать через любовь. Только тогда вы найдете собственную дорогу к духовным ценностям.

Самаренко Е.И., преподаватель русского языка и литературы ОГАО НПО «Профессиональное училище №1 г. Биробиджана»

Методическая разработка урока русского языка по теме «Русская фразеология»

Урок по теме «Русская фразеология» разработан для учащихся старших классов с целью повторения ими ранее полученных знаний и углубленного изучения данной темы. Данный урок предусматривает индивидуальную работу со словарями и с учебниками. Весь материал систематизирован, письменная работа чередуется с устной. На уроке используются наглядный материал и игровая форма работы, что способствует развитию интереса учащихся к изучению родного языка.

Цель – познакомить учащихся с понятием «фразеология»; развивать у учащихся пунктуационную и орфографическую зоркость; формировать умение давать логический ответ; развивать мышление; воспитывать любовь к родному языку.

Оборудование: доска, учебники для 10-11 классов (авторы А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова; В.Ф. Греков, С.Е. Крючков), две перфокарты (правописание слов с чередующимися гласными **е-и** в корнях слов), набор картинок, фразеологическое домино, картинки с фразеологизмами.

Ход урока

I. Организационный момент.

Добрый день, ребята. Сегодня на уроке русского языка мы должны повторить с вами правописание слов с чередующимися гласными в корнях. Кто-то из учеников будет самостоятельно повторять правописание слов с разными орфограммами, задание по пунктуации будет выполнять ученик у доски. Мы должны познакомиться также с понятием «фразеологический оборот», уяснить для себя особенности этого оборота речи и закрепить на практике полученные знания.

II. Этап повторения.

1. Работа по перфокартам (2 человека).

Задание: вставить пропущенные буквы **е, и** в корни с чередованием этих гласных.

2. Работа с конвертом картинок (1 человек).

Задание: передать одним словом то, что изображено на картинке. Орфограммы подчеркнуть.

3. Работа у доски (1 человек).

Задание: устранить пунктуационные ошибки в тексте, графически объяснить постановку новых знаков препинания.

Взять миску, слив стакан сахару большую кастрюлю и половник, вымыть сливы сверху, посыпать и поставить на медленный огонь всю посуду, перед употреблением тщательно вымыть.

4. Диктант с сигнальными карточками на правописание чередующихся гласных **а, о** в корнях слов.

Задание: учащиеся понимают соответствующие сигнальные карточки, когда учитель читает слова.

 - А  – О

Промокший, возгорание, прикасаться, Ростов, на вырост, заросли, растение, обмакнуть, поплавок, пловец, ростовщик, загар, предполагать, предложение.

(Собрать работы учеников, работавших по перфокартам и с конвертом картинок. Работу ученика, выполнявшего задание у доски, проверить всем классом.

– Маша, что тебе необходимо было сделать? Объясни, почему ты расставила именно эти знаки пре-

пинания. Какими правилами ты руководствовалась?)

III. Новая тема.

Ребята, мы приступаем с вами к изучению новой темы. Откройте учебник, автор которого Греков, на тридцатой странице. Давайте прочитаем, что обозначает понятие «фразеологизм».

(Один из учеников читает определение вслух.)

– Так что же мы должны называть фразеологическими оборотами? Какие фразеологизмы вы знаете?

(Фразеологизмы – фразеологические обороты – это устойчивые сочетания слов.)

Задание – записать в тетрадь данное определение и два примера фразеологизмов. Можно взять их из учебника, можно вспомнить знакомые учащемуся.

Слово учителя.

Образование устойчивых сочетаний слов связано с типом материала, на основе которого они созданы. В русском языке таких типов пять: 1)отдельные слова языка; 2) свободные словосочетания слов; 3) пословицы; 4) фразеологические единицы; 5) иноязычные фразеологизмы.

Как вы понимаете следующие фразеологизмы?

«Делать из мухи слона» (Пустяковое и малозначительное превращать в нечто значимое.)

«Капля в море» (Нечто малое по сравнению с другим.)

Выделяют исконно русские и заимствованные фразеологизмы. Например, исконно русские: «водой не разольешь» – очень дружны, «медвежья услуга» – неумелая услуга, плохая помощь. К заимствованным можно отнести такие сочетания слов: «терра инкогнита» (в дословном переводе с латыни – «земля неведомая») – нечто неизвестное; разбить наголову – «полностью уничтожить» (выражение заимствовано из немецкого языка).

Фразеологизмы, как и слова, являются единицами языка и имеют самостоятельное значение. Как и слова, фразеологизмы мы должны помнить, чтобы правильно ими пользоваться в речи и на письме. Следует отличать фразеологизмы от свободных словосочетаний слов. Чтобы различать их нужно знать признаки. Давайте проанализируем таблицу, которая лежит на ваших партах .

Признаки свободных сочетаний	**Признаки фразеологизмов**
1. Любое из слов можно заменить другим словом (словами).	1. В их составе нельзя заменять слова по своему желанию.
2. Слова сохраняют свою смысловую самостоятельность.	2. При изменении сочетания слов оно теряет свою смысловую самостоятельность.
3. Создаются в процессе речи, не требуют запоминания.	3. Не создаются в речи, а, как и слова, используются готовыми, требуют запоминания.

IV. Первичное закрепление.

Задание – используя данные сочетания слов, докажите, что одно является фразеологизмом, а другое – свободным словосочетанием.

V. Закрепление.

Работа по учебнику Грекова. Упр. 41.

– Ребята, для начала давайте объясним устно предложенные нам фразеологические обороты.

Задание – выбрать два понравившихся фразеологизма и составить с ними простые предложения. На выполнение задания отводится пять минут.

(Опрос учеников.)

VI. Творческая работа.

Задание – угадать фразеологизмы по картинкам и объяснить их смысл устно.

Составить предложения по схемам, предварительно объяснив их структуру.

- […на вес золота…], [...ни рыба ни мясо…].
- [...бить баклуши…].

(Проверить правильность выполнения задания.)

VII. Работа со словарем.

Задание: одному из учащихся необходимо объяснить фразеологизмы, используя словарь.

«Комар носу не подточит» –

«Медвежья услуга» –

«Точить лясы» –

VIII. Фразеологическое домино.

Ребята, а сейчас мы поиграем в домино. Поскольку некоторые фразеологизмы можно заменить одним словом или сочетанием, сейчас мы проверим, как вы знаете фразеологические обороты.

IX. Индивидуальная работа по учебнику.

Выполнить упражнение 83 по учебнику А.И. Власенкова и Л.М. Рыбченковой.

– А сейчас мы узнаем значение некоторых устойчивых сочетаний слов. (Проверить правильность выполнения задания ученика, работавшего со словарем.)

Обобщение урока.

– Скажите, ребята, что нового вы узнали сегодня на уроке, удалось ли нам достигнуть поставленной цели?

Выставить оценки за урок, прокомментировать работу каждого учащегося.

Домашнее задание.

С учетом своих способностей выберите себе задание сами.

На оценку «5» написать сочинение-миниатюру об одном из фразеологизмов.

На «4» – выписать из фразеологического словаря пять фразеологизмов и объяснить их значение.

На «3» – выполнить упражнение из учебника А.И. Власенкова и Л.М. Рыбченковой.

– Спасибо за урок. До свидания.

Литература

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы.

2. Греков В.Ф., Крючков С.Е.. Учебное пособие по русскому языку для старшеклассников.

3. Фразеологический словарь.

4. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. – М.: ВАКО, 2008.

Воловик Л.В., учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ с. Благословенное»

Методическая разработка урока по комплексному курсу ОРК и СЭ. Модуль «Основы мировых религиозных культур». Тема «Семья»

Цель занятия – «Формирование представлений о ценности семьи, ее уникальности и важности для всех ее членов».

Задачи:

• Показать ценность семьи в разных религиозных культурах, уникальность семьи и ее важность для всех ее членов.

• Воспитание любви к близким людям, уважению к старшим, стремления во всем им помогать.

• Развитие способности взаимопонимания, умения находить выход из конфликтных ситуаций.

Оборудование: Стихотворение о семье. Грамзапись песни «Родительский дом». Пословицы о семье. На доске – иллюстрация «Семья. Родительский дом, домашний очаг». Учебник «Основы религиозных культур и светской этики. («Основы мировых религиозных культур». Авт. А.Л. Беглов, Е.В. Саплина.

Ход урока

Организационный момент.

– Прослушайте, пожалуйста, песню и постарайтесь определить тему урока. (Звучит песня «Родительский дом», после ответа детей учитель записывает тему на доске.)

Проверка домашнего задания.

Защита эмблем на тему «Милосердие, забота». (Дети демонстрируют и комментируют свои работы.)

Новая тема.

Учитель:

Семья – это гордое слово.
С ним каждый с детства знаком.
Семья – это наши фамилии
И гордость, что в ней живем.
Пусть люди гордятся домом,
Теплом очага и детьми,
Чтоб гордость за наши фамилии
Мы с честью по жизни несли.
Пусть счастливы будут все семьи,
Пусть радость войдет в каждый дом.
И пусть мы традиции добрые
Для внуков своих сбережем.

– Как вы думаете, что такое семья? (Семья – это взрослые и дети, которые живут вместе.) Запишите определение в тетрадь.

– Ребята, а как вы понимаете слова из песни «Родительский дом – начало начал…»?

– Как бы вы объяснили, что такое родительский дом?

– У каждого из нас есть семья, родительский дом, где нас ждут, помнят и за все простят. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению. И где бы мы ни были, мы всегда будем помнить о своей семье, о близких нам людях: о родителях, сестрах, братьях, бабушках и дедушках.

Семья – совсем как маленькая Вселенная; создать хорошую семью нередко бывает труднее, чем, скажем, книгу написать или сделать открытие.

Ну а раз семья – это Вселенная, пусть и маленькая, должны существовать и загадки Вселенной. И они действительно существуют. На каждую загадку есть разгадка и некоторые из них мы попытаемся сегодня разгадать!

– Что такое очаг? (Дети объясняют значение этого слова.) Давайте обратимся к словарю русского языка и узнаем точное значение слова.

Очаг. 1. Устройство для разведения и поддержания огня.

2. Семья, родной дом.

3. Место, возникновения, источник распространения чего-либо.

Учитель.

Очаг первобытный человек ценил больше всего. Именно вокруг очага люди стали устанавливать крышу, возводить стены – словом, строить дом. Вокруг очага, от которого исходило тепло, собиралась семья. В современном мире очаг заменили отопительными батареями, а выражение «родной очаг» стало обозначать семью, родной дом и ассоциируется в нашем сознании с заботой, любовью, уважением к близким людям.

(На доске и на карточках слова *уют, спокойствие, здоровье, любовь, добро, чистота, счастье, дружба, согласие, грубость, ссора, ненависть, болезнь, вражда, мир, порядок*.)

– Выпишите только те слова, которые вы отнесли бы к семье. А что бы вы сделали со словами, которые убрали? (Зачеркнули, порвали.)

– А сейчас мы с вами поиграем в игру **«Закончи пословицу».**

Семья вместе… (так и душа на месте).

В семье и каша… (гуще).

Семьей и горох… (перемелят).

Когда нет семьи… (так и дома нет).

Семья в куче – … (не страшна и туча).

Когда согласье да лад, то и в доме… (клад).

Лад и согласье – … (первое счастье).

– Запишите пословицу, которая вам больше всего понравилась.

– В каждой семье есть правила и традиции. А какие правила и традиции есть у вашей семьи?

Чтение стихотворений.

1-й ученик:

Что значит для меня моя семья?
Конечно, счастье и уют домашний,
Семь правил обязательных храня,
Лишь только семь, но очень-очень важных.

2-й ученик:

Во-первых, главное – любовь
Всем сердцем и душою всей, и разумом.
Не просто чтоб бурлила страстью кровь,
А трепетно и каждый день по-разному.

3-й ученик:

Второе – дети. Что за дом без них?
Пустыня без колодца – не напиться.
А дети – это жизнь, это родник
И продолженье рода. Пусть струится!

4-й ученик:

Потом забота. Лишь она
Очаг семейный сбережет от ветра.
Старайся, чтоб с улыбкою весна
Была всегда с тобою, а не где-то.

5-й ученик:

Четвертое – терпение. Оно
Поможет пережить невзгоды, беды…
И отогреет солнышком окно,
Что инеем заледенело белым.

6-й ученик:

А пятое – ответственность и дом
В фундаменте семейном веский камень.
Они помогут защитить любовь,
От ветра уберечь душевный пламень.

7-й ученик:

Шестое – уваженье. Только с ним
Приобретешь успех, признанье общее,
Которое в семье считалось собственным.

8-й ученик:

И, наконец, седьмое – чистота
Везде: в дому, в душе твоей и в помыслах…
Вот так я представляю свой очаг,
Где я просто любима и счастлива.

Учитель. Какие религии исповедуют народы, населяющие Россию? (Буддизм, ислам, христианство, иудаизм.)

Работа с учебником.

– Давайте узнаем, какие правила действуют в семьях разных культур (Чтение с пометами на страницах 74-75.) Почему в православии семью называют «малой Церковью»? Как должны жить люди в христианском браке? Какое значение имеет брак в иудаизме и исламе? В чем состоит значение брака в буддизме?

Итог урока.

– Что такое семья?

– Как должны жить люди в семье?

Домашнее задание.

Написать мини-сочинение на тему «Моя семья». Подготовиться к фотовыставке «Моя семья».

Ляхова А.А., учитель истории и обществознания
МОУ «СОШ с. Дубовое»

Методическая разработка урока по комплексному курсу ОРК и СЭ. Тема: «Адрес детства – Россия». 5 класс

Урок «Адрес детства – Россия» является одним из цикла итоговых уроков по курсу ОРК и СЭ, модуль – «Основы православной культуры в 5 классе». Перед тем как учащиеся поделятся своими проектами с одноклассниками, необходимо, прежде всего, выяснить, сохранили ли дети знания по изучавшемуся ранее модулю. Для этого на уроке используются несколько методов выяснения степени достижения целей, которые ставились перед началом включения курса в учебную программу. Это в числе прочего актуализация знаний, которые вызывают гордость за Родину. Основываясь на ведущих видах деятельности младшего подростка, учитель строит весь урок.

Для подведения итогов курса необходимо провести обобщающий урок с целью контроля результатов освоения учащимися программного материала.

Цель урока – подведение итогов знакомства с основами православной культуры.

Задачи урока

Обучающая: способствовать формированию представлений учащихся об основах православной культуры.

Развивающая: способствовать развитию у учащихся навыков работы в группе, монологической речи, умения актуализировать знания и применять их на практике.

Воспитательная: способствовать формированию у учащихся чувства гордости за свою страну, командного духа в классном коллективе.

Формы и виды учебной деятельности:

- методы обучения: словесный, наглядный, практический, проблемно-поисковый, эвристический и др.

- формы организации: фронтальный и индивидуальный опрос, групповая (игра).

Основные термины и понятия: *Родина, символы РФ, христианство, православие, храм, икона, монах, молитва, Библия.*

Оборудование: мультимедиасредства, видеоролик, звезды Спасской башни, кубик с цветовыми полями, определяющими тему вопроса, дипломы, заготовки для сочинений-рассуждений.

Планируемые результаты изучения материала – актуализация ценностных ориентиров граждан РФ.

План урока

- **Организация деятельности учащихся.** Обсуждение значения каждого гражданина для Российской Федерации. Ответ на вопрос «Что для каждого из нас значит Родина?».
- **Постановка учебной задачи.** Обсуждение с учащимися вопроса «Почему мы гордимся нашей страной?»
- **Основной этап урока.** Погружение в тему и актуализация знаний о Родине, о символах, вызывающих гордость за нее, обсуждение и подведение итогов. Акцент – на государственные праздники России, особенно на День народного единства. Погружение детей в историю праздника, рассказ учителя.
- **Задания для творческой работы.** Аукцион. Класс делится на 2 команды. Выбирается название и командир команды. На слайде - таблица с вопросами.

МОЯ РОДИНА	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
ХРАМ	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
МОНАХ	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
МОЛИТВА	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
ПРИНЯТИЕ ХРИСТИАНСТВА	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
О ПРАВОСЛАВНОМ ХРИСТИАНСТВЕ	1 балл	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов

Командир кидает кубик с цветами тем, обозначенными на слайде.

Темы и задания:

«Моя Родина»

- Президент РФ.
- Главный закон РФ.
- Назовите символы РФ.
- Опишите флаг и герб.
- Расскажите 1-е четверостишие гимна РФ.

«Храм»

- Картина в храме.
- Там молится священник.
- Как называют двери в центре иконостаса?
- Как называется процесс заключения брака в церкви?
- Как называют людей, которые приходят в храм?

«Монах»
- Как с греческого переводится слово «монах»?
- Из чего сделан пояс монаха, о чем он должен напоминать?
- Одна из частей монашеской одежды, означающая «жизнь под Божьей защитой».
- Что монахи называют «меч веры» и «шлем веры»?
- Назовите три монашеских обета.

«Молитва»
- Что означает слово «молиться»?
- Самая известная молитва.
- Что неправильно желать в молитве?
- Назовите три вида молитвы.
- В молитве «Отче наш» встречаются слова «отче», «иже», «еси». Что они означают?

«Принятие христианства»
- Когда Русь приняла христианство?
- Кто решил принять православие?
- В какой реке крестили жителей Киева?
- Какое прозвище дали князю после крещения Руси?
- По примеру какого государства Русь приняла православие?

«О православном христианстве»
- Главная книга в христианстве.
- «Голгофа». Что это?
- Сколько окончаний у православного креста?
- Вспомни 10 заповедей и назови их.
- ИНЦИ – надпись на православном кресте. А что она означает?

Подводится итог игры. В результате правильного ответа команда получает столько звездочек со Спасской башни, сколько стоил вопрос.

• Для возвращения к главной цели урока еще раз акцентируется внимание на ценности Родины. (Предлагается просмотр видеоролика на фоне звучания гимна РФ в исполнении Л. Долиной.)

• Дети пишут сочинение-рассуждение «Почему Родину называют матушкой?» на заранее приготовленных бланках.

В конце урока директор школы вручает каждому учащемуся дипломы за успешное освоение курса.

Куракина Е.Н., учитель истории, обществознания, ОБЖ, информатики МОУ «ООШ с. Воскресеновка»

Разработка урока истории по теме «Куликовская битва». 6 класс

Цель урока – раскрыть значение Куликовской битвы для ослабления ордынского владычества и для объединения русских земель вокруг Московского княжества.

Задачи урока

• Запоминание на более или менее ограниченное время материала учительского изложения, а затем и текста учебника и основательное закрепление изученного.

• Самостоятельное определение круга обстоятельств, влияющих на исход вооруженной борьбы и на этой основе – анализ фактического материала и установление причин победы русского народа в Куликовской битве.

• Воспитание любви к Родине, осознание моральных и других качеств, необходимых ее защитникам.

Основные понятия и ведущие идеи: ***справедливая война; народно-освободительная война.***

Даты: 8 сентября 1380 г. – Куликовская битва.

1382 г. – Разорение Москвы ханом Тохтамышем.

Ход урока

I. Организационный момент.

Подготовка учащихся к уроку.

На предыдущем уроке учащимся было дано домашнее задание ответить на следующие вопросы:

• Почему русские земли не смогли отразить нашествие Батыя в 1237-1241 гг.?

• Какие последствия имело для Руси ордынское

владычество?

• Какие изменения на Руси произошли со времени нашествия Батыя и до середины XIV века?

II. Изучение нового материала.

Вступительное слово учителя. Сообщаю тему урока – «Куликовская битва». Обращаю внимание на дату «8 сентября 1380 года» и говорю: «В этот день произошло незабываемое событие в истории нашей Родины. Многочисленное войско Золотой Орды под предводительством Мамая двинулось на Русь. Но русские люди во главе с Дмитрием Донским в ожесточенной битве, каких не много было в истории, разбили врага. Куликовской битве и посвящен сегодняшний урок».

Беседа. Какие вопросы, относящиеся к этому событию, вам хочется выяснить особенно четко? Что вы считаете наиболее важным?

После беседы классу дается проблемное задание:

1. Почему Русь смогла собрать большое и хорошо вооруженное войско?

2. Почему это войско одержало победу на Куликовом поле?

Задание выполняется письменно. Записи должны быть предельно краткими. Выделять в особый пункт каждую причину того или иного события.

Эталоны ответов на первый вопрос. Достаточно развитое хозяйства на Руси. Рост населения. Дальнейший рост и укрепление Московского княжества. Объединение страны. Осознание русским народом того, что только в единстве можно одолеть врага. Ослабление Орды из-за феодальных распрей.

Эталоны ответов на второй вопрос. Борьбу с врагом возглавило Московское княжество. Быстрый сбор народного ополчения и княжеских дружин. Умелые действия разведки русского войска. Быстрое продвижение русского войска. Правильный выбор места битвы. Умелое построение русского войска. Ожесточенность битвы. Русские воины стоят насмерть. Полки правой руки и большой отбили натиск врага. Гибель полка левой руки в героической борьбе. Воины засадного полка рвутся в бой. Своевременный удар засадного полка. Участие в битве русских воинов. Наступление русского войска и разгром золотоордынского войска.

Далее следует рассказ учителя, носящий проблемный характер.

После проблемного рассказа учащимся дается 2-3 минуты для завершения выполнения задания. Беглый просмотр записей в тетрадях. Беседа и аттестация самостоятельной работы.

III. Закрепление.

Закрепление с помощью теста. (Приложение 1)

IV. Домашнее задание. Подготовить рассказ о Куликовской битве.

Вопросы: 1. Без каких качеств русского народа, воинов нельзя было победить врага? 2. Каково значение Куликовской битвы?

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ПРОВЕРОЧНЫЙ ТЕСТ

«Образование единого русского государства»

1. С именем какого князя связана победе на Куликовом поле?

Дмитрия Донского
Александра Невского
Владимира Святого
Ярослава Мудрого

2. Соотнесите исторические события и даты:

Битва на Куликовом поле	- 1242 г.
Битва на Калке	- 1223 г.
Ледовое побоище	- 1380 г.

3. Центром объединения русских земель стало княжество…

Владимирское
Тверское
Московское
Черниговское

4. Историческое значение победы на Куликовом поле.

Впервые монголо-татары потерпели поражение.
Свергнуто монголо-татарское иго.
Ускорился процесс объединения русских земель.

5. В чем проявилась сила духа русских воинов на Куликовом поле?

В уверенности в своей правоте.
В стойкости.
В физической силе.

Лазарев А.С., Ляхова А.А., учителя истории МОУ «СОШ с. Дубовое»

«В те дни мы в войну не играли – мы просто дышали войной…»

Цели – воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, бережного отношения к памяти павших воинов.

Чтец 1: «В те дни мы в войну не играли, мы просто дышали войной…»

Песня «Отгрохотала та война». На фоне песни чтец 2 декламирует:

Я недавно смотрел старый фильм о войне
И не знаю, у кого мне спросить:
Почему нашим людям в нашей стране
Столько горя пришлось пережить?
Почему сыновья не вернулись домой,
Столько жен потеряли мужей?
Отчего красны девицы ранней весной
Шли гулять без любимых парней?
Дети детство узнали в руинах домов –
Эту память вовек не убить.
Лебеда – их еда, а землянка – их кров,
А мечта – до победы дожить.
Я смотрю старый фильм, и мечтается мне,
Чтобы не было войн и смертей,
Чтобы мамам страны не пришлось хоронить
Вечно юных своих сыновей.

Чтец 3: Мужеством наполнены страницы истории нашей Родины.

Чтец 4: И высочайшей вершиной этого мужества была Великая Отечественная война.

Чтец 5: Эта война, самая народная и поистине священная из всех войн на земле, навсегда останется великим уроком человеческого мужества.

Чтец 6: Еще живут на свете люди, которые преподали этот урок всему человечеству.

Чтец 7: Еще можно взглянуть на их лица, в их глаза, услышать их простые бесхитростные рассказы о тех временах.

Чтец 8: Конечно, историки могут тщательно подсчитать количество дивизий, участвовавших в том или ином сражении, число сожженных деревень, разрушенных городов…

Чтец 9: …но не могут они рассказать, что чувствовала семилетняя девочка, на глазах у которой бомбой разорвало сестру или брата или о чем думал голодный девятилетний мальчик в блокадном Ленинграде, варивший в воде кожаный ботинок, глядя на трупы своих родных.

Чтец 10: Тем, чье детство опалено огнем Великой Отечественной войны, посвящается…

Звучит музыка Рахманинова.

Чтец 1: Его я узнал не из книжки
Жестокое слово «война»!
Прожекторов яростной вспышкой
К нам в детство ворвалась она,
Смертельными тоннами стали,
Сиреной тревоги ночной…
В те дни мы в войну не играли –
Мы просто дышали войной.

Чтец 2: Дети и война – понятия несовместимые. Те, что попали на войну, должны были расстаться с детством.

Чтец 3: Кто возвратит ребенку детство, прошедшему через ужас войны? Что поняли, увидели, запомнили дети войны?

Чтец 4: Много. Об этом могут рассказать только они сами.

На сцену выходят дети.

Девочка: Осталась одна пуговица от маминой кофты. А в печи две булки теплого хлеба…

Мальчик: Отца разрывали немецкие овчарки, а он кричал: «Сына уведите, сына уведите, чтобы не смотрел…»

Девочка: Мама умерла не сразу. Она долго лежала на траве, открыла глаза: «Ира, мне надо тебе рассказать…»

– Мама я не хочу…

Мне казалось, что, если она мне скажет то, что хочет, она умрет…

Мальчик: Не прячьте мою маму в ямку, она проснется, и мы с ней пойдем домой…

Девочка: Отца вытолкнули на улицу, я бежала за ним босиком по снегу и кричала: «Папочка! Папочка!» А бабушка причитала дома: «Где же Бог, куда он прячется?» Бабушка не смогла пережить такое горе, плакала все тише и тише и через две недели умерла на печке, а рядом спала я и обнимала ее, мертвую. В доме больше никого не осталось.

Чтец 5: Мы маленькие очевидцы,
Последние из могикан.
Нам до сих пор тревога снится,
И до сих пор отбой не дан…
Из теплой, полной снов постели,
Из комнат, где цветы цвели,
В бомбоубежища и щели

Мы ночью с бабушками шли.
Мы слез тогда уже не лили,
Мы знали вкус полынь-травы
И с вами всю беду делили,
Как с нами хлеб делили вы.
Но что же? Мы зато узнали,
Что значит выжить в трудный год,
Что значит РОДИНА ЗА НАМИ
И что такое наш народ.

Чтец 6: Они встретили войну в разном возрасте. Кто-то совсем крохой, кто-то подростком, а кто-то был на пороге юности. Война застала их в разных городах и деревеньках, дома и в гостях у бабушки, в пионерском лагере, на передовой и в глубоком тылу…

Чтец 7: Четыре года было мне
В тот страшный день и час,
Когда в июньской тишине
Он шел убить всех нас.
Он шел, сжигая города,
Осатаневший зверь.
И трудно виделось тогда
Далекое теперь.
Года немыслимых атак
Еще пройти суметь!
Там далеко стоял рейхстаг,
И очень близко – смерть.

Чтец 8: Под громкие крики ворон и грачей
Мы утром в деревню входили.
Маячили остовы черных печей,
Руины устало чадили.
И в редком разбросе лежали тела
В тени колоколенки древней,
Как будто бы смерть неохотно брала
Ясак с белгородской деревни.
И в этом еще не дотлевшем аду,
Где горе уже накричалось,
Под старой березой у всех на виду
Ременная люлька качалась.
Играла малиновой медью колец
С июньскою синью небесной.
И тихо сидел годовалый малец
В той зыбке, плывущей над бездной.
Нет, он не кричал, ни о чем не молил,
Ко рту подтянув кулачонки.
И ветер, пропахший бедой, шевелил
Седые его волосенки.

Чтец 9: Вот фрагменты дневников и записей о своем военном детстве инженеров, военных, ученых, врачей.

Мальчик: В начале войны мне было 12 лет. Моя семья из Москвы не эвакуировалась. В первый год войны школы не работали, но мы не сидели сложа руки. Мы собирали медицинские пузырьки и сдавали их в госпиталь. А весной и летом нас вывозили на сбор крапивы, из которой в госпиталях варили щи. Мы дети во время бомбежек дежурили на крышах и тушили зажигательные смеси.

Девочка: И вдруг война, страшная война. А мне – четырнадцать, жизнь только началась. Снаряды, бомбы, трупы, кровь, плен, тогда и смерти в глаза не раз смотрела. Почти три года я была узницей немецких лагерей, а шла война. И так хотелось мстить за всех погибших, за слезы матерей, детей. Я испытала и страх и ужас, в плену прошла моя юность.

Мальчик: Война застала нашу семью, семью военного врача, под Брестом 22 июня 1941 года.

На моих глазах погибла мать и сестра, мне было девять с половиной лет. Я был подобран двумя солдатами, и мы стали выходить из окружения, пробираясь к своим. Мы перешли фронт, и меня зачислили воспитанником, сыном полка, в специальную разведроту при штабе 4-ой армии.

Чтец 10: Сыны полка…Голодных и промерзших их привозили в штабные землянки, командиры и солдаты кормили их горячей похлебкой, и часами терпеливо убеждали вернуться домой. Чаще всего мальчишки молчали. Их все-таки отправляли. Но через неделю-другую они снова появлялись в соседнем подразделении. Многим из них некуда было вернуться. Война отняла у них дом, родных. И суровые командиры сами или по настоянию старых солдат сдавались, нарушая инструкцию.

Сцена по мотивам «Сын полка» В. Катаева.

Чтец 1: Горнили к бою трубы полковые.
Военный гром катился над страной.
Вставали в строй мальчишки боевые
На левый фланг в солдатский строй.
Великоваты были им шинели,
Во всем полку сапог не подобрать,
Но все равно в бою они умели,
Не отступать и побеждать.
Жила в сердцах их добрая отвага,
В 12 лет по-взрослому сильны,
Они дошли с победой до рейхстага,
Сыны полков своей страны.

Чтец 2: В блокадных днях мы так и не узнали,
Меж юностью и детством где черта?
Нам в 43-м выдали медали,
И только в 45-м – паспорта.

Чтец 3: Ленинградские дети… Они вместе с взрослыми несли все тяготы в условиях блокады. Об этом свидетельствуют записи ленинградской девочки Тани Савичевой: «Женя умерла 28 декабря, в 12.30 утра 1941 года. Бабушка умерла 25 января в 3 часа дня 1942 года. Лека умер 17 марта в 6 часов утра 1942 года. Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа ночи 1942 года. Мама – 13 мая в 7 часов 30 минут утра 1942 года…Савичевы умерли. Умерли все. Осталась одна Таня».

Чтец 4: Это написано 11-летней школьницей,

которая не намного пережила своих близких. Оставшиеся в живых до сих пор с ужасом вспоминают блокаду.

Звучит фрагмент из 7-й симфонии Шостаковича.

Чтец 5: Из воспоминаний Л. Шепелевой, профессора, доктора исторических наук: «Я родилась в Ленинграде, поэтому и блокада была предназначена мне судьбой. Зимой 1941-1942 годов не стало отопления, света, воды, и стены домов промерзали на 20-30 сантиметров. В ту пору на окнах обязательно была светомаскировка, которая скрывала свет иногда горевшей свечи и помогала маме убедить меня, ребенка, что это ночь (даже если это день), а ночью никто не кушает и надо потерпеть. Блокадный паек – 125 граммов хлеба из смеси опилок и муки. А есть очень хотелось, и чувство голода – это одно из устойчивых воспоминаний моего детства…»

Чтец 6: Война… И под набрякшим небом,
Уже не мысля ни о чем,
Давлюсь холодной пайкой хлеба
Я над блокадным котелком…
Опять мне снится Пискаревка,
И снова вижу я потом,
Как погребальная веревка,
Еще колеблется над рвом…
Мне караваи снятся хлеба –
Не колосистые поля,
А та засеянная с неба,
Вся в ржавых брустверах земля.
Не снятся мне друзья живые,
С кем я лишения избыл,
А снятся вечно молодые,
С кем только смерть не разделил…

Сценка «В блокадном Ленинграде». Девочка, закутанная в шарфы и платки, собирает дрова.

Девочка: Закончились у нас дрова, и я ходила по дворам и потихоньку собирала щепки и досточки в разбомбленных домах. Мама мне не разрешала, и было очень страшно, так как в этих домах были крысы, как огромные кошки, они жутко кричали. Ну, иногда где-то щепку найдешь, а сил не было, поэтому прицепишь эту щепочку за веревочку – я носила веревочку с собой – и тащишь по снегу. Сначала мы все спускались в бомбоубежище, а потом мы перестали это делать. И бабушка, которая обладала хорошим чувством юмора, говорила:… (*В это время на сцену выходит бабушка. Ежась и укутываясь в шаль, подхватывает фразу:)*

Бабушка: «…Танечка, у нас есть полкусочка хлеба. Давай его съедим, чтобы фрицам не досталось. А то, если они нас разбомбят вечером, мы же голодные останемся».

(Бабушка гладит девочку по голове и присаживается в кресло, осторожно разламывает кусочек хлеба и отщипывает от него. Девочка на миг прижимается к бабушке, берет свой кусочек в ладошку и, глядя на него, делает шаг вперед к зрителям.)

Девочка: И мы съедали маленькую корочку и радовались, что фрицам не достанется наш кусочек. *(Девочка закрывает кусочек другой ладошкой и прижимает к себе.)* Иногда я ходила за водой. И на улице Пестеля видела страшную картину. Там прорвало водопроводную трубу, вода била, но на морозе она замерзала, и уже образовалась ледяная гора, по которой люди старались подняться, но многие скользили на животе, не успев наполнить чайники и ведра, а потом их обдавало этой ледяной водой, и они вмерзали в эту ледяную гору… *(Медленно уходит.)*

Чтец 7: Острый голод давал о себе знать все сильнее, умирали молодые и старые, мужчины и женщины, дети. У людей слабели руки и ноги, немело тело, оцепенение постепенно приближалось к телу, и наступал конец. Смерть настигала людей везде, на улице человек падал и больше не поднимался. В квартире ложился спать и засыпал навеки. Нередко жизнь обрывалась у станка.

Чтец 8: На салазках кокон пряменький,
Спеленав везет,
Мать заплаканная в валенках,
А метель метет.
Старушонка лезет в очередь, охает крестясь:
«У моей вон тоже дочери
Схоронен вчерась.
Я сама-то скоро с ног паду
С этих со ста грамм».
Труден путь, далек до кладбища
Как с могилкой быть?
Довести сама смогла б еще –
Сможет ли похоронить?
А не сможет – сможет в братскую
Сложат, как дрова,
В трудовую ленинградскую, закопав едва.
И спешат по снегу валенки –
Стало уж темнеть.
«Схоронить трудней, мой маленький –
Легче умереть».

Чтец 9: Самые обездоленные дети войны – малолетние узники фашистских концлагерей и гетто.

У них отняли не только дом, хлеб, материнскую ласку – у них отняли Родину и свободу.

Чтец 10: Из воспоминаний очевидцев: «В Салласпилском лагере военнопленных тысячи людей находились под открытым небом. Когда мороз сковал землю, люди стали прятаться в ямах, тесно прижимаясь друг к другу. Многие умирали от голода… На территории концлагеря были построены стационарные виселицы, которые находились недалеко от здания комендатуры, из которой можно было смотреть «спек-

такль», что делали не только представители «высшей» расы в блестящих кожаных сапогах, но и дамы в шляпках и белых перчатках. Последнее судорожное содрогание тел, раскачивание трупов на ветру – варвары наблюдали за всем этим, словно за выступлением гимнастов в цирке.

Маленьких зачастую убивали просто палкой, чтобы зря не тратить патроны. Часть детей, отнятых у матерей, умерли от дифтерии. «Случалось», дети умирали от… кислоты, которой травили блох в бараках».

Чтец 1: Бараков цепи и песок сыпучий
Колючкой стянуты кругом.
Как будто мы жуки в навозной куче:
Здесь копошимся, здесь мы и живем.
Чужое солнце всходит за холмами,
Но почему нахмурилось оно?
Не греет, не ласкает нас лучами
Безжизненное бледное пятно…

Чтец 2: Уже в освобожденных лагерях советские солдаты обнаружили целые груды кукол и прочих детских игрушек, которые должны были пойти на переработку. А волосы убитых людей нацисты использовали как материал для набивания матрасов. Все должно было идти в дело, весь человеческий материал.

Чтец 3: Невозможно простому человеку, не видевшему войны, представить даже маленькую каплю того, что видели дети, оказавшиеся в оккупации и в лагерях смерти.

(Волейбольная сетка. Дети за решеткой. По очереди подходят к сетке, хватают ее пальчиками.)

Девочка: Мы жались к матерям. Они не всех убивали: не всю деревню. Они взяли тех, кто стоял справа, и разделили: детей – отдельно и родителей – отдельно. Мы думали, что они родителей будут расстреливать, а нас оставят. Там была моя мама. А я не хотела жить без мамы… Я кричала и просилась. Как-то меня к ней пропустили. Она увидела меня и кричит: «Это не моя дочь! Это не моя…» Тут куда-то меня оттащили, и я видела, как сначала стреляли в детей. Стреляли и смотрели, как мучаются родители. Когда убили детей, стали убивать родителей. Я думала, что сойду с ума. Как рассказать, что я видела?

Девочка: Я видела, как гнали через нашу деревню колонну военнопленных. Там, где они остановились, была обгрызена кора с деревьев. А тех, кто нагибался к земле, чтобы сорвать зеленой травы, расстреливали. Это было весной.

Мальчик: Я видел, как ночью пошел под откос немецкий эшелон, а утром положили на рельсы всех тех, кто работал на железной дороге, и пустили паровоз.

Мальчик: Я видел, как запрягали в брички людей с желтыми кругами на шее вместо хомутов и катались на них. Как их расстреливали с этими желтыми кругами на шее и кричали: «Юдэ!»

Мальчик: Я видел, как у матерей штыками выбивали детей из рук и бросали в огонь.

Мальчик: Я видел, как плакала кошка. Она сидела на головешках сожженного дома, и только хвост у нее был белым, а она вся была черная. Она хотела умыться и не могла, мне казалось, что шкурка на ней хрустела, как сухой лист. *(Звучит песня «Саласпилс».)*

Чтец 4: Их расстреляли на рассвете,
Когда вокруг редела мгла…
Там были женщины и дети,
И эта девочка была…
Сперва велели им раздеться
И стать затем ко рву спиной.
Но прозвучал тут голос детский,
Наивный чистый и живой:
«Чулочки тоже снять мне, дядя?»
На миг эсесовец обмяк,
Рука сама с собой, с волненьем,
Вдруг опускает автомат.
Он, словно скован взглядом синим.
И, кажется, он в землю врос:
«Глаза, как у моей Неминьи», –
Во мраке смутно пронеслось.
Охвачен он невольной дрожью,
Проснулась в ужасе душа,
Нет! Он убить ее не может…
Но дал он очередь спеша.
Упала девочка в чулочках,
Снять не успела, не смогла.
Солдат, солдат, что если б дочка,
Твоя вот так же здесь легла?!
Вот оно, маленькое сердце,
Пробито пулею твоей.
Ты – человек, не только немец,
Или ты зверь среди людей?
Шагал эсесовец угрюмо,
Не поднимая волчьих глаз…
Впервые, может, эта дума
В мозгу отравленном зажглась.
И всюду взгляд ее светился,
И всюду чудилось опять,
И не забудется отныне:
«Чулочки тоже, дядя, снять?»

(Звучит песня «День без выстрела на земле». Участники представления выходят на сцену.)

Чтец 5: Я не хочу, чтоб громы канонады
Услышал твой ребенок, твой и мой.
Я не хочу, чтоб голод Ленинграда
Коснулся их безжалостной рукой.
Я не хочу, чтоб доты обнажились,
Как роковая опухоль земли,
Я не хочу, чтоб вновь они ожили
И чью-то жизнь с планеты унесли.
Пусть вскинут люди миллион ладоней

И защитят прекрасный солнца лик.
От гари пепелищ и от хатынской боли
Навечно, навсегда, а не на миг.
Я не хочу, чтоб громы канонады
Услышал твой ребенок, твой и мой.
Пусть мир взорвется криком: «НЕТ, не надо!»
Вам нужен сын не мертвый, а живой.
Пусть дети повсюду встречают рассвет
Улыбкою ясной, спокойной.
Давайте скажем все вместе: «Нет!
Нет, нет, нет!
Нет – грабительским войнам!»
Чтец 6: Чтоб снова на земной планете
Не повторилось той зимы,
Нам нужно чтобы наши дети
Об этом помнили, как мы!
Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война:
Ведь эта память – наша совесть,
Она, как сила, нам нужна…

На авансцену выходят дети с плакатами.
– Я нарисую яркое солнце!
– Я нарисую синее небо!
– Я нарисую свет в оконце!
– Я нарисую колосья хлеба!
– Мы нарисуем осенние листья,
Школу, ручей, друзей беспокойных.
И зачеркнем нашей общей кистью
Выстрелы, взрывы, огонь и войны!
Чтец 7: Поднимите рисунки выше,
Чтобы все их видеть могли,
Чтобы всем был сегодня слышен
Голос юных граждан Земли!

(Исполняется песня «Нет, ту войну мы не забыли».)

Ломако Л.Н., учитель математики
МБОУ «СОШ №4 с. Даниловка»

Тема урока – «Способы изменения внутренней энергии»

Цели урока

Образовательные:

• познакомить учащихся с понятием внутренней энергии и теплопередачей, ввести понятия «внутренняя энергия», «количество теплоты»;

• ввести единицы измерения количества теплоты Q.

Развивающие:

• развивать образное и логическое мышление учащихся на основе представлений о передаче внутренней энергии;

• развивать у учащихся умение излагать мысли грамотно и четко, пользуясь физическими терминами.

Воспитательные:

• воспитывать в детях стремление к овладению знаниями, к поиску интересных фактов в окружающей среде.

Структура урока

• Организационный момент. Мотивационная основа урока.

• Актуализация знаний учащихся. Фронтальный опрос.

• Изучение темы «Способы изменения внутренней энергии» с помощью демонстрации опытов.

• Домашнее задание.

• Подведение итогов, оценки за урок.

Оборудование: *чашка, горячая вода, чайник, спица и стакан.*

Ход урока

1. Организационный момент.

Проверка готовности класса к работе. Объявление темы и цели урока.

Актуализация знаний. Фронтальный опрос.

– Дать определение внутренней энергии.

– Может ли тело, обладая внутренней энергией, не иметь механической энергии? Приведите примеры в доказательство своей точки зрения.

– Может ли тело иметь механическую энергию, но не иметь энергии внутренней?

– Всегда ли действует закон сохранения механической энергии? Полной энергии?

2. Изучение темы «Способы изменения внутренней энергии».

– Сегодня мы подробнее поговорим о способах изменения внутренней энергии тела. Запишите тему урока.

– Способ увеличения внутренней энергии тела при трении был известен людям с глубокой древности. За счет трения при быстром вращении сухой кусок дерева нагревался до появления огня. Именно таким способом первобытные люди и добывали огонь. Данное явление свидетельствует о том, что внутреннюю энергию можно увеличить за счет совершения механической работы.

– Сделайте общий вывод и ответьте на вопрос «Как можно увеличить внутреннюю энергию тела?» (*Совершая над ним механическую работу.*)

– Вы, очевидно, не раз сталкивались с увеличением внутренней энергии тела при совершении над ним механической работы. Работая в мастерских (например, обтачивая детали напильником), что вы замечали? (*Детали нагревались.*)

– А что произойдет, если тело само совершит механическую работу? Проведем опыт. За счет какой энергии вылетела пробка из бутылки? (*За счет совершения работы газа.*)

– О чем свидетельствует облачко пара над бутылкой? (*Об уменьшении температуры газа.*)

– Что произошло с внутренней энергией газа после совершения им работы? (*Она уменьшилась.*)

– Проведем еще один опыт. В стакан с горячей водой, опустим металлическую спицу. Кинетическая энергия молекул горячей воды по величине превышает кинетическую энергию частиц холодного металла. Молекулы горячей воды будут передавать часть своей кинетической энергии частицам холодного металла. В результате этого энергия молекул воды в среднем будет уменьшаться. А энергия частиц металла будет увеличиваться. Температура воды уменьшится. А температура спицы постепенно возрастет. И постепенно их температуры выровняются.

– За счет чего температура воды выравнивается с температурой металлической спицы? (*За счет кинетической энергии молекул горячей воды и энергии частиц холодного металла.)*

– Явление, когда одно тело отдает энергию, а другое ее принимает, называется теплообменом. При теплообмене температура взаимодействующих тел становится одинаковой. При теплопередаче (теплообмене) энергия всегда передается от горячего тела к холодному, то есть от тела с высокой температурой к телу с низкой температурой. Обратный процесс сам собой никогда не происходит.

Можно ли изменить внутреннюю энергию тела (вещества)? (*Да, если совершить работу или теплопередачу.)*

Видами теплопередачи являются теплопроводность, конвекция и излучение.

– Чтобы оценивать количество изменения внутренней энергии, введено понятие количества теплоты. Обозначают это количество символом Q.

Q измеряется, как и энергия, в джоулях.

– Итак, подведем итог. Внутреннюю энергию тела можно изменить двумя способами: совершая над телом механическую работу и способом теплопередачи. Теплопередача совершается также несколькими способами, но об этом мы поговорим на следующих уроках.

3. Закрепим изученное. Ответьте на вопросы.

Вопрос 1. Если кусок алюминиевой проволоки расклепать на наковальне или быстро изгибать в одном и том же месте то в одну, то в другую сторону, это место сильно нагревается. Объясните такое явление.

Ответ: Над проволокой совершается механическая работа. Механическая энергия превращается во внутреннюю.

Вопрос 2. Чем объясняется сильный нагрев покрышек автомобиля во время длительной езды?

Ответ. Покрышки нагреваются из-за трения при частичном проскальзывании их по полотну дороги и за счет деформации покрышки при качении.

4. Подведение итогов.

Домашнее задание: §3; задание.1 (стр.10); в сборнике задач (автор – Лукашик) – зад. № 929.

Мишенков К.И., учитель информатики и ИКТ
МОУ «СОШ с. Ленинское»

"Окружающий мир как иерархическая система". 9-й класс

Цели урока:

• сформировать представление учащихся об окружающем мире как об иерархической системе;

• сформировать у девятиклассников представление о разновидностях иерархической системы;

• познакомить учащихся с окружающим миром, который можно моделировать;

• развитие у детей логического мышления, расширение кругозора.

• развитие у учащихся познавательного интереса, воспитание информационной культуры.

Основное понятие – «система».

Оборудование: конспект, учебник, ТОО.

Ход урока

1. Оргмомент.

– Здравствуйте! Сегодня на уроке мы приступаем к изучению новой главы – «Моделирование и формализация». Тема урока – «Окружающий мир как иерархическая система». (Далее – вводное слово учи-

теля. Демонстрируется слайд 1.)

2. Изучение нового материала.

– Мы живем в макромире, т. е. в мире, который состоит из объектов, по своим размерам сравнимых с человеком. Обычно макрообъекты разделяют на неживые (камень, льдина, бревно и т. д.), живые (растения, животные, человек) и искусственные (здания, средства транспорта, станки и механизмы, компьютеры и т. д.). Макрообъекты состоят из молекул и атомов, которые, в свою очередь, состоят из элементарных частиц, размеры которых чрезвычайно малы. Этот мир называется **микромиром.** Мы живем на планете Земля, которая входит в Солнечную систему, Солнце вместе с сотнями миллионов других звезд образует нашу галактику Млечный Путь, а миллиарды галактик образуют Вселенную. Все эти объекты имеют громадные размеры и образуют **мегамир.** Все многообразие объектов мега-, макро- и микромира состоит из вещества, при этом все материальные объекты взаимодействуют друг с другом и поэтому обладают энергией. Поднятое над поверхностью земли тело обладает механической энергией, нагретый чайник – тепловой, заряженный проводник – электрической, а ядра атомов – атомной. Окружающий мир можно представить в виде иерархического ряда объектов: элементарных частиц, атомов, молекул, макротел, звезд и галактик. При этом на уровнях молекул и макротел в этом иерархическом ряду образуется ответвление – другой ряд, связанный с живой природой. В живой природе также существует иерархия: одноклеточные – растения и животные – популяции животных. Вершиной эволюции жизни на Земле является человек, который не может жить вне общества. Каждый человек в отдельности и общество в целом изучают окружающий мир и накапливают знания, на основании которых создаются искусственные объекты. Все вышесказанное можно отобразить в виде схемы. (Слайд 2.)

Системы и элементы

Каждый объект состоит из других объектов, т. е. представляет собой систему. Вместе с тем, каждый объект может входить в качестве элемента в систему более высокого структурного уровня. Является ли объект системой или элементом системы, зависит от точки зрения (целей исследования). Запишем определение: «**Система** состоит из объектов, которые называются **элементами системы.** Например, атом водорода можно рассматривать как систему, так как он состоит из положительно заряженного протона и отрицательно заряженного электрона». (Слайд 3.)

Вместе с тем, атом водорода входит в молекулу воды, т. е. является элементом системы более высокого структурного уровня.

Целостность системы

Необходимым условием существования системы является ее **целостное функционирование.** Система является не набором отдельных объектов, а совокупностью взаимосвязанных элементов. Например, если сложить в кучу устройства, которые входят в состав компьютера (процессор, модули оперативной памяти, системную плату, жесткий диск, корпус, монитор, клавиатуру и мышь), они не образуют систему. Компьютер, т. е. целостно функционирующая система, образуется только после физического подключения устройств друг к другу, включения питания и загрузки операционной системы. (Слайд 4.)

Если из системы удалить хотя бы один элемент, то она может перестать функционировать. Так, если удалить одно из устройств компьютера (например, процессор), компьютер выйдет из строя, т. е. прекратит свое существование как система. Взаимосвязь элементов в системах может иметь различную природу. В неживой природе взаимосвязь элементов осуществляется с помощью физических взаимодействий:

• в системах мегамира (например, в Солнечной системе) элементы взаимодействуют между собой посредством сил всемирного тяготения;

• в макротелах происходит электромагнитное взаимодействие между атомами;

• в атомах элементарные частицы связаны ядерными и электромагнитными взаимодействиями.

В живой природе целостность организмов обеспечивается химическими взаимодействиями между клетками, в обществе – социальными связями и отношениями между людьми, в технике – функциональными связями между устройствами и т. д.

Свойства системы

Каждая система обладает определенными свойствами, которые, в первую очередь, зависят от набора составляющих ее элементов. Так, свойства химических элементов зависят от строения их атомов. Свойства системы зависят также от структуры системы, т. е. от типа отношений и связей элементов системы между собой. Если системы состоят из одинаковых элементов, но обладают разными структурами, то их свойства могут существенно различаться.

3. Закрепление изученного материала

Контрольные вопросы:

• Что такое микромир?

• Что такое макромир?

• Что такое мегамир?

• Образуют ли систему устройства, из которых состоит компьютер до сборки? После сборки? После включения компьютера?

4. Задание на дом

Приведите примеры систем в окружающем мире.

Кухлевская Н.Н., учитель информатики
МОУ «СОШ №2 г. Облучья»

Пакет дидактических материалов по предмету «Информатика» для 6 класса

Пакет дидактических материалов разработан в поддержку уроков информатики в 6 классе (программа Л. Босовой).

В пакет включены материалы по некоторым основным темам курса в виде карточек, кроссворда, листа самоподготовки к уроку, контрольных работ. Все это дополняет задания рабочей тетради, идущей в комплекте с учебником, поскольку задания по таким темам, как «Отношения понятий», «Умозаключение как форма мышления» в рабочей тетради представлены не достаточно полно.

Каждый проверочный материал содержит как сами задания, так и ответы к нему.

Карточка с заданиями по теме «Файлы и папки»

Карточка содержит задания, которые проверяют усвоение следующих понятий: ***папка, файл, имя файла, типы файлов.*** Ее можно дать в конце урока на этапе закрепления изученного.

1) Рассмотрите папки, по их названиям определите, какую информацию они содержат.

Папки	Информация	Файлы			Неправильное имя файла
 Рефераты					
 Фотографии					
 Звуки					

2) Среди имен файлов найдите те, которые соответствуют информации, хранящейся в папках, проставьте их номера в столбце «Файлы». Если вы заметите, что имя файла написано неправильно, впишите его номер в столбце «Неправильное имя файла» и через запятую – его имя в исправленном виде.

№	Имя файла	№	Имя файла
1	Zoo.txt	6	Цветок.gif
2	*Снежинка*.jpg	7	Гроза.mp3
3	Океан.wav	8	<ветер>.mid
4	Маша.bmp	9	Что такое алгоритм?.rtf
5	Горы.doc		

Ответы:

Папки	Информация	Файлы			Неправильное имя файла
 Рефераты	Текстовую	1	5		9, Что такое алгоритм.rtf
 Фотографии	Графическую	4	6		2, Снежинка.jpg
 Звуки	Звуковую	3	7		7, ветер.mid

Карточка по теме
«Отношения между понятиями»

Карточка содержит задание, с помощью которого проверяется усвоение следующих понятий: ***тождество, пересечение, подчинение, соподчинение, противоположность, противоречие.***

Данную карточку можно дать в целях закрепления изученного в конце урока по теме «Понятие как форма мышления».

1) В таблицу напротив каждого отношения необходимо вписать номера тех понятий, которые, по-вашему мнению, находятся в данном отношении.

Отношение	№
Тождество	
Пересечение	
Соподчинение	
Противоположность	
Подчинение	

1) Винчестер и жесткий диск;
2) Проводные мыши и беспроводные мыши;
3) Шариковые проводные мыши и оптические проводные мыши;
4) Устройство ввода информации и клавиатура и графический планшет;
5) Устройство ввода информации и устройства вывода информации;
6) Программы и вирусы;
7) Дюжина и двенадцать.

Ответы:

Отношение	№
Тождество	1,7
Пересечение	3
Соподчинение	4
Противоположность	2,5
Подчинение	6

Карточки по теме
«Перевод целых десятичных чисел в двоичный код и обратно»

<u>Карточка № 1 «Загадки о цифрах»</u>

Задания в этой карточке, представлены в виде загадок. Такое задание можно дать ученикам, которые увлекаются предметом.

Прочитайте загадки, найдите ответ и переведите его в двоичную систему счисления. Запишите решение в столбце «Ответ» напротив каждой загадки.

Загадка	Ответ
Людям всем дано от Бога По одной лишь голове! Ну, а руки что, а ноги? Их у каждого по___.	
Вот так чудо! Ну-ка, ну-ка, Ты получше посмотри – Это вроде бы и буква, Но еще и цифра ___.	
А моей подруге Тоне Довелось на пони сесть, И у Тони вместе с пони Стало ножек сразу ____.	
Папа, мама, дядя, тетя, Брат с сестрою и сосед, ___ друзей и я – День рожденья у меня! Стол накрыт для ужина – Чашек ровно ____.	

Ответы:

Загадка	Ответ
Людям всем дано от Бога По одной лишь голове! Ну, а руки что, а ноги? Их у каждого по **две**.	10
Вот так чудо! Ну-ка, ну-ка, Ты получше посмотри – Это вроде бы и буква, Но еще и цифра **три**.	11
А моей подруге Тоне Довелось на пони сесть, И у Тони вместе с пони Стало ножек сразу **шесть**.	110
Папа, мама, дядя, тетя, Брат с сестрою и сосед, **Четверо** друзей и я – День рожденья у меня! Стол накрыт для ужина – Чашек ровно **дюжина**.	100, 1100

Карточка № 2 «Цепочка»

Задания представлены в виде цепочки действий. Проверяется умение переводить числа из десятичной системы счисления в двоичную и обратно.

1. 10_2 > $__{}_{10} * 3_{10}$ > $__{}_{10}$ > $__{}_2 - 10_2$ > $__{}_{10}$ > $__{}_2$

2. 5_{10} > $110_2 - __{}_2$ > $__{}_{10} \cdot 111_2$ > $__{}_{10} + __{}_{10}$ > $__{}_2 : 2_{10}$ > $__{}_{10}$

Ответы:

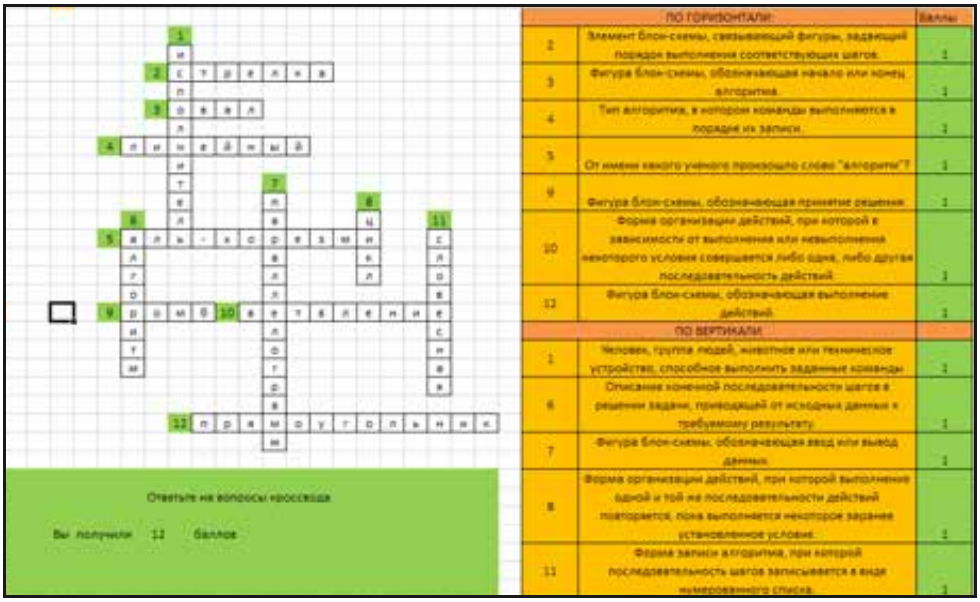
1. 10_2 > $4_{10} * 3_{10}$ > 12_{10} > $1100_2 - 10_2$ > 10_{10} > 1010_2

2. 5_{10} > $110_2 - 101_2$ > $1_{10} \cdot 111_2$ > $7_{10} + 7_{10}$ > $1110_2 : 2_{10}$ > 7_{10}

Кроссворд по разделу «Алгоритмы и исполнители»

Кроссворд содержит 12 вопросов, позволяющих проверить знание всех изученных понятий по теме «Алгоритмы и исполнители». Кроссворд выполнен в среде MS Excel, все ячейки защищены от изменений, кроме тех, в которые необходимо вписать слово. Справа в столбце вопросов находится колонка «Баллы», в которой появляется либо цифра 1, если слово названо правильно, либо 0 – если ответ на вопрос неверный.

Под кроссвордом подсчитывается общее количество баллов, полученное учеником за верные ответы. Учитель может сам определять оценку за ответы учеников на вопросы этого кроссворда.



Контрольная работа «Компьютер и информация»

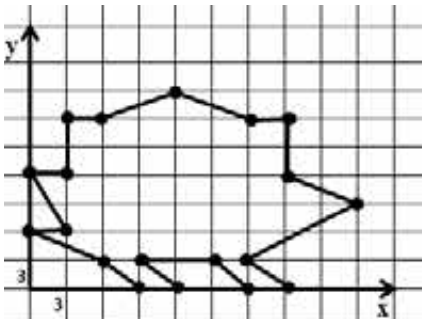
1 вариант

• Переведи любым известным тебе способом число 306_{10} в двоичную систему счисления.

• По рисунку определи координаты и запиши их в двоичной системе счисления. Сторона одной клетки равна 3 единицам.

№	Двоичный код	Десятичный код
1		
2		
3		
4		

5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		



- Определите число битов в слове МОНИТОР.
- Считая, что один символ кодируется одним байтом, оцените в битах информационный объем поговорки: «Сделал дело – гуляй смело».
- Используя таблицу КОИ-8 в рабочей тетради (стр. 21) декодируйте сообщение:

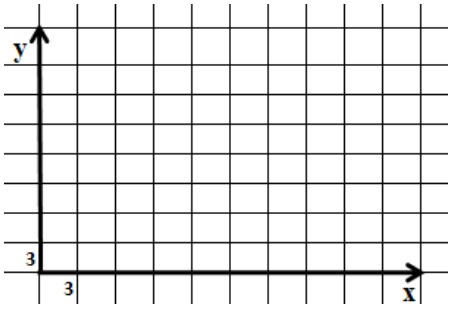
11110101 11011110 11000101 11001110 11011000 11001110 11010011 11010111 11000101 11010100

2 вариант

1. Переведи любым известным тебе способом число 206_{10} в двоичную систему счисления.

2. Отметь и последовательно соедини на координатной плоскости точки, координаты которых приведены в двоичной системе счисления. Одна клетка равна 3 единицам.

№	Двоичный код		Десятичный код	
1	(110,000)			
2	(0000, 1001)			
3	(11, 1001)			
4	(110, 1111)			
5	(1100, 10010)			
6	(10010, 1111)			
7	(10101, 1001)			
8	(11000, 1001)			
9	(10010, 00000)			
	Глаза	Рот	Глаза	Рот
11	(1001, 1100)	(1001, 110)		
12	(1111, 1100)	(1100, 110)		
13		(1100, 11)		



4. Определите, сколько битов в слове ПРИН- ТЕР.

5. Считая, что один символ кодируется одним байтом, оцените в битах информационный объем пословицы: «Семь раз отмерь – один отрежь».

6. Используя таблицу КОИ-8 (РТ стр.21) декодируйте сообщение:

11100111 11010010 11000001 11001110 11001001 11010100 11001110 11000001 11010101 11001011 11001001

ОТВЕТЫ К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ

Вариант 1

- 100110010.
- Таблица с координатами.

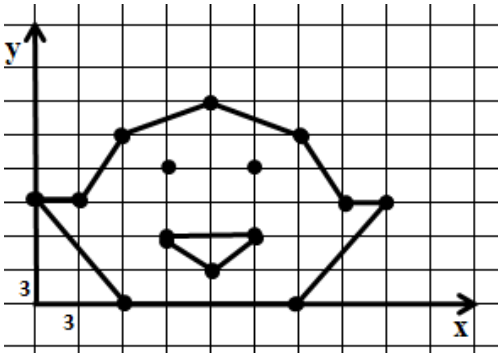
№	Двоичный код	Десятичный код
1	(1001,0000)	(9, 0)
2	(110, 11)	(6, 3)
3	(000, 110)	(0,6)
4	(11, 110)	(3,6)
5	(0000, 1100)	(0, 12)
6	(11, 1100)	(3, 12)
7	(11, 10010)	(3, 18)
8	(110, 10010)	(6,18)
9	(1100, 10101)	(12, 21)
10	(10010, 10010)	(18, 18)
11	(10101, 10010)	(21, 18)
12	(10101, 1100)	(21, 12)
13	(11011, 1001)	(27, 9)
14	(10010, 11)	(18,3)
15	(10101, 00000)	(21, 0)
16	(10010, 00000)	(18, 0)
17	(1111, 11)	(15, 3)
18	(1001, 11)	(9,3)
19	(1100, 0000)	(12,0)

- 56 битов.
- 200 битов.
- «Ученье – свет».

Вариант 2

1) 11001110.
2) Таблица с координатами и рисунок.

№	Двоичный код		Десятичный код	
1	(110,000)		(6,0)	
2	(0000, 1001)		(0,9)	
3	(11, 1001)		(3,9)	
4	(110, 1111)		(6,15)	
5	(1100, 10010)		(12, 18)	
6	(10010, 1111)		(18,15)	
7	(10101, 1001)		(21, 9)	
8	(11000, 1001)		(24, 9)	
9	(10010, 00000)		(18,0)	
	Глаза	Рот	Глаза	Рот
11	(1001, 1100)	(1001, 110)	(9, 12)	(9, 6)
12	(1111, 1100)	(1100, 110)	(15, 12)	(15, 6)
13		(1100, 11)		(12, 3)



3) 56 битов.
4) 232 бита.
5) «Гранит науки».

Лист самоподготовки к уроку

по теме «Системы счисления»

Рассмотрите следующие вопросы:

- Что такое система счисления?
- Какие виды систем счисления существуют?
- Постройте и заполните в тетради таблицу по схеме, представленной ниже.

Основные понятия				
Определения понятий				
Имена ученых, которые внесли вклад в историю возникновения систем счисления				

Столбцов может быть столько, сколько вы найдете информации по данной теме.

Для самоподготовки вы можете воспользоваться учебником (стр. 81-96), Интернетом, энциклопедиями, находящимися в библиотеке. В тетрадке укажите источники информации.

Остроушко О.Н., учитель физики МОУ «СОШ № 8 г. Биробиджан»

Тема урока – «Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли»

Цель урока дать понятие атмосферного давления. Рассмотреть опыт Торричелли

Задачи урока

Образовательные:

1) раскрыть явления, подтверждающие существование атмосферного давления;

2) объяснить, что причиной увеличения атмосферного давления с уменьшением высоты является сила притяжения к Земле;

3) познакомить учащихся с методами измерения атмосферного давления, раскрыть физическое содержание опыта Торричелли.

Развивающие:

1) развивать у учащихся логическое мышление, наблюдательность, познавательный интерес к физике.

Воспитательная:

1) воспитать у учащихся необходимость заботиться о чистоте атмосферного воздухаи соблюдать правила охраны природы.

В связи с тем, что жизнь человека протекает на поверхности Земли в нижних слоях атмосферы, каждый человек должен иметь представление о значении и способах измерения атмосферного давления, так как у многих от его изменения зависит уровень кровяного давления.

Основные знания и умения:

1) знать значение нормального атмосферного давления.

Межпредметные связи:

с математикой (работа со степенями, задача на математические действия);

с историей (история открытия атмосферного давления, факты из жизни Торричелли);

с биологией (атмосферное давление и жизнедеятельность организмов);

Ход урока

1. Оргмомент (2 мин)

приветствие;

запись д/з в дневник (**§42, упр. 19 (2,4)**);

несколько слов о предстоящем уроке (постановка задачи).

Сегодня мы с вами узнаем о том, как можно измерить атмосферное давление; в каких единицах оно измеряется; о том, какое атмосферное давление считается нормальным. Узнаем мы также об опыте ученого Торричелли.

2. Проверка домашнего задания.

Вес воздуха. Атмосферное давление

- **Запишите определения:**

1. Атмосферой называется (воздушная оболочка Земли).

_____

_____

2. Атмосферным давлением называется давление (ат-

мосферы или воздушной оболочки Земли).

• **Приведите примеры, доказывающие существование атмосферного давления** (набирание лекарства пипеткой, выкачивание насосом воздуха из сосуда и т. д.)

• **Поиграйте в «крестики-нолики».** Покажите выигрышный путь, который составляют единицы измерения давления.

Н	Н/см^2	м^2
кг/м^3	Па	кг
км/ч	Н/м^2	м/с

• **Ответьте на вопрос** «Чему равен вес воздуха объемом 1 м^3?» (≈13Н)

3. Объяснение нового материала (25-27 мин)

Мотивация познавательной деятельности учащихся.

– Ребята, сейчас мы с вами просмотрим мультфильм об атмосферном давлении (просмотр). Как вы думаете, где в жизни применяются знания об атмосферном давлении? (Умение измерять атмосферное давление имеет большое практическое значение. Знания о свойствах и переменах атмосферного давления необходимы в медицине, в технике, атмосферное давление влияет на состояние живых организмов.)

И сегодня мы с вами рассмотрим, **как можно измерить атмосферное давление.** Давайте вспомним с вами, по какой формуле мы можем рассчитать давление жидкости и газа на дно и стенки сосуда? ($p = \rho gh$)

– Что нам необходимо знать для того, чтобы рассчитать атмосферное давление? (Плотность воздуха и высоту воздушного столба над поверхностью Земли.) Как вы думаете, атмосферное давление постоянно? (Нет, поскольку атмосфера не имеет четкой верхней границы, а плотность воздуха с высотой существенно меняется.)

В 1643 году был проведен опыт, помогший измерить атмосферное давление. Провести этот опыт предложил итальянский ученый Эванджелиста Торричелли. А вы знаете, кто это такой? Нет. Вот сейчас Катя нам и расскажет об этом человеке.

Историческая справка

(рассказывает ученица):

Эванджелиста Торричелли родился 15 октября 1608 г. в небольшом итальянском городе Фаэнца в небогатой семье. Воспитание получил у дяди, бенедиктинского монаха. Дальнейшая жизнь в Риме и общение с известным математиком (учеником Галилея) Кастелли способствовали развитию таланта Торричелли. Многие труды ученого по большей части оставались неопубликованными. Кстати, Торричелли является одним из создателей жидкостного термометра.

Однако наиболее известным экспериментальным исследованием Торричелли стали его опыты с ртутью, доказавшие существование атмосферного давления. Заслугой ученого является то, что он решил перейти к жидкости, обладающей большей плотностью, чем вода, – к ртути. Это позволило сделать опыты относительно легко воспроизводимыми. Однако не следует думать, что в середине XVII века постановка и воспроизведение опытов Торричелли были простым делом. В те времена было довольно трудно изготовить необходимые стеклянные трубки, о чем свидетельствуют неудачи некоторых ученых при попытках постановки аналогичных опытов независимо от Торричелли.

Вопросы: Так кто же такой Торричелли? Что нового вы о нем узнали? Что создал Торричелли? Какой опыт провел Торричелли? **(Просмотр опыта Торричелли.)**

– Что обнаружил Торричелли в результате своего опыта? (Торричелли обнаружил, что высота столба ртути в его опыте не зависит ни от формы трубки, ни от ее наклона. На уровне моря высота ртутного столба всегда была около 760 мм).

– Просмотрев опыт Торричелли, можно сделать **вывод** (какой?): атмосферное давление равно давлению столба ртути в трубке, т. е.: Р атм = Ррутути.

Откройте учебник на странице 102 и прочитайте доказательство того, что мы только что видели на экране.

– Измерив высоту столба ртути, можно рассчитать давление, которое производит ртуть. Оно и будет равно атмосферному давлению. Если атмосферное давление уменьшится, то столб ртути в трубке Торричелли понизится.

– Чем больше атмосферное давление, тем выше столб ртути в опыте Торричелли. Поэтому на практике атмосферное давление можно измерять высотой ртутного столба (в миллиметрах или сантиметрах). Если, например, атмосферное давление равно 780 мм рт. ст., то это значит, что воздух производит такое же давление, какое производит вертикальный столб ртути высотой 780 мм.

– Ребята, а вы знаете, где можно наблюдать

проявления свойств атмосферного давления в живой природе?

Проявления свойств атмосферного давления в мире живой природы (рассказывают учащиеся):

▪ Мухи и древесные лягушки могут держаться на оконном стекле благодаря крошечным присоскам, в которых создается разрежение, и атмосферное давление удерживает присоску на стекле.

▪ Слон использует атмосферное давление всякий раз, когда хочет пить. Шея у него короткая, и он не может наклонить голову к воде. Животное опускает в воду только хобот и втягивает в себя воздух. Под действием атмосферного давления хобот наполняется водой, тогда слон изгибает его и выливает воду в рот.

▪ Засасывающее действие болота объясняется тем, что при поднятии ноги под ней образуется разреженное пространство. Перевес атмосферного давления в этом случае может достигать 1000 Н на площадь ноги взрослого человека. Однако копыта парнокопытных животных при вытаскивании из трясины пропускают воздух через свой разрез в образовавшееся разреженное пространство. Давление сверху и снизу копыта выравнивается, и нога вынимается из трясины без особого труда.

4*. Закрепление материала урока

Выразить в Па:

а) 760 мм рт. ст. = 101308 Па

в) 730 мм рт. ст. = 97309 Па

с) 700 мм рт. ст.= 93310 Па

2. Определите высоту уровня воды в водонапорной башне, если манометр, установленный у ее основания, показывает давление

220000 Па”

Дано:	Решение
ρ = 1000 кг/м^3	p = ρgh
h = p/ρg	h = 220000/(1000*10) = 22 (м)
g ≈ 10 Н/кг	
p = 220000 Па	
h – ?	

Ответ: h = 22 м.

5. Итог урока (2 мин)

– Что нового вы сегодня узнали?

– Какой опыт мы сегодня с вами рассмотрели?

– Какой из этого опыта мы сделали вывод?

– Понравился ли вам сегодня урок?

Гасникова И. В., учитель географии МОУ «СОШ № 1 г. Биробиджана»

Тема урока – «Атмосфера и климаты Земли». 7 класс

Тип урока – обобщающий.

Цели урока:

– систематизировать знания учащихся по теме «Атмосфера»;

– развивать у учащихся умение критического анализа информации, способности систематизации знаний и оценки фактов и явлений.

Задачи урока

- Образовательные: определить уровень знаний учащихся основных понятий, терминов и определений по теме "Атмосфера и климаты Земли"; основных свойств воздуха, элементов климата, климатических поясов".

- Развивающие: определить уровень умения учащихся давать характеристику климата; работать в группах; определять на карте местоположение объектов с выдающимися климатическими характеристиками; объяснять причины образования ветра, облаков, атмосферных осадков.

- Воспитательные: определить уровень понимания учащимися значения атмосферы и ее элементов для жизни и деятельности людей; учить бережному отношению к природе.

Оборудование: климатическая карта мира, атласы, карточки с заданиями, мультимедийная установка, учебник 7 класса «География материков и океанов» (автор И.В. Душина).

Ход урока

I. Организационный момент.

Учитель: Здравствуйте учащиеся и гости!

Наверное, он очень красив, если смотреть из дальнего космоса, мягко светящийся голубой шар, очертания которого размыты сияющей дымкой. Этот голубой шар – наша планета, а дымка вокруг нее отгораживает ее от космоса, бережет от губительных излучений Вселенной, от смертоносных колебаний температуры, которые несет в космос смена дня и ночи. Она поддерживает неугасимый огонь жизни, питая его кис-

лородом. Легкая с виду, она становится грозной преградой для пришельцев из космоса. В ней бесславно сгорают "каменные гости" – метеориты. А речь идет об атмосфере, воздушной оболочке нашей планеты – ее космическом предместье. Что же такое атмосфера? Над этим вопросом уже более двухсот лет работают ученые. За это время собрана обширнейшая информация. С частичкой накопленного знания мы с вами и знакомимся. Тема нашего урока – «Атмосфера и климаты Земли».

II. Проверка домашнего задания.

– На протяжении нескольких уроков мы с вами изучали климат, и на этом уроке подведем итог изученной темы. Давайте вспомним, что такое атмосфера **(Воздушная оболочка Земли.**) и что такое климат? **(Многолетний режим погоды.)**

– Погода на планете везде одинакова? **(Нет.)**

– От чего это зависит? **(От неравномерного нагревания земной поверхности солнечными лучами.)**

– Следовательно, погода разнообразна, а климат? **(Он тоже разный.)**

– Что нам поможет при изучении климата земли? **(Карта.)**

– Карта – главная помощница при изучении географии. Давайте обратимся к ней.

• Работа с климатической картой

– Что может показать нам климатическая карта?

1. Карты такие бывают по масштабу мелкомасштабными, по изображаемой на них территории – мировыми, по содержанию – тематическими.

2. Карта изображает как один, так и несколько элементов.

3. На карте есть легенда — количество осадков, изображаемое цветом.

Изогиета – линия равного количества осадков.

Изотерма – плавная кривая линия на карте, соединяющая все точки с одинаковыми температурами.

Изобара – плавная кривая линия на карте, соединяющая все точки с одинаковыми значениями давления. На картах показываются также направления ветров; температура показывается синим и красным цветом.

– Какое количество осадков выпадает в пустыне Сахара? **(Менее 200 мм.)**

– С чем это связано? **(С нисходящими потоками воздуха и высоким давлением.)**

– Мы с вами вспомнили, что такое климатическая карта, какие атмосферные явления она отражает. Теперь давайте проведем географический диктант в виде «Своей игры».

• Проверка домашнего задания «Своя игра» (Составляются вопросы по данной теме. Ученики, выбирая цифру, отвечают на поставленный вопрос.)



1. Что такое погода? **(Состояние тропосферы в данном месте и в данное время.)**

9. Что такое воздушные массы? **(Большие объемы воздуха тропосферы, обладающие однородными свойствами.)**

13. Какие вы знаете воздушные массы? **(Арктические, умеренные, тропические, экваториальные.)**

17. Какие вы знаете постоянные ветры? **(Стоковые, пассаты, западные.)**

30. Перечислите постоянные климатические пояса. **(Экваториальный, тропический, умеренный, арктические.)**

19. При каких – восходящих или нисходящих – потоках воздуха выпадают осадки? **(При восходящих.)**

29. Где находятся самые полноводные реки мира? **(В экваториальном поясе Южной Америки и Африки.)**

8. Что такое переходный климатический пояс? **(Территория Земли, где господствуют две воздушные массы, сменяясь по сезонам.)**

• Презентация ученика «Антропогенное и природное загрязнение атмосферы».

– Мы с вами вспомнили о климатической карте, о соответствующих терминах, но мы забыли о самом главном, что касается каждого человека, – о загрязне-

нии атмосферы.

– Загрязнение атмосферы бывает загрязнением природного и антропогенного характера. Человечество угрожает озоновому слою, выбрасывая в атмосферу все больше загрязняющих веществ, что может привести к развитию различных заболеваний – рака кожи, повреждению сетчатки глаза, к непредсказуемым генетическим изменениям в организме. Так называемый парниковый эффект негативно влияет на урожайность культурных растений.

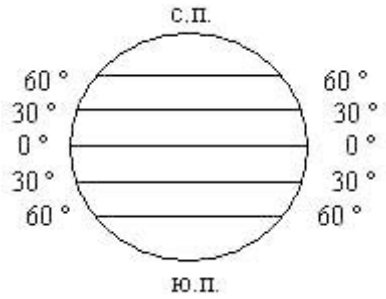
III. Работа в группах.

Вы поделены на три группы.

Инструкция: у вас на столах – задания на карточках. Внимательно прочитайте и ответьте на вопросы. Составьте проект, отражая его на листах бумаги, которая у вас лежит. На работу дается 10 минут, после чего два члена вашей группы защищают проект. Другие группы имеет право задать вопросы группе, защищающей проект.

Карточка 1 группы – «Компоненты климата»

1. По климатической карте (см. атлас стр. 6).

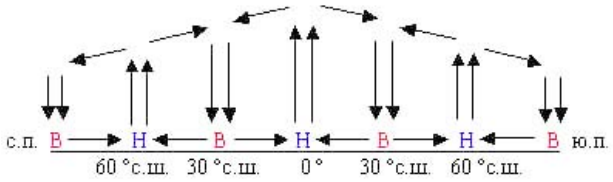


Определите средние температуры воздуха июля и января в широтах, которые показаны на схеме. Сделайте вывод о распределении температуры воздуха на Земле.

2. Выберите правильный ответ. Почему температура воздуха понижается от экватора к полюсам?

- В результате движения воздушных масс.
- Из-за уменьшения угла падения солнечных лучей от экватора к полюсам.
- Потому что Земля имеет форму шара.
- По причине разной подстилающей поверхности суши.

3. По схеме определите, в каких широтах выпадает много атмосферных осадков, а в каких мало.



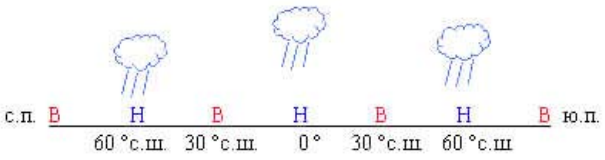
4. Составить из звеньев причинно-следственную цепь:

- воздух поднимается вверх;
- высокая температура воздуха;
- образование облаков и выпадение осадков;
- охлаждение воздуха.

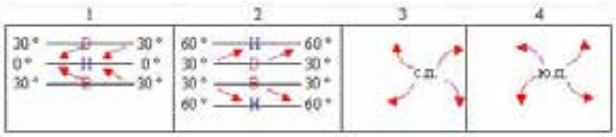
5. Составьте из звеньев причинно-следственную цепь:

- воздух опускается вниз;
- низкая температура воздуха;
- воздух растекается по земле к другим широтам;
- образуется область высокого давления.

6. Определите по схеме, в каких широтах преобладают восходящие и нисходящие потоки воздуха.



7. Как называются господствующие ветры?



На основе полученных данных определить климатические пояса и оформить итог своей работы в виде проекта.

1. В каком климатическом поясе весь год наблюдается высокая температура и выпадает значительное количество осадков? **(В экваториальном.)**

2. Где господствуют тропическая воздушная масса и воздушная масса умеренных широт? **(В субтропиках.)**

Карточка 2 группы – «Воздушные массы»

1. Дополните. Большие объемы воздуха тропосферы, обладающие однородными свойствами, называются…

2. Назовите типы воздушных масс.

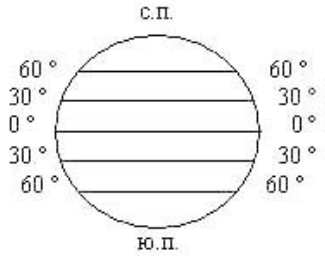
Обозначьте на схеме районы формирования основных типов воздушных масс:

а) экваториальные (красным);

б) тропические (желтым);

в) умеренные (зеленым);

г) арктические и антарктические (синим).



3. Заполните таблицу “Свойства воздушных масс”

Воздушные массы / Свойства	ЭВ	ТВ	УВ	АВ
Температура				
Влажность				

4. Определите типы воздушных масс:

а) сухой и холодный воздух;

б) летом температуры положительные, а зимой – отрицательные, осадки в течение года распределены неравномерно;

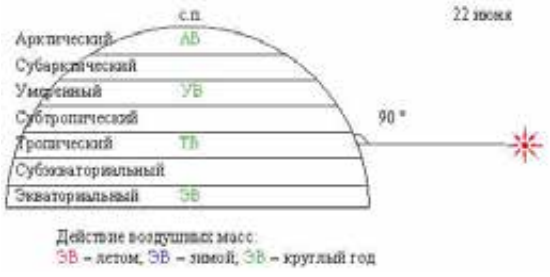
в) воздух сухой с высокой температурой;

г) воздух влажный с высокой температурой.

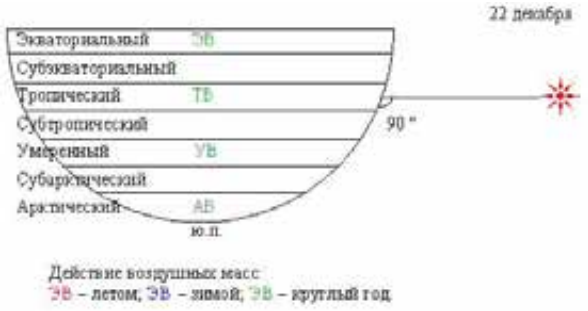
5. Какие воздушные массы действуют в основных климатических поясах?

1. В арктическом.
2. В субарктическом.
3. В умеренном.
4. В субтропическом.
5. В тропическом.
6. В субэкваториальном.
7. В экваториальном.

6. Какие воздушные массы действуют в переходных климатических поясах в северном полушарии?



7. Какие воздушные массы действуют в переходных климатических поясах в южном полушарии?



На основе полученных данных определить климатические пояса и оформить итог своей работы в виде проекта.

1. Длинная и суровая зима здесь сменяется коротким летом, связанным с приходом воздушных масс из умеренных широт. **(Субарктический.)**

2. Ясно выражены зима и лето, годовое количество осадков в целом. Преобладающие в этих широтах западные ветры приносят их преимущественно в западные части материков. **(Умеренный.)**

Карточка 3 группы – «Климатические пояса»

1. Назовите типы воздушных масс.

Обозначьте на схеме районы формирования основных типов воздушных масс:

а) экваториальные (красным);

б) тропические (желтым);

в) умеренные (зеленым);

г) арктические и антарктические (синим).

2. Напишите названия климатических поясов по порядку – от экватора к северному полюсу:

1. Арктический.
2. Умеренный.
3. Субэкваториальный.
4. Субарктический.
5. Тропический.
6. Экваториальный.
7. Субтропический.

3. Распределите климатические пояса на два вида. Дайте определение видам климатических поясов.

4. О каком климатическом поясе идет речь?

а) В этом климатическом поясе весь год наблюдается высокая температура и выпадает значительное количество осадков;

б) Господствуют тропические воздушные массы и воздушные массы умеренных широт.

5. Используя атлас (стр. 6-7), опишите климат экваториального климатического пояса.

6. Используя атлас (стр. 6-7), опишите климат

умеренного пояса.

На основе полученных данных определить климатические пояса и оформить итог своей работы в виде проекта.

• В течение года господствует тропическая воздушная масса, которая летом имеет очень высокую температуру, а зимой чуть прохладнее. **(Тропический.)**

• Этот климат формируют экваториальная и тропическая воздушная масса. **(Субэкваториальная.)**

Подведение итогов.

III. Синквейн

Синквейн – стихотворение из пяти строк, которое строится по следующим правилам:
1-я строка (тема) называется одним словом (существительным);
2-я строка – это описание темы из 2-х слов (имен прилагательных);
3-я строка – описание действия в рамках этой темы (3 слова);
4-я строка – фраза из 4-х слов, показывающая отношение к теме.
5-я строка – одно слово, которое передает (повторяет) суть темы.

Ученики (по группам) работают со словом "атмосфера". Результат работы – общий синквейн.

Атмосфера
Газообразная, прозрачная
Защищает, предохраняет, сохраняет
Верхняя оболочка Земли.
Воздух

IV. Подводится итог урока.

V. Лист контроля по теме "Атмосфера"

1.	Какое значение для тебя имеют знания (умения), полученные на уроке?	+++ - очень важное ++ - важное + - не очень важное
2.	Как ты оцениваешь полученные сегодня знания?	+++ - глубокие ++ - осознанные + - неосознанные
3.	С каким настроем ты изучал материал?	+++ - было интересно ++ - не очень интересно + - неинтересно вообще
4.	Как ты оцениваешь свою деятельность?	+++ - как отличную ++ - как хорошую + - как удовлетворительную

Носоль А.А., учитель географии
МОУ «ООШ с. Калинино»

Разработка урока географии – «Австралия – маленький материк с большим сердцем»

Цели

1. Сформировать представление о физико-географическом положении Австралии.

2. Познакомить учащихся с историей открытия и исследования материка, особенностями рельефа, климата и необычными фактами истории этого материка.

3. Формирование экологической культуры и бережного отношения к природе.

Оборудование: физическая карта Австралии, контурные заготовки карты материка, иллюстрации из журнала GEO, компьютер с проектором для показа презентации.

Ход урока

1. Организационный момент.

Тема, цели, задачи нашего урока – будем работать с атласом, слушать сообщения, попробуем найти ответы на некоторые вопросы и работать с контурными картами.

2. Новая тема урока сегодня – континент АВСТРАЛИЯ, и мы узнаем много необычного из истории этого материка.

Откроем атласы, определим ЭГП этого материка, отметим его особенности. (Ответы учащихся.)

1. Австралия – самый маленький материк Земли.

2. Материк полностью расположен в южном полушарии.

3. Здесь нет действующих вулканов.

4. Австралия – самый засушливый материк. Она получает осадков в 5 раз меньше, чем Африка, и в 8 раз меньше, чем Южная Америка.

5. Около половины ее площади занимают пустыни и полупустыни.

6. В окраске континента преобладают красновато-бурые тона.

7. Весь материк занимает одно государство.

8. Австралия позже других была заселена и освоена европейцами.

9. Австралия расположена в 3-х климатических поясах (субэкваториальный, тропический, субтропический).

10. Австралия – материк, через который проходит южный тропик.

11. Самая высокая гора материка – гора Косцюшко (230 м.).

12. Австралия – материк реликтовых животных и растений, сохранившихся от прошлых геологических эпох.

3. Работа с атласом.

Определите крайние точки материка:

Север – мыс Йорк (10*, 41` ю.ш.);

Юг – мыс Юго-Восточный (39* 11` ю.ш.);

Запад – мыс Стип-Пойнт (113*, 05` в.д.);

Восток – мыс Байрон (153*, 39` в.д.).

Давайте осмотрим береговую линию Австралии. Что мы увидим?

Моря – Тасманово, Тиморское, Коралловое, Арафурское.

Проливы – Торресов, Басов.

Заливы – Большой Австралийский, Карпентария.

Острова – Тасмания, Новая Зеландия, Новая Гвинея.

Полуострова – Кейп-Йорк, Арнемленд, мыс Йорк, мыс Юго-Восточный, мыс Северо-Западный, мыс Байрон.

4. Одна из особенностей Австралии – ее удаленность от других континентов.

Давайте узнаем, как же открыли Австралию.

(Доклад учащихся – 5 минут.)

Запись в тетрадь, путешественники: Виллем Янсзон, Л. Торрес, Абель Тасман, Джеймс Кук.

Мы узнали, что Австралия – материк, отдаленный от других континентов громадными океаническими пространствами.

Значит, изучен он был позднее, но это не значит, что материк был необитаемым. Так кто же жил на материке, и почему этот материк называют переселенческим?

(Заслушать сообщения учащихся о населении и колонизации материка и продемонстрировать слайды о населении Австралии.)

Когда на материке были найдены месторождения серебра и золота, Англия объявила Австралию своей колонией. В настоящее время Австралия – федеративное государство, ее столица – Канберра, государственный язык – английский.

Со временем на материк стало прибывать население, переселенцы (в основном – европейцы) искали новые земли и благоприятные зоны.

Давайте посмотрим на рельеф. Где же оседало пришлое население?

Рельеф Австралии делится на 3 области:

1. Западно-Австралийское плоскогорье, h – 400-500 м.

2. Центр – низменность – озеро Эйр.

3. Средневысотный Большой Водораздельный хребет на востоке с наибольшей высотой материка – гора Косцюшко.

5. Рельеф Австралии

1. Преобладание равнин (они занимают почти половину площади материка)

2. Низменности не только вдоль побережья, но и в центре материка.

3. Нет высоких гор и плоскогорий.

Какой вывод можно сделать? Австралия – самый «низкий» из материков.

Региональный компонент. Какие формы рельефа имеются в нашей местности, их высоты. В чем сходство нашего местного рельефа и австралийского? В чем различие?

6. Есть в Австралии необычная форма рельефа – Красное сердце Австралии.

(Сообщение учащихся на 3 минуты с демонстрацией слайдов.)

8. Есть такая шутка. Однажды австралийскому фермеру упали на лоб капли дождя, и он от удивления упал в обморок. Родственники пытались привести его в чувство, брызгая на лицо холодную воду, но безуспешно. И, наконец, один из них догадался "выплеснул" в лицо несчастному два ведра пыли. И фермер тотчас пришел в себя. Какие особенности климата обыгрывает эта шутка?

А чтобы легче было сделать выводы, давайте откроем атлас и учебник и рассмотрим климатограммы.

– В каких климатических поясах расположена Австралия?

– Каковы температуры?

– Количество осадков?

– Какой климатический пояс преобладает на материке?

– Какие воздушные массы преобладают над Австралией?

Вдоль восточного побережья Австралии проходит теплое Восточно-Австралийское течение. Над ним формируются теплые и влажные ВМ, которые пассаты приносят на материк. На пути ВМ стоит Большой Водораздельный хребет, он препятствует их проникновению в глубь материка, поэтому ВМ преодолевая его, поднимаются, охлаждаются и отдают свою влагу в виде осадков восточному побережью, не проникая в глубь материка. Этим и объясняется и сухость материка, бедность внутренними водами и высокие температуры.

(Демонстрация хребта на слайде.)

ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС

А теперь давайте еще раз обратим наше внимание на название темы нашего урока «Австралия – маленький материк с большим сердцем». Как вы думаете, почему мы назвали наш урок так, что значит "большое сердце", и где в ходе этого урока вы увидели признаки большого сердца у материка Австралия? (Ответы учащихся.)

7. Закрепление изученного.

Ну вот мы и познакомились с ЭГП и особенностями Австралии. Давайте подведем итог. У вас есть контурные карточки. Закроем атласы и отметим объекты, о которых мы узнали на этом уроке.

1. Все крайние точки (напишем их названия).
2. Озеро Эйр.
3. Столицу – город Канберра.
4. Коралловое море.
5. Большой Австралийский залив.
6. Остров Новая Зеландия.
7. Большой Водораздельный хребет, гора Косцюшко.

Открыли и поверили правильность своих работ.

8. Открыли дневники и записали домашнее задание: параграфы 35,36.

Оценки за урок.

Внеклассное мероприятие по географии для учащихся 7-го класса – «Знатоки географии»

Задачи

- Расширение кругозора учащихся;
- Заинтересованность в познании нового;
- Привитие навыков самостоятельной работы с дополнительной литературой;
- Развитие находчивости, смекалки;
- Выявление уровня знаний географии.

Ход мероприятия

I. Организационный момент.

Класс делится на 2 команды. Каждая команда выбирает себе название. Выбирается жюри из 2 человек для подсчета очков.

II. Вступительное слово учителя.

Ребята, у нас сегодня **игра** «Знатоки географии». Чтобы определить очередность выбора вопроса командами, предлагаются следующие шуточные вопросы.

• Какой **остров** в Тихом океане назван в честь религиозного праздника? ***(Остров Пасхи.)***

• Море песка – это…***(Пустыня.)***

• Северянин, подаривший имя мороженому на палочке, – это… ***(Эскимос.)***

• Осадки для лыжника – это**… (Снег.)**

Итак, начинаем игру. (Команды поочередно выбирают вопросы.)

САМЫЙ, САМАЯ, САМОЕ…

1. Какой материк земли самый жаркий*? (Африка.)*

2. Какое озеро самое глубокое в мире? **(*Байкал, до 1620 м.)***

3. Какой народ на земле самый низкорослый?

(***Пигмеи – коренное население тропической Африки.)***

4. Между двумя какими государствами проходит самая длинная в мире граница? ***(Между США и Канадой.)***

5. Назовите самую протяженную горную цепь мира. ***(Кордильеры. Окаймляют западные окраины Северной и Южной Америки. Подразделяются на Кордильеры Северной Америки и Кордильеры Южной Америки, или Анды.)***

ОКЕАНЫ. МОРЯ. ОСТРОВА

- Какой океан занимает одну треть поверхности земного шара? ***(Тихий.)***
- В какое море не впадает ни одной реки? ***(В Красное Индийского океана.)***
- Какой океан расположен между четырьмя материками – Азией, Австралией, Антарктидой и Африкой? ***(Индийский.)***
- Назовите море без берегов. **(*Саргассово в Атлантическом океане.)***
- Какое море является морем мертвых глубин? ***(Черное. Начиная со 125- 200 м. вода отравлена сероводородом. Его выделяют особые бактерии. Они одни населяют глубины этого моря.)***

РЕКИ. ВОДОПАДЫ. ОЗЕРА

- Какая река Европы самая большая? ***(Волга, 3530 км.)***
- У какой реки разноцветные притоки? ***(Нил с притоками Белый и Голубой Нил.)***
- В Африке они носят название вади, в Австралии – крики***. (Реки, текущие в пустынях и полупустынях. Их русла периодически пересыхают. Вода в этих никуда не впадающих реках бывает только после редко выпадающих обильных дождей.)***
- Про какую реку буряты говорят: ***«Разоряет дочка старика Байкала»? (Про Ангару, вытекающую из озера Байкал.)***
- Какая великая река не перекрыта еще ни одним мостом, дамбой или плотиной? ***(Амазонка.)***

ГОРОДА И СТРАНЫ

- Назовите единственную страну в мире, занимающую целый континент ***(Австралия).***
- Город расположен на полуострове Аттика на реке Каприсос. Сердце древнего города – Акрополь. ***(Афины).***
- Какое государство в Южной Америке самое крупное? ***(Бразилия).***
- В какой скандинавской стране осенью отмечают День отца ***(В Финляндии.)***
- Назовите писчий материал из телячьей кожи, получивший имя от названия города в Малой Азии. ***(Пергамент, город – Пергам.)***

III. Подведение итогов. Награждение победителей медалями: «Лучшему знатоку географии».

Дмитриева Д.С., учитель ИЗО МОУ «СОШ с. Амурзет».

Искусство Хохломы. Истоки и современное развитие. Урок в 5 классе

Тип урока – комбинированный урок.

Цели урока:

1. Познакомить учащихся с народным промыслом «Хохломская роспись».

2. Сформировать навыки росписи в традициях народного промысла.

3. Выявить отличия хохломской росписи от других видов росписи.

Материально-техническая база урока: для учителя – конспект, компьютер, проектор, доска, презентация; для ученика – альбом, карандаши, краски, кисти, баночка с водой.

Ход урока

Организационный момент: проверка по журналу наличия учащихся в классе и их готовности к уроку.

Повторение пройденного материала:

– С какой росписью мы познакомились на прошлом уроке?

– В чем особенность этой росписи?

– Откуда, по поверью, взялись городецкие цветы?

Изложение нового материала:

На Руси издавна существовали географические центры народных промыслов – места, где

сложились и развиваются определенные виды декоративно-прикладного искусства, где народные мастера создают изумительные по красоте и оригинальности предметы. Это Хохлома, Жостово, Городец, Полхов-Майдан, Гжель, Палех. Не забудем упомянуть и о дымковской глиняной игрушке.

Хохломская роспись по дереву – один из самых знаменитых русских народных художественных промыслов. Назван этот промысел по месту его происхождения – села Хохлома, расположенного в Нижегородской области. Изделия хохломской росписи отличает оригинальная техника окраски дерева в золотистый цвет без применения золота. Выточенные из дерева предметы, в основном посуду, после специальной обработки расписывают растительным узором в свободной кистевой манере письма, а затем покрывают лаком и закаляют в специальной печи.

Для хохломских изделий характерно сочетание красного и черного цветов с золотистым. Используются при этом два типа росписи: «верховая» – красным и черным цветами на золотистом фоне и «под фон» – золотистый силуэтный рисунок на цветном фоне. «Золотая хохлома» – это огненные краски узоров, которые складываются из разнообразных завитков трав, цветов и ягод и восхищают нас своей неповторимой торжественной красотой, богатством фантазии. Хохлома всегда роскошна, наполнена каким-то радостным светом, по-праздничному красочна.

Способ золочения дерева и письма по нему заимствован у иконописи. На загрунтованную глиной и проолифленную доску тампоном наносили обыкновенный серебристый по цвету оловянный порошок, по нему писали красками, потом все покрывали слоем специально сваренной олифы и ставили в протопленную и вычищенную печь калить. И еще несколько раз покрывали и калили, олифа в результате спекалась до такой медной густоты, что серебристое под ней казалось уже золотым и светилось.

Семеново – центр Хохломы. В Семенове в 1918 году была организованна школа художественной обработки дерева, и один из ее выпускников положил начало артели, которая выросла в большую фабрику «Хохломская роспись».

Мастера хохломской росписи живут и трудятся и в наши дни.

Практическое задание – выполнить рисунок любого бытового предмета в стиле хохломской росписи, сохраняя традиции промысла.

Подведение итогов:

– В чем особенность хохломской росписи?

– Назовите отличия хохломской росписи от других изученных нами росписей.

Уборка рабочих мест.

Домашнее задание. Нарисовать матрешку с хохломским узором на фартуке.

Вахрина М.К., учитель технологии
МОУ «СОШ с. Амурзет»

ТЕМА УРОКА – «ИНТЕРЬЕР» (8 класс)

Тип урока – урок обобщения и систематизации знаний, их закрепление и применение, формирование умений изготовлять декоративные предметы интерьера.

Вид урока по форме проведения – комбинированный.

Формы организации деятельности учащихся – индивидуальная и коллективная.

Цели урока

- Создать условия для систематизации и закрепления знаний учащихся о дизайне интерьера, полученных ими в 5-7-х классах.
- Создать условия для творческой активности учащихся.

Образовательный аспект:

Разъяснить учащимся смысловое значение понятий ***шторы, гардины, жалюзи, ламбрекен, занавески, портьеры***.

Проверить, обобщить и закрепить знания учащихся по разделу «Интерьер жилого дома».

Научить приемам выполнения декоративных предметов интерьера на примере изготовления «корзинки».

Развивающий аспект:

- Совершенствование умений и навыков оформлять интерьер жилого дома, расширить представления учащихся о дизайне и стилях интерьера.
- Способствовать развитию познавательного интереса к предмету и творческих способностей, формировать самостоятельность учащихся, умение анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать факты, предметы и явления.

- Развивать у учащихся грамотную речь.

Воспитательный аспект:

• Создать условия для воспитания у учащихся интереса к предмету, культуры труда, эстетического вкуса.

• Воспитывать чувство ответственности за свое здоровье.

Межпредметные связи – ИЗО, литература, история, информатика.

Учебно-техническая документация – инструкционно-технологические карты для практической работы.

Материалы для контроля знаний учащихся: карточки-задания, тесты, кроссворды, ребусы.

Методы организации учебно-познавательной деятельности: словесные (беседа, рассказ, сообщения учащихся), наглядные (демонстрация, презентация макетов, презентация стилей в программе Power Point), практические (овладение навыками изготовления декоративных предметов интерьера).

План урока

1. *Организационный момент.*
2. *Повторение пройденного* (индивидуальная работа с карточками, групповая работа со слайдами, изложение изученного материала, работа со слайдами, работа в тетрадях).
3. *Практическая работа* (повторение правил техники безопасности, рассмотрение объекта труда, изучение технологической карты, изготовление объекта труда, текущий инструктаж, целевой обход).

Ход занятия

I. Организационный момент (приветствие, проверка готовности класса к уроку, настрой учащихся на работу, актуализация знаний и умений учащихся).

Вступительное слово учителя: Здравствуйте уважаемые гости, ученицы! Мы рады приветствовать вас в нашей гостеприимной школе на нашем уроке в восьмом классе. Сегодня мы с вами займемся трудным и ответственным делом: будем благоустраивать наш дом, который сами и создадим. Дело это не такое уж и простое: недаром русская пословица гласит: «Дом вести – не лапти плести». В ходе игры мы проверим и закрепим ваши знания по разделу «Интерьер жилого дома». Оценим ваши умения оформлять жилище, создавать в нем уют, комфорт, расширим ваши знания стилей в оформлении интерьера и создадим декоративный предмет интерьера.

Повторение (индивидуальная работа по карточкам: определить основные качества интерьера; отгадать загадки: «Чего в избе не видно?» *(Тепла);* «Маленький, пузатенький, а весь дом стережет». (*Замок);* «Каждый ходит по мне летом и зимой, а ездить нельзя». *(Лестница*); «Дедушка старый, весь белый. Лето придет – на него и не глядят, зима настанет – обнимают его». *(Печь);* «Четыре уха, два брюха». (П*одушка);* «И языка нет, а правду скажет». *(Зеркало);* «В лесу родился, в лесу вырос, в дом пришел, всех вокруг себя собрал». *(Стол).*

Соотнесение терминов и определений. Групповая работа со слайдами. Изложение изученного материала.

Если “лицо” дома – гостиная, а его “душа” – кухня, то чем можно считать окна?

Правильно: окна – это “глаза” дома. Сквозь них мы смотрим на мир, а он в свою очередь заглядывает в наш дом – в тот внутренний мир, который каждый строит себе сам.

Домашняя обстановка влияет на душевное состояние всех домочадцев. Создание благоприятной среды обитания для себя и своей семьи – чрезвычайно благородная задача. Она посильна всем независимо от материального положения. Обстановку в доме творят не деньги, а люди. В основе оформления интерьера сегодня лежат идея, настроение, чувство. Простота и лаконичность, сочетание всех элементов дизайна помещения сделают ваш дом неповторимым и оригинальным.

Украшая окна, мы, прежде всего, украшаем свою жизнь. Конечно, хочется модного и современного, чтобы оно будило воображение и дарило радость.

Для украшения окон целесообразно использовать два комплекта занавесей – занавеси для зимы и для лета.

Давайте подумаем, что следует понимать под словом “занавеси”?

Шторы – занавеси на окнах из плотных тканей, почти не пропускающих свет. Как правило, они занимают всю плоскость стены.

Гардины – это занавеси из прозрачных легких тканей, обладающих хорошей светопроницаемостью и способностью рассеивать прямые солнечные лучи.

Ламбрекен – горизонтальная укороченная занавеска, закрывающая верхнюю часть штор. Высота ламбрекена составляет обычно 1/5 высоты окна (для комнат с высокими потолками).

Жалюзи – ряд горизонтальных или вертикальных пластин, соединенных между собой.

Занавески (подшторники) закрывают 1/2 часть окна.

Портьеры – занавеси на дверях из плотной ткани.

Давайте сейчас рассмотрим примеры оформления окон в различных стилях.

Французские шторы. Французские шторы притягивают внимание своей изысканной простотой. Этот

вид штор представляет собой великолепные драпировки, которые пышно ниспадают вниз. Образуются эти пышные драпировки из ровных полукруглых складок ткани, заложенных по всей высоте французской шторы.

Английские шторы. Лондонские шторы представляют собой шторы, верхняя часть которых выполнена плоской, а по бокам имеет глубокие бантовые складки. А вот история римских штор насчитывает уже несколько тысяч лет. Впервые драпировать окна такими шторами начали в эпоху Древнего Рима. Отсюда и появилось название этого вида штор. Они отличаются от других видов штор элегантностью, строгостью, а также оригинальностью.

Австрийские шторы. Эти шторы появились в XVIII веке и в то время имели название «фестонные». Такие шторы отличались роскошью и пышностью, благодаря тому, что шились из шерстяной или дорогой хлопчатобумажной ткани. Австрийские шторы – это сочетание двух известных видов форм, а именно французских и римских. Пышность французских и строгость римских штор вместе создает великолепные по своей красоте и превосходству австрийские шторы.

Японские шторы, называемые также японскими панелями, являются подчеркнуто лаконичным и стильным вариантом оформления помещений, выполненных в различных стилях интерьера. Японские шторы смотрятся стильно, современно, эстетически совершенно, а кроме того, являются наиболее практичными, прочными и долговечными из всех декоративных изделий, предназначенных для украшения и защиты оконных проемов. Японские шторы нередко называют также экранными шторами.

Практическая работа: «Изготовление декоративной корзинки».

1. Вводный инструктаж по технике безопасности.

2. Работа с технологическими картами.

3. Предупреждение о возможных затруднениях при выполнении работы.

5. Самостоятельная работа учащихся по картам. Пока ученицы выполняют задание, звучит классическая музыка.

6. Текущий инструктаж учителя (по ходу выполнения учащимися самостоятельной работы).

7. Целевые обходы (инструктирование учащихся относительно выполнения отдельных операций и задания в целом; концентрация внимания учащихся на наиболее эффективных приемах выполнения операций).

8. Заключительный инструктаж учителя: анализ выполнения самостоятельной работы учащимися, разбор типичных ошибок, вскрытие причин допущенных ошибок.

9. Подведение итогов урока, просмотр выполненных работ, анализ учебно-творческого процесса. Выставление оценок.

***Заключительное слово учителя*:** Сегодня вы показали ваши знания и умения по оформлению интерьера жилого помещения, научились выполнять один из декоративных предметов интерьера. А где вам могут пригодиться полученные знания?

Есть поговорка: «Настоящий мужчина должен посадить дерево, построить дом, вырастить сына». Построить-то дом мужчина построит, а кто будет обустраивать, обставлять этот дом? Конечно же, женщина. Именно она внесет в новый дом частицу своей души, тепла и света, будет делать все, чтобы каждый член семьи торопился домой. И, приходя, говорил: «Как хорошо дома!».

Тема урока – «Силуэт и стиль в одежде. Требования, предъявляемые к одежде» (7-й класс)

Цели урока

Обучающие:

- Ознакомить учащихся с понятием стиля и силуэта одежды.
- Научить работать на стапажах.

Развивающие:

- Развивать способности к мышлению, укреплять память.
- Формировать умение мыслить логически.

Воспитывающие:

- Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
- Приучать к сосредоточенности.

ОБОРУДОВАНИЕ: классная доска, раздаточный материал (для учителя); рабочие тетради, чертежные инструменты, учебник, линейки, цветные карандаши (для учащихся).

ОРГМОМЕНТ: приветствие; проверка наличия учащихся в классе; подготовка учащимися инструментов и материалов к уроку.

Повторение изученного материала.

Изучение нового материала:

Историческое развитие костюма

Первая одежда появилась много тысячелетий

назад. Кто знает, какой она была?

Вид одежды зависел от климатических условий: если в жарких странах люди обходились набедренными повязками, то в северных районах одежда была многослойной, изготовленной из плотных и хорошо сохраняющих тепло материалов.

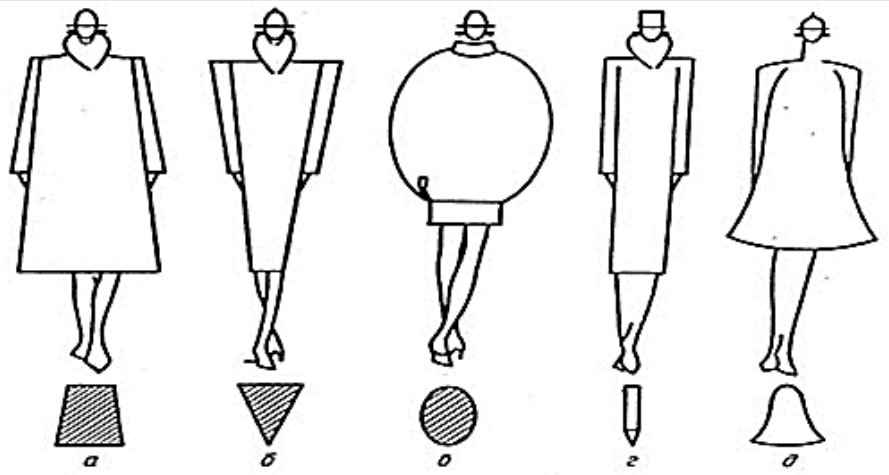
Давайте с вами подумаем о том, какие функции одежда выполняет сейчас. В наше время одежда выполняет защитную, эстетическую и социальную функции.

А теперь, исходя из этих функций, назовите требования, предъявляемые к одежде. Это функции гигиенические, эксплуатационные, эстетические и экономические.

Откройте учебник на странице 97 и рассмотрите рисунки 40, 41, 42. Чем они отличаются? Правильно, они различаются формой, степенью прилегания к фигуре человека. И первый признак, по которому квалифицируют одежду по группам, – силуэт.

Силуэт – это плоскостное, контурное изображение объемных форм одежды. Именно в силуэте отражается направление моды.

- Прямой силуэт представляет собой прямоугольник, т.е. линия плеч, талии и низа уравновешены.
- Полуприлегающий силуэт имеет некоторое прилегание в области талии.
- Приталенный силуэт: плечевая линия и линия низа расширены, а в талии заужена.
- Трапециевидный силуэт представляет собой трапецию. Расширение происходит от линии плеча или проймы.



Силуэты одежды:

Второй признак это стиль. *Как вы думаете, что такое стиль?*

Стиль – это разновидность чего-либо, выражающаяся в особенных признаках и свойствах художественного оформления того или иного предмета (изделия).

СТИЛИ ОДЕЖДЫ:

- ***Классический (офисный)* стиль отличается сдержанностью, минимальным использование декорирующих элементов, дорогими материалами.**
- **Одежда в *романтическом* стиле – это нарядная одежда, предназначенная для выхода в свет. Она отличается большим количеством декорирующих элементов (рюш, оборок и т.д.).**
- **Одежду *спортивного* стиля отличают удобство и комфортность, поскольку она предназначена для активного отдыха и работы.**
- ***Фольклорный* стиль – это стиль одежды, в которой присутствуют этнические мотивы (национальная вышивка и характерные украшения).**
- ***Эклектика* – это смешение разных стилей.**
- *Девочки, скажите, пожалуйста, какую одежду мы называем плечевой и приведите примеры такой одежды.*

Практическая работа

Разработка коллекции моделей в романтическом и классическом стилях. Работа на стапажах.

Домашнее задание. Повторить содержание записей в тетради, принести готовую коллекцию и нарисовать две модели одежды в стилях спортивном и фольклорном.

Андреева Ю.А., учитель начальных классов
МОУ «ООШ с. Кукелево»

Воспитание добра и милосердия у детей младшего школьного возраста

В многовековой культуре человечества среди духовных общечеловеческих ценностей добро и милосердие занимают одно из ведущих мест. Особенно значимой проблема воспитания добра и милосердия является сегодня, в период политических и социально-экономических преобразований, когда в духовной жизни общества все в большей и в большей мере проявляются равнодушие и грубость, жестокость и эгоизм, отсутствие бережного и чуткого отношения людей друг к другу.

Цель педагогического процесса в числе прочего – воспитание у детей доброжелательности и милосердия в отношении окружающих.

Особо важно пробудить в детях светлые нравственные начала – любовь и милосердие, воспитать готовность к самопожертвованию и желание жертвовать своими удобствами и интересами во имя защиты добра и справедливости.

Взаимоотношения, основанные на милосердии и сострадании к окружающим, – первейшее условие создания в обществе атмосферы уважения и доверия к человеку. Отчуждение людей друг от друга, проявления жестокости и равнодушия ставят перед педагогами (и перед ними – в самую первую очередь!) необходимость развивать у детей способности сопереживать, ощущать чужое страдание как собственное, прощать обиды и боль, нанесенные другими, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.

Научно-теоретические представления о воспитании добра и милосердия складывались на протяжении многих веков. Значимое место в учениях древнегреческих философов (Аристотеля, Сократа, Платона и др.), а также в работах классиков педагогики (Я.А. Коменского, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др.) занимали вопросы воспитания и развития таких качеств, как великодушие, любовь к людям, заботливое и внимательное к ним отношение, доброта и сострадание как необходимые качества духовного развития каждой личности.

Согласно словарю, **добро –** наиболее общее оценочное понятие, обозначающее позитивный аспект человеческой деятельности, противоположность зла. **Милосердие** – сострадательная любовь, сердечное участие в жизни немощных и нуждающихся (страдающих, больных, раненых, престарелых и др.)

В младшем школьном возрасте у детей происходят изменения в эмоциональной сфере, расширяются возможности самоконтроля и самовоспитания, развивается способность к рефлексии и произвольности поведения. Следовательно, на данном возрастном этапе создаются предпосылки для воспитания детей в духе добра и милосердия, знакомства ребенка с началами духовности, определяющими ориентацию человека в мире общечеловеческих ценностей.

Развивая у воспитанников способность быть добрыми и милосердными, я стараюсь создавать благоприятный социально-психологический климат в классе, оказывать детям психологическую поддержку, при всех прочих условиях содействовать положительному настрою в детском коллективе.

Воспитывать у детей добро и милосердие я стремлюсь на всех этапах педагогического процесса: будь это учебные занятия, внеклассные мероприятия или консультирование родителей учащихся по вопросам семейного воспитания.

Я считаю, что возрастные особенности учеников начальных классов (их повышенная эмоциональность, открытость и впечатлительность) дают возможность педагогу действовать наиболее продуктивно в плане воспитания у них положительных нравственных качеств. С этой целью я использую в работе с детьми самые разные формы занятий: тематические классные часы и беседы о нравственности, коллективные обсуждения смысла тех или иных поступков, размышления, игры, сочинения.

Так, недавно у нас прошел классный час на тему «Доброта и милосердие творят чудеса». Цель данного классного часа – расширение представления детей об общечеловеческих ценностях и нравственных качествах человека. В качестве одного из примеров воспитывающего воздействия на учащихся могу привести здесь описание нескольких игр.

Игра «Лукошко»

Даю детям задание написать на листке одно слово, которое, по мнению каждого из них, наиболее полно выражает смысл понятия «добро». Затем все листки складываю вместе, и мы коллективно разбираем значение каждого обозначенного на листке слова. Эта игра помогает детям определить, что такое добро, увидеть все его грани и проявления. Вот короткий список понятий, с которыми у моих учеников ассоциируются добро и доброта: *жалость, сопереживание, терпимость, сочувствие, человечность, чуткость, ува-*

жение, ласка, забота, любовь, нежность.

Игра «Добрый и злой сказочный персонаж»

Все дети любят сказки. Одна из главных тем русских народных сказок – тема добра и зла. В сказках встречаются герои добрые и злые. Я называю имя действующего лица какой-нибудь сказки, а дети дают ему краткую характеристику – добрый это персонаж или злой. Если герой сказки тип положительный, дети радостно хлопают в ладошки, если злой – закрывают лицо ладонями. Так, чередом прошли через описываемую игру Иван-царевич, Кощей Бессмертный, Золотая рыбка, Дюймовочка, Карабас-Барабас, Красная Шапочка, гуси-лебеди, Водяной, Баба Яга, Золушка, Морозко, Мальвина.

А в конце игры ученикам предлагается ответить на вопрос: «А на какого героя вы хотели бы быть похожими и почему?»

«Недописанные суждения»

Эта игра заставляет ее участников поразмышлять. Им даются начала предложений-высказываний, которые они должны продолжить и закончить. Например, такие:

- Добрый человек – это тот, кто…
- Милосердный человек всегда готов…
- Доброта делает человека…

Дети приходят к выводу, что добрый человек – доброжелателен к людям, он думает не только о себе, но и о других, любит людей и готов в трудную минуту прийти им на помощь. Добрый человек любит природу и бережет ее, он вежлив в общении с окружающими, уважительно относится к старшим и младшим по возрасту людям, обращает внимание на нужду ближнего и подчас забывает о себе, чтобы ему помочь.

«Тетрадь добрых дел»

В классном уголке мы завели «Тетрадь добрых дел», в которую записываются добрые поступки детей. Я прошу их вспомнить случаи, когда они помогли кому-нибудь выйти из затруднительного положения или справиться с какой-либо проблемой. Представленная ситуация коллективно обсуждается. В том числе и поступок человека, который помог другому благополучно выйти из затруднительного положения. Говорим мы и о чувствах, которые испытывают люди, помогающие другим, тем, кому они помогли.

«Читаем, думаем…»

В своей работе я постоянно обращаю внимание на прочитанные детьми произведения художественной литературы, в которых четко прослеживается борьба добра и зла. Нередко мы обсуждаем в классе пословицы о добре и милосердии, знакомимся с высказываниями о добре выдающихся мыслителей древности, поэтов и писателей, а некоторые крылатые слова заучиваем.

…Каждый из нас мечтает, чтобы его окружали хорошие люди. А чтобы такая «мечта» стала явью, для этого и самому нужно быть человеком добрым. «Пусть в сердце каждого из вас, – говорю я своим ученикам, – поселятся доброта, отзывчивость, милосердие, заботливость и другие хорошие качества. Не надо забывать, что вечные нравственные ценности – человечность, доброта, порядочность и милосердие – всегда будут востребованными».

Одному из коллективных творческих дел мы дали название «Изготовление доброго сердца». Дети наклеивали на силуэт сердца разноцветные фигурки, которые вызывали у детей положительные эмоции. При наклеивании фигурки ученик называл какие-нибудь слово, связанное с понятиями «доброта» и «милосердие».

Мы часто поем хором песни из детских мультфильмов: песню кота Леопольда «Если добрый ты…» и песню Фунтика «Доброта».

В своей работе я стремлюсь к тому, чтобы дети поняли, что, сделав добро, человек сам становится лучше, чище, светлее. Человек, в душе которого живет доброта, приятно выглядит, он всегда спокоен, он часто улыбается, он обаятелен и красив.

Бушуева Е.В., учитель математики
МОУ «СОШ с. Найфельд»

Моя педагогическая концепция, или Почему я этим занимаюсь

Свое эссе хочу начать со слов: «Учитель – первый, кто зажигает свою свечу от свечи философа, социолога и исследователя» (Д. Глинос).

Сегодня в образовании провозглашены принципы гуманизации, демократизации, развития, вариативности, которые дают учителю, главному участнику образовательного процесса, возможность выбирать и конструировать свои модели.

Процесс образования идет в направлении разработки различных вариантов его содержания, поиска новых идей, использования возможностей современной дидактики воспитания и повышения эффективности успеха образования.

«Скажи мне – и я забуду; покажи мне – и я запо-

мню; дай сделать – и я пойму», – гласит китайская пословица. Все начинается с детства. А детство с семьи и школы. Семья – это, прежде всего, мама, а школа – прежде всего учитель.

«Учитель» – слово святое. И этим добрым словом вспоминаешь тех, кто помог тебе стать человеком.

Свое призвание я начала ощущать еще в школьные годы. Уже тогда моим любимым занятием была игра «в учителя». Но это, скорее, была внешняя мотивация. Но я была успешна на уроках математики, и мне хотелось стать учителем именно этого предмета. Детская игра превратилась в действительность – я стала учителем. С большим уважением вспоминаю свою первую учительницу Светлану Александровну. Она проработала к тому времени уже немало лет, у нее были «практикантки» (это «серьезное» слово я слышала от своих родителей), она была добрая и серьезная, умная и справедливая, она могла быть и задумчивой и подвижной!

С уважением вспоминаю я и всех других учителей нашей школы и понимаю, что быть учителем непросто. Сколько труда и терпения нужно было им, чтобы из маленьких непослушных мальчиков и девочек выросли серьезные, целеустремленные и деятельные люди.

Я – учитель. Учитель – это даже не просто профессия. Это образ жизни. Это осознание огромной ответственности перед государством, обществом, и, прежде всего – перед учеником. Каждый день я вижу глаза моих учеников. За партами на моих уроках сидит будущее России. В этом будущем предстоит жить и мне, и моим родным, и моему ребенку. И от того, какими станут эти дети, зависит не только жизнь страны, но и моя тоже. Я – первый учитель, который входит в жизнь ребенка и его семьи. Родители доверяют мне самое дорогое, что у них есть – своих детей. Наверное, нет на свете ни одного взрослого, которого бы не волновало то, как его ребенок будет учиться в школе, какие взаимоотношения у него сложатся с учителем, со сверстниками, насколько полезным и радостным будет для него учение. И от меня зависит, как сложится школьная жизнь ребенка. От меня зависит, как родители будут относиться к школе, станут ли они моими верными соратниками и единомышленниками. Много лет я буду незримо присутствовать в семье каждого ученика. И, возможно, стану хорошим другом семьи на всю жизнь. Как же не расплескать, не растерять то доверие, которое так щедро дарят мне мои ученики и их родители?

…Все бывает и хорошим и плохим, и радостным и грустным. Не сердитесь и не огорчайтесь, если дети наши вырастут и без нас, но лучше будет, если мы будем рядом. Развиваться нужно не только им, но и нам.

Почему они должны мудрости набираться только через наше твердое слово? Они сами должны учиться определять, что плохо и что хорошо.

Запомните: у каждого свои взгляды и свои понятия о хорошем и плохом. Мы видим окружающее по-своему, дети – по-своему. Зачастую мы им можем объяснить и то, и другое, и третье, но только со своей точки зрения. А всегда ли мы правы? Ведь мы и сами, случалось, не раз убеждались в ошибочности своих мыслей и поступков.

Мы должны помогать детям слушать, видеть и в неблизком их будущем понимать и своих детей, а не передавать им копии своих взглядов и свои воззрения на окружающее. Предоставьте людям будущего право выбора.

Иногда, устав до изнеможения, я задаю себе вопрос: «А что меня здесь, в школе, держит? Что служит стимулом в работе? Любовь к детям? Любовь детей ко мне?». Да, безусловно! Но в первую очередь – ощущение того, что я нужна этим детям, что я интересна им как личность. Совершенно уверена: любовь и доверие детей невозможно завоевать, вооружившись только современными методиками. Нужен непростой труд души. Главное – научиться видеть и ценить в ребенке ту неповторимую индивидуальность, которая отличает всех нас друг от друга, суметь обеспечить свободу самовыражения личности ребенка, понять, что он – человек, имеющий собственное представление о мире, свой опыт и свои чувства.

Сенека говорил: «Уча других, мы учимся сами...». И до тех пор, пока у педагога есть желание и учить, и учиться, он сумеет изо дня в день покорять высоту, на которой временем и обществом установлена для него символическая планка.

Каждому педагогу просто необходимо много работать над собой, следить за методическими новинками, знакомиться с опытом работы учителей-новаторов.

Ежедневная работа с информацией требует все больших знаний не только по поиску, анализу новой информации, но и по ее хранению, использованию и достоверности.

Немаловажную роль играет умение учителя уверенно и целесообразно пользоваться современной техникой, что даст ему возможность получить дополнительные «баллы» у всегда придирчиво оценивающих его учеников.

И закончить свои размышления я хочу мудрой мыслью «Свеча ничего не потеряет, если от ее пламени зажечь другую свечу…»

Классный час
"Строки, опаленные войной (Ленинградский дневник)"

Цели – показать войну как личностно значимое для нашего современника событие.

Способствовать развитию патриотических чувств учащихся, воспитывать гордость за свою страну и сознание причастности к ее истории, воспитывать уважения к ветеранам Великой Отечественной войны.

Подготовительная работа

1. Подбор фонограмм военных песен для музыкального оформления встречи.
2. Подготовка выразительного чтения наизусть стихотворений, используемых в ходе встречи.
3. Разучивание военных песен в подарок ветеранам.
4. Подготовка театрализованных миниатюр.
5. Подготовка декораций, оформление «сцены» школьного музея.
6. Подготовка вопросов ветеранам.
7. Подготовка экскурсии по экспонатам школьного музея.

Оформление, оборудование, инвентарь

- Магнитофон, аудиокассеты с записями военных песен.
- Костюмы и декорации для двух сценок.
- Экспонаты школьного музея (два дневника).
- Большая поздравительная открытка, букеты для ветеранов.

Ход классного часа

1. *Оргмомент.*

Звучит песня «Синий платочек». Дети и взрослые рассаживаются полукругом.

2. *Беседа классного руководителя с учениками.*

Классный руководитель: Через несколько дней весь наш народ, да и весь мир будут отмечать большой праздник. Может быть, даже один из главных праздников. Какой?

Ответы ребят: День Победы.

Классный руководитель: Да, ребята, война, к счастью, далеко от вас. Я не могу попросить вас вспомнить о войне, потому что вы ее не видели. Может быть, тогда и не надо вспоминать о войне молодым и здоровым людям? Зачем жить прошлыми событиями и воспоминаниями?

Ответы ребят: Великая Отечественная война коснулась каждой семьи. Грустно становится, когда оказывается, что внуки не знают ничего о том, что их дедушки и бабушки принимали участие в боях на разных фронтах, героически трудились в тылу, будучи подростками, участвовали в партизанском движении, имеют государственные награды за помощь фронту. То поколение защищало наш город, нашу страну, люди жертвовали собой ради потомков, «ради жизни на земле». Это надо ценить, помнить, уважать.

Классный руководитель: День Победы – замечательный праздник. О нем часто говорят: «Это праздник со слезами на глазах». Как вы думаете, почему?

1-й чтец: Война… От Бреста до Москвы 1000 километров, от Москвы до Берлина — 1600. Итого 2600 километров.

2-й чтец: Это если считать по прямой. Так мало, не правда ли? 2600 километров. Поездом – четверо суток, самолетом – четыре часа, а перебежками или по-пластунски – четыре долгих года.

1-й чтец: Война… Это бесстрашие защитников Бреста, это 900 дней блокадного Ленинграда, это клятва панфиловцев: «Ни шагу назад, за нами Москва!»

2-й чтец: Это добытая огнем и кровью победа под Сталинградом, это подвиг героев Курской дуги, это штурм Берлина, это память сердца всего народа.

1-й чтец: Забыть прошлое – значит предать память о людях, погибших за счастье Родины.

2-й чтец: Нет, ни нам, ни нашим детям забывать об этом нельзя.

1-й чтец: Если за каждого погибшего во Второй мировой войне человека объявить минуту молчания, мир молчал бы пятьдесят лет.

Классный руководитель: Сегодня хотелось бы поделиться с вами воспоминаниями тех людей, которые пережили это страшное время. Мы воспользуемся их дневниками, письмами, сочинениями, чтобы представить себе поколение ваших сверстников военной поры и сравнить с нынешними подростками. Задумайтесь, что отличает вас от подростков военных лет и что сближает, какой опыт взяли с собой в будущее дети военной поры?

3. Сценка.

В углу «сцены» стоит стол, освещенный лампой, перед столом – табурет. За столом сидит молоденький солдат. Он пишет в своем дневнике.

Солдат: Из дневника Анатолия Лякина: «Решил я опять сюда заглянуть, а то что-то редко стал записи делать. Дела мои идут хорошо. Я себе достал книги – алгебру и геометрию, сижу теперь над ними, когда есть время. Это очень интересно, а в школе, наоборот, не знал, куда от них деться… Тут на днях задумался: а что я буду делать после войны? Я же только и умел на гражданке, что учиться в школе…»

Ровесник: Кто тут опять про школу? Неужели

не надоело? Привет, старик! Ты вроде не из нашей школы? Что-то я тебя раньше здесь не видел… И одет ты как-то странно, весь военизированный. Хиппуешь, что ли?

Солдат: Что? Простите, я не понял.

Ровесник: Странный ты какой-то. Зови меня на «ты», мы же, кажется, ровесники. Тебе сколько лет?

Солдат: Восемнадцать.

Ровесник: А мне семнадцать. Сейчас перемена или урок уже начался, ты не в курсе?

Солдат: Сейчас? Сейчас – война…

(Звучит начало песни «Священная война».)

Ровесник (после того как отзвучала песня): Я ничего не понимаю! Кто ты? Где мы?

Солдат: Я и сам сначала ничего не понял, пока календарь не увидел… Сначала подумал, что меня уже убили, потом – что сошел с ума… Ущипнул себя – вроде не сплю… Последнее, что помню, взрыв – дальше тишина… Ну здравствуй, потомок!

Ровесник: Невероятная история… Потомок… Я – потомок?.. Да ты же мой ровесник!

Солдат: Я родился в 1925 году.

Ровесник: А может, я сошел с ума? Да нет, вроде все в порядке. Ты прости, может, мне тебя на «вы» называть?

Солдат: Почему? Ведь мы и вправду ровесники, во всяком случае, сейчас.

Ровесник: Слушай, расскажи мне о войне, а? Там, правда, так страшно, как пишут? Все время стреляют и падают бомбы?

Солдат: Там очень страшно. Но бывают такие моменты… Как бы тебе объяснить?.. Когда устаешь бояться, понимаешь? И вот тогда нет ничего лучше, чем запеть.

Ровесник: Петь? На войне? Не понимаю…

Солдат: И не дай Бог тебе понять. Ты вот знаешь какие-нибудь песни военных лет?

Ровесник: Сейчас… Вспомнил, что-то про платочек…

Солдат: Молодец. А ведь перед тем как появилась эта песня, на этот мотив пелась совсем другая:

Двадцать второго июня,
Ровно в четыре часа,
Киев бомбили, нам объявили,
Что началась война.

Ровесник: Я понял! Ты – настоящий герой!

Солдат: Да ну, какой я герой… Я даже и совершить-то ничего не успел, не то, что мой брат…

Ровесник: А что сделал твой брат?

Солдат: Если хочешь, я прочту вам строки из своего дневника.

«19 августа 1943 года. Сейчас меня тревожит одна мысль: где Шура, что с ним? Да живой ли он? Не хочется думать, что он уже не увидит никого: ни маму, ни папу, ни меня… Но и утверждать, что он живой, тоже с уверенностью нельзя – он был в таких горячих местах… Нет никакой гарантии, что и я останусь живой.

26 августа 1943 года. Сегодня получил письмо из дома… Шура убит. Похоронен он в станице Крымской 9 августа 1943 года. Ведь он только на два года старше меня, и жизни мы с ним как следует еще не видели… Он погиб в атаке».

Как видите, мой брат сделал величайшее, что может сделать человек, – он просто отдал жизнь во спасение Родины…

4. *Рассказ учителя.*

Классный руководитель: Какие мысли вызвали у вас эти воспоминания? (Ученики отвечают.)

Классный руководитель: Известный детский писатель Юрий Яковлев в своих воспоминаниях записал: «В моем путевом блокноте есть запись: «Могилка в лесу. Наташа Новикова. 6 лет. Убита фашистами». Убитая фашистами, она живет, существует в огромном временном пространстве. Живет ее подвиг. Какой подвиг совершила Наташа Новикова, шестилетняя девочка, еще не покинувшая мир игр и сказок? Она не стреляла в фашистов, не взрывала казармы, не пускала под откос вражеские эшелоны. Но ее гибель от руки презренного врага уже сама по себе есть подвиг». На весь мир известно имя Тани Савичевой. Ее дневник стал основанием для обвинения фашизму на Нюрнбергском процессе. И маленькие ленинградцы сражались с голодом, с холодом, со смертью наравне со взрослыми. Дневник этой девочки нельзя читать без боли и содрогания. «Женя умерла 28 декабря в 3 часа дня 1942 г. Если просто хочется есть – это не голод. Голод – это когда изо дня в день голодают и голова, и руки, и сердце – все, что у тебя есть – голодает».

Девочка: Из дневника ленинградской девушки Лидии Ильиной: «2 января 1942 года. Второй день 1942 года начался для меня в абсолютной темноте. Масло в коптилке все догорело, и пришлось все делать ощупью. Раскрыла светомаскировку с окон и пользовалась лунным светом и спичками. Ужасом веет от современной жизни. Народ продолжает умирать. Сегодня попались мне навстречу четыре гроба. Ждем прибавки с 1 числа, но напрасно. Большинство людей ходят по улицам, как тени. Все чаще попадаются изнуренные восковые лица с опухшими подглазниками. Лица закопчены сажей от всевозможных фитильков и коптилок. 5 января. Из продуктов осталось только 50 граммов чечевицы, две картофелины и сто граммов конопляного масла. Сегодня съем одну картофелину. Завтра – другую и масло с хлебом. Послезавтра – чечевицу. А потом буду сидеть на одном хлебе. Больше ничего нет. Потерять сейчас карточки – могила. Я не могу удержаться, чтобы не думать о том, что мое единственное спасение – это не делиться своими продуктами с отцом и матерью. Мне не нужно было бы

стоять в очереди в магазин… Но это только мысли, недостойные, навязанные голодом… Я скорей умру, чем перестану им помогать. Как стыдно… Люди продолжают умирать. Я под влиянием своих мыслей о смерти все мучаюсь вопросом: «Неужели все-таки умрем? Неужели Ленинграду дадут погибнуть?» Нет, посмотришь на людей, так сразу скажешь, что умрут не все. Вот идет девушка с упитанным лицом и накрашенными губами… Или вот идет добротно одетый мужчина средних лет, плотный, с румяным выбритым лицом. Это какой-нибудь завмаг, снабженец или начальник штаба. Этот тоже не умрет».

5. *Рассказ классного руководителя.*

Классный руководитель: Ребята, мы с вами находимся в нашем школьном музее, посвященном 220-й отдельной танковой Гатчинско-Берлинской Краснознаменной ордена Суворова 2-й степени бригады. В честь воинов этой бригады одна из улиц Колпина носит имя Танкистов. Сегодня у нас свыше 1670 экспонатов, открыты 10 экспозиций. Это награды, книги, письма с фронта, дневники, рукописи, фотографии, альбомы. Они раскрывают нам не только судьбы танкистов в дни войны, но и их внутренний мир, человеческие качества. Особый интерес у посетителей музея вызывает экспозиция писем, дневников, со страниц которых звучат слова любви к Родине и вера в Победу. Никакой учебник не может передать те чувства, которые люди вкладывают в письма! Например, воспоминания солдата о том, как его провожала на фронт мать, как она перекрестила его, а вскоре погибла в блокадном Ленинграде. К работе в школьном музее причастны все ученики школы. А сейчас вы прослушаете экскурсию, которую подготовила и проведет для вас экскурсовод школьного музея ученица 11 «Б» класса Башкирова Ирина.

Приложение

9. *Итоговая беседа с учащимися.*

Классный руководитель: Так что же сближает и отличает вас и ваших сверстников военной поры?

Ответы учащихся:

– Я думаю, что раннее взросление, слишком рано они стали размышлять и поступать как взрослые.

– А я думаю, еще и особое внимание к судьбе своей Родины. Любовь к ней, стремление помочь ей во всем.

А у меня нет фотографий в черных рамках на стене. Мои родители не слишком часто говорят о войне, потому что родились уже после войны. Но моя бабушка никогда не смотрит фильмы о войне – боится, что не выдержит сердце…

Классный руководитель: Так, может, нам и не надо об этом говорить, бередить, тревожить раны, пусть будет все тихо и спокойно?

Ответы учащихся:

– Нет, этот разговор нужен нам – тем, кому еще нет и 16. Ведь мы не знали, что такое война.

– Но мы должны понять и помнить все, о чем говорили сегодня.

Классный руководитель: А зачем?

Ответы учащихся: Чтобы не допустить новой войны, сделать все, чтобы был мир, когда мы вырастем.

Классный руководитель: И в заключение я прошу вас выразить свое отношение к празднику «День Победы». С этой целью вы должны по кругу передать эту поздравительную открытку, и тот, кто ее получает, продолжает следующую фразу: «Для меня День Победы – это…»

(Учащиеся записывают свои размышления в поздравительной открытке, а потом дарят эту открытку и букет цветов ветерану. Звучит фонограмма песни «День Победы».)

Классный час «ЕСТЬ ТАКОЕ СЛОВО – "ВЫСТОЯТЬ"» (беседа)

Алексеева Е.А., Бушуева А.В., учителя математики МОУ «СОШ с. Найфельд»

Цели

Образовательная: привить чувство патриотизма, создать оптимальные условия для интеллектуального, культурного и нравственного развития учащихся.

Воспитательная: воспитать сознательную любовь к Родине, уважение к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных воинами в годы Великой Отечественной войны.

Развивающая: развить гражданскую ответственность.

Ведущий.

Хотелось бы начать наш классный час со слов:
Не забудем тех героев,
Что лежат в земле сырой,
Жизнь отдав на поле боя
За народ – за нас с тобой.
Никогда мы не забудем
Их геройские дела.
Честь и слава этим людям

И великая хвала!

Ведущий. В мае 1945 года миллионы людей во всем мире с ликованием встретили волнующую весть о безоговорочной капитуляции фашистской Германии и победоносном окончании войны в Европе.

Великая Отечественная война (1941-1945 гг.), навязанная Советскому Союзу германским фашизмом, продолжалась 1418 дней и ночей, она была самой жестокой и тяжелой в истории нашей Родины. Фашистские варвары разрушили и сожгли 1710 городов, более 70 тысяч сел и деревень, уничтожили 84 тысячи школ, лишили крова 25 миллионов человек и причинили нашей стране колоссальный материальный ущерб.

Ученица.
Они накинулись, неистовы,
Могильным холодом грозя…
Но есть такое слово "выстоять",
Когда и выстоять нельзя,
И есть душа – она все вытерпит,
И есть земля – она одна,
Большая, добрая, сердитая,
Как кровь, тепла и солона.

(И. Эренбург)

Ведущий. Наше Отечество выстояло в борьбе с сильным и коварным врагом, совершая подвиги, длившиеся четыре огненных года.

– Как вы понимаете слово "подвиг"? (Учащиеся рассуждают.)

Ведущий. Подвиг – это когда в великом бескорыстном порыве души человек отдает себя людям, во имя людей жертвует всем, даже собственной жизнью.

Бывает подвиг одного человека, двух, трех, сотен, тысяч, а бывает **ПОДВИГ НАРОДА**, когда народ поднимается на защиту Отечества, его чести, достоинства и свободы.

Почти вся Западная Европа лежала под кованой пятой немецко-фашистских захватчиков, когда фашистская Германия обрушила на наше государство мощь своих танков, самолетов, орудий. И нужно было быть очень сильным народом, иметь стальной характер, обладать великой нравственной силой, чтобы противостоять врагу и одолеть его несметные силы.

В памяти народа навечно остались 29 трагических дней не покорившихся врагу защитников Брестской крепости, 250 дней героической обороны Севастополя, 900 дней блокадного Ленинграда, давшего миру непревзойденные образцы стойкости человеческого духа, 103 дня великой битвы под Москвой, 201 день насмерть стоявшего Сталинграда и 50 дней сражения на Курской дуге.

(Звучит 7-я симфония Шостаковича. На фоне музыки ученик читает стихотворение Р. Рождественского.)

Ученик.
Разве для смерти рождаются дети,
Родина?
Разве хотела ты нашей смерти,
Родина?
Пламя ударило в небо – ты помнишь,
Родина?
Тихо сказала: "Вставайте на помощь…"
Родина
Мы от свинцовых розг
Падали в снег с разбега,
Но – поднимались в рост
Звонкие, как победа!
Как продолжение дня,
Шли тяжело и мощно…
Можно убить меня,
Нас убить невозможно!

Ведущий. Весь народ поднялся на защиту Родины. Двадцать семь миллионов человеческих жизней унесла война. Фашизм не щадил ни женщин, ни стариков, ни детей.

– Назовите известные вам имена юных подпольщиков. (Они вели большую пропагандистскую работу с населением оккупированных районов: распространяя листовки, организовывали диверсионные акты, осуществляли разведку во вражеском тылу.) Расскажите об их подвигах.

Ученик.
Вспомним их поименно…
Горем вспомним своим!
Это нужно не мертвым –
Это нужно живым!

Ученик. Вся страна в годы Великой Отечественной войны знала о боевых делах Лени Голикова. Особое восхищение вызывал его подвиг, совершенный 13 августа 1942 года. Броском гранаты он разбил легковую автомашину противника на дороге Псков – Луга. Ехавшие в ней гитлеровцы погибли, а генерал Рихард Вирту остался жив. Он выскочил из машины и пустился наутек. Голиков бросился за ним. Завязалась перестрелка. Из этого поединка победителем вышел 16-летний партизан. Его меткая пуля настигла оккупанта.

В портфеле генерала оказались очень ценные документы. Их отправили в Москву. Отважного парти-

зана решено было отметить высшей наградой. Но получить ее Леня не успел. В одном из тяжелых боев, уничтожив десяток гитлеровцев, юный автоматчик погиб. Лене Голикову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Легендарный командир украинского соединения партизан Сидор Артемович Ковпак, характеризуя состав партизанских отрядов, писал: «Больше половины партизан – молодежь. Они воюют бесстрашно».

Ученик. Не один десяток фашистских офицеров уничтожила Зина Портнова, работая в столовой. Схватив 16-летнюю партизанку, гестаповцы около месяца подвергали ее нечеловеческим пыткам. Затем решили поколебать ее дух льстивыми предложениями, но она держалась стойко. На одном из допросов фашистский офицер положил на стол пистолет и заявил, что если она ничего не скажет, ее расстреляют. Зине удалось схватить пистолет и выстрелить в следователя. Второй пулей она убила появившегося в дверях еще одного офицера и выпрыгнула в окно. Навстречу ей бежал автоматчик. Портнова нажала на спусковой крючок пистолета, но выстрела не последовало. Автоматной очередью фашист ранил ее в обе ноги. Истекающую кровью патриотку гитлеровцы схватили за волосы и потащили в гестапо. Там ее замучили.

Ученик. Марат Казей. Марат был разведчиком штаба партизанской бригады имени Константина Рокоссовского. Ходил в разведку как в одиночку, так и с группой. Участвовал в рейдах. Подрывал эшелоны. За бой в январе 1943 года, когда, раненый, он поднял своих товарищей в атаку и пробился сквозь вражеское кольцо, Марат получил медали «За отвагу» и «За боевые заслуги».

11 мая 1944-го года, возвращаясь с задания, Марат и командир разведки наткнулись на немцев неподалеку от деревни Хоромецкое Узденского района Минской области. Командира убили сразу, Марат, отстреливаясь, залег в ложбинке. Уходить в чистом поле было некуда, да и возможности не было – Марат был тяжело ранен. Пока были патроны, он держал оборону, а когда магазин опустел, взял в руки свое последнее оружие – две гранаты, которые с пояса не снимал. Одну бросил в немцев, а вторую оставил при себе. Когда немцы подошли совсем близко, мальчик взорвал себя вместе с врагами.

Ведущий. Навсегда в памяти народной останутся имена Виктора Третьякевича, Зины Портновой, Олега Кошевого, Кузьмы Галкина, Саши Чекалина, Зои Космодемьянской, Веры Валюшиной и тысяч других патриотов, замученных фашистами. Знайте, что они умерли во имя будущей победы. Родина высоко оценила боевые заслуги юного поколения страны. За годы войны орденами и медалями были награждены 36 тысяч школьников. Трем тысячам юношей и девушек присвоено звание Героя Советского Союза, 60 из них удостоились этого звания дважды. Героические подвиги верные сыны и дочери Отечества вершили не помышляя о геройстве. Они защищали Родину.

В Белоруссии воздвигнут мемориал детям – жертвам фашизма.

В этом классе двадцать одна парта и одна классная доска. Обыкновенный школьный класс на сорок два ученика. Эти парты стоят в яблоневом саду. За них никто и никогда не сядет. Никто и никогда… Эти два слова – не из лексикона живых. За белыми партами под синим небом – незримо и навсегда – сидят 1990 учеников – узников детского лагеря Красный Берег. Здесь у этих детей брали кровь для офицерских госпиталей гитлеровской армии. Никто и никогда не сядет за эти парты… Никогда и никто не увидит, не услышит, не поцелует, не родит, не нарадуется своим детям и внукам. Умерли 1990 детских миров Красного Берега. Умерли, не родившись, тысячи и тысячи их потомков. Убита часть Белоруссии, часть мира. Мемориал детям Белоруссии – жертвам фашизма построен у деревни Красный Берег. Говорят, что ее название родилось от необыкновенного сада, яблони в котором давали удивительно красные плоды. Сад этот когда-то вырастил здесь ботаник Незведский. Яблони его цвели красными цветами и плодоносили красными яблоками. Откуда яблони знали, что здесь прольется столько ярко-красной детской крови? Посреди леса и яблоневого сада под небом Гомельщины стоит двадцать одна парта и черная классная доска. Ступеньки полукруглой лестницы спускают нас в прошлое – больное, страшное и молчаливое. Нас встречает тоненькая фигурка девочки. Она – это начало светлой жизни, оборванной и убитой нелюдями. Она – это все погибшие дети земли… Мы идем к белым партам и черной доске. На ней аккуратным детским почерком написано:

«Дорогой папенька! Пишу тебе письмо с немецкой каторги. Когда ты, папенька, будешь читать это письмо, меня в живых уже не будет. Моя просьба к тебе, отец, покарай немецких кровопийц. Это завещание твоей умирающей дочери. Несколько слов о матери. Когда вернешься, маму не ищи – ее расстреляли немцы. Когда допытывались о тебе, офицер бил ее плеткой по лицу. Мама не стерпела и гордо сказала, вот ее последние слова: „Вы не запугаете меня битьем. Я уверена, что муж вернется назад и вышвырнет вас, подлых захватчиков, вон“. И офицер выстрелил маме в рот. Дорогой папенька, мне сегодня исполнилось 15 лет. Если бы ты сейчас встретил меня, то не узнал бы свою дочь. Я стала очень худенькой, мои глаза впали, косички мне остригли наголо, руки высохли, похожи на грабли.

Когда я кашляю, изо рта идет кровь. Мне отбили легкие. А помнишь, папа, два года назад мне исполнилось 13, какие хорошие были именины? Ты мне тогда сказал: „Расти, доченька, на радость большой". Играл патефон, подруги поздравляли меня с днем рождения, и мы пели нашу любимую пионерскую песню. А теперь, когда я взгляну на себя в зеркало, – платье рваное, номер, как у преступника, сама худая, как скелет, и соленые слезы в глазах. Что толку, что мне исполнилось 15 лет? Я никому не нужна. Здесь многие люди никому не нужны. Бродят затравленные голодными овчарками. Я работаю рабыней у немца Ширлина, работаю прачкой, стираю белье, мою полы. Работы много, а кушать два раза в день, в корыте с Розой и Кларой. Так хозяйка зовет свиней. Так приказал барон. «Русы были и есть свинья». Я боюсь Клары. Это большая жадная свинья. Она мне один раз чуть не откусила палец, когда я доставала из корыта картошку. Живу в сарае. В комнаты мне входить нельзя. Один раз горничная, полька Юзефа, дала мне кусочек хлеба. Хозяйка увидела и долго била Юзефу плеткой по голове и спине. Два раза я убегала. Меня находил их дворник. Тогда сам барон срывал с меня платье и бил ногами. Когда я теряла сознание, на меня выливали ведро воды и бросали в подвал. Новость. Сказала Юзефа. Хозяева уезжают в Германию с большой партией невольников и берут меня с собой. Я не поеду в эту трижды проклятую Германию. Я решила, что лучше умереть в родной стороночке, чем быть втоптанной в проклятую немецкую землю. Я не хочу больше мучиться рабыней у проклятых жестоких немцев, не дававших мне жить. Завещаю, папа, отомстить за маму и за меня. Прощай, добрый папенька! Ухожу умирать. Твоя дочь Катя Сусанина. Мое сердце верит – письмо дойдет. 12 марта. 1943 г.».

С обратной стороны классной доски, на обороте прощального письма Кати Сусаниной, – карта Белоруссии, сломанная, искалеченная карта. Сломанная, но не сломленная земля. На ней обозначены места, где находились детские лагеря медленной смерти, в которых у детей отнимали кровь… Карта убитого будущего… Возле нее – живые цветы. Тринадцать тысяч школ Белоруссии были уничтожены. Вместо них – детские лагеря. Красные от крови. (3000 литров детской крови «дал» фашистской Германии соседний с Белоруссией латышский концлагерь Саласпилс. По крови белорусских детей статистики нет.) На совещании гитлеровских бонз в Житомире Гитлер сказал: «Где бы на Востоке вы ни нашли ценную кровь – либо изымите ее, либо уничтожьте». На берегу речки Птичи, недалеко от деревни Кринки, был лагерь. Там содержались еврейские дети. По Гитлеру, их кровь не была ценной, потому что была «нечистой». Поэтому 82 «юденыша» были выведены в лес и расстреляны. Случай спас только одного… Через всю площадь, выложенную матовыми плитами, от парт тянется кровавый «ручеек» красного полированного гранита… Сознание отказывается воспринимать то, что видят наши глаза. Мы идем по мемориалу, и навстречу нам плывет детский «бумажный» кораблик с двумя парусами. Такие кораблики мы тоже делали из тетрадных страниц и пускали их в плавание по весенним ручьям на улицах нашего детства. Этот приплыл в свою последнюю гавань под названием Красный Берег – напоминание о тысячах детей, весна которых была убита в 1943 г. На белых парусах – имена, навек отлитые в металле: Марина, Настя, Зоя, Вера, Аркаша, Тема, Арина, Петя, Оля, Олежка, Сима, Витя… Эти имена взяты из лагерных документов. Никогда уже эти ребята не отправят свои корабли в плавание по жизни. Жизнь была у них отнята. Остались имена и этот, один на всех, «белый пароход» детства.

Красный Берег взывает к дням сегодняшним и заставляет с болью вспоминать о прошлом. Смерть и свет – рядом… Сегодня сюда приходят молодожены, чтобы положить цветы у сломанной карты, у доски с письмом Кати Сусаниной, чтобы про себя произнести слова памяти. Их дети обязательно будут счастливыми, потому что за молодоженами, за белым шлейфом невесты невидимой охраной идут 1990 когда-то живших здесь детей. Не только об умерших думали создатели мемориала, но и о тех, кому жить на этой земле. Сюда приходят будущие мамы – выбрать своему ребенку имя из тех, что начертаны на парусе белого кораблика. Чтобы не прервалась связь времен…

Ученик. Шла священная война против фашизма. Народы нашей страны были убеждены в своей правоте, в святости дела, за которое воюют. Эта убежденность и давала им решимость и силы для подвигов, казавшихся раньше немыслимыми в истории прежних войн. Вспомните тех, кто во имя товарищей телом своим закрывал ствол разящего пулемета! Не только гвардейца Александра Матросова. Их было много, без колебаний шедших на верную смерть во имя будущей, может быть, далекой Победы!

Своего Матросова дал Родине почти каждый народ нашей страны. В списке бессмертных героев украинец Николай Носуля, белорус Сергей Суюнов, азербайджанец Герай Асадов, армянин Ужан Аветисян, киргиз Чолпонбай Тулебердиев, татарин Газинур Гафнатуллин, еврей Иосиф Бумагин и многие-многие другие. Среди совершивших этот подвиг – партизанка Нина Бобылева.

Когда мать Героев Советского Союза Зои и Александра Космодемьянских спросили об истоках героических поступков ее детей, она ответила: «Откуда взялись мужество и стойкость, непримиримость к врагам у вчерашних школьников? Героями не рождаются,

ими становятся. Тысячи и тысячи стали героями, такими их воспитала школа, семья, наша литература, вся жизнь».

Ведущий. Для школьников военной поры, особенно в прифронтовых и фронтовых районах, и сама учеба была подвигом.

Сотни тысяч юношей и девушек во внеучебное время активно помогали промышленным и транспортным предприятиям выполнять срочные правительственные задания, участвовали в сельскохозяйственных и других работах в помощь фронту. Старшеклассники управляли тракторами, комбайнами, обслуживали жнейки, молотилки и другие сельскохозяйственные машины. Младшие школьники под руководством педагогов собирали на полях колоски, оставшиеся после уборки урожая. Десятки тысяч пудов хлеба получила дополнительно страна из колосков, собранных заботливыми детскими руками.

Когда Тюменский фанерный комбинат получил задание организовать массовое производство деревянных корпусов для противотанковых мин, создалась острая нехватка рабочих рук. Выполнение задания оказалось под угрозой срыва. На помощь пришли учащиеся 13-й начальной школы Тюмени. Был организован школьный цех, где 2-3 часа в день работали 173 школьника. Вскоре продукция, сделанная руками юных патриотов, пошла на фронт.

Места квалифицированных работников-мужчин рыбоконсервных заводов заняли женщины, девушки, школьники-подростки. Жители делали теплые вещи, добывали пушнину, отправляли воинам Советской Армии посылки, собирали деньги в фонд помощи семьям военнослужащих.

Ведущий. Вот такое это было поколение, вошедшее в историю как поколение победителей. Ценой беззаветного мужества и огромных жертв фашизм был разгромлен.

Ученик.
Шел смертный бой,
Земля в огне кипела.
Был сужен мир до прорези прицела,
Но мы, полны решимости и веры,
Ему вернули прежние размеры.

(В. Кочетков)

Ведущий. 9 мая 2010 года страна отмечает 65-летие Великой Победы над фашизмом. Нашему поколению выпала честь равняться на их ратные и трудовые подвиги.

Ролик (минута молчания на фоне Вечного огня и звучащей музыки.)

Ученица.
Нет, это не заслуга, а удача –
Стать девушке солдатом на войне.
Когда б сложилась жизнь моя иначе,
Как в День Победы стыдно было б мне!

С восторгом нас, девчонок, не встречали:
Нас гнал домой охрипший военком.
Так было в сорок первом. А медали
И прочие регалии – потом...

Смотрю назад, в продымленные дали:
Нет, не заслугой в тот зловещий год,
А высшей честью школьницы считали
Возможность умереть за свой народ.

Ведущий. Время неузнаваемо преобразило поля былых сражений. Меняется наше отношение к Германии, русские девушки выходят замуж за немцев, немцы женятся на россиянках. Но есть то, что неподвластно времени. Память о тех, кто сражался за Родину в годы Великой Отечественной войны. Память не знает старости, и именно она поможет сохранить в каждом человеке события Великой Отечественной.

Литература

1. Ради жизни на земле. – Москва. «Детская литература», 1985.

2. Грушевой К. Тогда, в сорок первом… – Москва. Изд-во «Известия», 1976 г.

2. Блатин А. Вечный огонь Ленинграда. – 1976.

3. Борисенков В. Они защищали Родину. – Москва. «Молодая гвардия», 1976.

4. Кригер Е. Солдаты Победы. – Изд-во «Известия», 1975.

Дергачев Е.С., учитель географии МОУ «СОШ №3 г. Облучья»

Использования ИКТ на уроках географии

В настоящее время существует множество способов использования компьютерных технологий

на уроках географии – начиная от электронных учебных пособий до создания собственных презентаций к урокам и сайтов. В результате учащиеся самостоятельно ведут поиск географической информации, добывают «новые» знания, усваивают новые приемы работы.

Крупные природные районы объединяют значительные территории, имеющие общие черты в происхождении и развитии, геологическом и тектоническом строении, рельефе, ландшафтах. Это целостная природная территория, имеющая своеобразный облик, свойственное только ей географическое строение. Каждый природный район индивидуален, неповторим, единственен и прекрасен по-своему. Нельзя спутать, например, Русскую равнину и Западную Сибирь. Каждый регион отличается от другого. Почему так происходит? Каковы особенности природы в различных районах? При изучении подобных тем можно использовать наиболее активные формы организации познавательной деятельности учащихся. Доля практической и самостоятельной работы школьников с разнообразными источниками географических знаний может быть значительно увеличена. Цель выполнения учащимися практических заданий и упражнений – формирование умений применять теоретические знания, давая характеристику конкретной территории. Самостоятельные работы различаются по уровню сложности и способствуют развитию у учащихся интереса к изучению различных регионов страны и мира. Учитель только координирует и оценивает деятельность школьников, предоставляя им выбор вариантов заданий и методов работы.

При изучении природных районов России желательно организовать семинары, конкурсы, игры, диспуты, дать опережающие домашние задания и т.д., в том числе и с применением инновационных методов. В частности, для подготовки к таким урокам помимо учебников можно использовать ряд электронных учебных средств, что помогает учащимся прочнее усваивать материал, т.к. содержит в себе солидную долю наглядной информации. Звуковые файлы помогают восстановить в памяти основные определения, анимационные файлы — получить более полное представление о природных процессах. С помощью Интернета можно узнать прогноз погоды, по синоптической карте проследить движение воздушных масс. Интерактивная карта позволяет детально рассмотреть территорию всего земного шара.

ИКТ способствуют успешной подготовке учащихся к ГИА и ЕГЭ, современные сайты помогают учащимся пройти onlain-тестирование и проверить свои возможности.

Лазарев О.Б., учитель истории и обществознания
МОУ «СОШ им. И.А. Пришкольника с. Валдгейм»

Нравственное воспитание школьников

В настоящее время стремительно меняются общественные устои, происходит ломка, порой болезненная, сложившихся форм сознания и образа жизни. Подчас хаотичные явления, происходящие сегодня в обществе, в государстве и в школе, понимание личной свободы как вседозволенности приводят к тому, что нравственные устои общества теряют свою значимость и привлекательность.

А что же такое нравственность?

Согласно определению Википедии, нравственность – это внутренняя установка человека (в отличие от морали, которая является только внешним требованием к поведению индивида).

Важнейшая проблема общественной науки и практики в настоящее время – проблема переосмысления нравственных идеалов советского периода развития России, ранее отвергавшихся и гонимых, и восстановление, в частности, религиозно-духовных моральных ценностей. Существенную опасность для нравственного воспитания представляет апологетика (происходит от греч. корня со значением „защищать“, „давать ответ“, „оправдываться“, „защищаться по закону“). Апологетика как часть христианской теологии представляет собой аргументированное рассуждение, отстаивающее божественное происхождение и непреложность христианской веры, отрицание сомнительных ценностей - богатства, денег, карьеризма, индивидуализма и жажды личного успеха любыми средствами. Работу российского учительства сегодня усложняет реальная модель ученика. В спектр нравственного воспитания и перевоспитания интенсивно входят задачи предупреждения, преодоления аморализма из мира взрослых: проституции, алкоголизма, наркомании, преступности.

Пути к нравственности учеников в работе учителя лежат через утверждение духовной культуры, через сохранение народных традиций и обычаев и своего рода реконструкцию проверенных веками социально-этических норм. Они выступают ведущими факторами воспитательного процесса, оказывая огромное влияние на формирование личности подрастающего человека.

Практическая деятельность учителя предполагает на данных занятиях использование всех вышеперечисленных путей, причем особое внимание уделяется нравственному облику подвижников, титанов духа. Если работа педагога в этом плане ведется правильно, результатом становится осознание ребенком глубинного смысла поступков и деяний православных святых, выбиравших бремя тяжкого труда праведников, а не легкие пути, ведущие к искушениям и духовному опустошению человека. И детям следует понять, что руководствовались праведники («люди правды») отнюдь не сиюминутными желаниями и потребностями.

Нравственное развитие класса происходит путем присвоения детьми духовно-исторического опыта человечества в процессе усвоения норм человеческих взаимоотношений. Эти нормы выступают как образцы, как средоточие лучших черт, качеств личности, как нравственные эталоны, принятые в здоровом обществе.

Наиболее активно усвоение, "присвоение" образцов для подражания и поведения происходит в младшем школьном возрасте, когда растущий человек стремится утвердиться в мире взрослых, следуя образцам социума. Отсюда его желание быть похожим на взрослых, он готов и мотивационно стремиться к освоению общественных ценностей. И в этот момент наша задача – дать нуждающемуся ученику личность для подражания.

Жестко централизованное обучение, очерченное до последнего времени учебными планами и программами, не позволяет изучать произведения народного творчества различных жанров в полном объеме, с чем достаточно хорошо знакомы учителя-словесники (имею в виду сокращение литературных текстов и в итоге их примитивизацию). Опыт показывает, что изучение таких материалов эффективно тогда, когда оно включено не только в содержание урока и факультативных занятий, но, что называется, красной нитью проходит через всю жизнь ребенка в стенах школы.

В заключение хочется сказать, что возрождение лучших черт национального характера самосознания в единстве с нравственным опытом поведения и духовностью культуры приобретает в настоящее время особую актуальность (введение в школьную программу ОРКиСЭ). Оно определяется возрастающей ролью человека в создании материальных и духовных ценностей и способствует формированию и развитию гармоничной и конкурентоспособной личности.

Эффективное решение этих задач во многом зависит от подготовленности учителей к реализации собственного воспитательского потенциала. Школа в идеале должна представлять собой общественный институт, передающий молодому поколению культуру данного общества, накопленную предыдущими поколениями.

Использование информационно-компьютерных технологий на уроках основ православной культуры

После десятилетий господства официального атеизма и гонений на церковь и верующих в нашей стране религия и религиозные организации возвращаются в общественную жизнь России. На историко-религиозной тематике основаны классические страницы мировой и отечественной культуры. Без их знания культурно-образовательный багаж человека становится, с позволения сказать, ущербным.

Духовно-нравственное воспитание школьников в значительной мере включает в себя их приобщение к нравственным нормам и заповедям, на которых основаны традиционные для России религии. Прежде всего, это православие – важнейшая форма восточного христианства.

В настоящее время в нашей стране актуальной является задача модернизации всех сфер жизни, в том числе и образования. Одним из ее проявлений является использование ИКТ на уроках, на уроках ОРКиСЭ – в том числе. В моем докладе речь пойдет о возможностях использования ИКТ на уроках ОПК, предназначение и характерная особенность которых – развитие духовно-нравственных качеств подрастающего поколения граждан России.

Информационные технологии предоставляют возможность:

- сделать воспитание более эффективным, вовлекая все виды чувственного восприятия ученика в мультимедийный контекст и вооружая интеллект ребенка новым концептуальным инструментарием;
- построить открытую систему воспитания, обеспечивающую каждому индивиду собственную траекторию воспитания;
- вовлечь в процесс активного воспитания категории детей, отличающихся способностями к продуктивному усвоению знаний;
- использовать специфические свойства компьютера, позволяющие индивидуализировать воспитательный процесс и обратиться к принципиально новым познавательным средствам.

Познакомившись с возможностями ИКТ на уроках ОПК, учитель должен четко определить для себя структуру его урока в 4-х – 5-х классах, учитывая воз-

растные и индивидуальные качества учащихся.

Варианты работы учителя ОПК с ИТ

- Комбинированный (диалоговый) урок. Сочетает в себе объяснение учителя с использованием ИТ и работу учеников (индивидуальную, групповую) с вопросами и заданиями, представленными в рамках мультимедиапрезентации.

- Урок-лекция по изучению нового материала. Учитель в течение всего урока использует ИТ для иллюстрации учебного материала (включая в работу текст, аудио- и видеоматериалы).

- Урок обобщающего повторения. Учащиеся самостоятельно группируют информацию по изученным темам, составляют вопросы к их содержанию.

- Урок-семинар. Учащиеся готовят собственные выступления с использованием ИТ.

- Защита учащимися рефератов и итоговых проектных работ по ОПК.

- Оказание помощи заболевшему ребенку (материалы урока, представленные на информационном носителе информации, ученик может просмотреть дома самостоятельно при наличии компьютера).

Если урок будет проведен в компьютерном классе, где ученики объединятся перед компьютером в группы по два-три человека, это позволит учителю значительно разнообразить формы работы, в числе которых можно назвать такие:

- самостоятельное изучение нового материала и контроль полученных знаний на уроке с помощью подготовленной учителем мультимедиапрезентации;

- лабораторно-практические занятия с использованием ИТ;

- проверка знаний (тестирование по диску к ОПК).

Если учитель проводит такую работу, ему важно знать уровень подготовки учащихся по информатике, учитывать гигиенические требования при работе с компьютером (10 и 15 минут работы в зависимости от возраста учеников класса). И, наконец, на таком занятии учитель должен выступать в роли помощника при решении той или иной задачи, поставленной перед учащимися.

Сегодня становится очевидным, что школа не может существовать в отрыве от компьютеризации общества.

Информационная культура обучающихся и учителей повышается, и мы этому свидетели.

Приоритетной задачей в преподавании предмета, о котором идет здесь речь, является формирование духовно-нравственных ценностей, патриотических качеств, знакомство учащихся с культурой собственного народа.

Один из эффективных инструментов достижения этой цели – применение ИКТ, несомненно, привлекающее внимание учащихся новой формой использования иллюстративного, видео- и звукового материала на уроках ОПК.

ИКТ является гибким инструментом, позволяющим учителю организовывать и проводить различные формы уроков (уроки-лекции, уроки-семинары, защиту рефератов и итоговых проектных работ, оказание помощи заболевшему ребенку). ИКТ позволяет применить в ходе педагогического процесса индивидуально-ориентированный подход к обучаемым.

Именно информационные технологии позволяют организовать такое взаимодействие учеников и учителей, которое стимулирует творческую и экспериментальную деятельность участников образовательно-воспитательного процесса, способствуя нравственному воспитанию школьников.

Чуйко Н. А., преподаватель математики
ОГОБУ НПО «ПУ-1 г. Биробиджана»

Я И ТОЛЕРАНТНОСТЬ
(методическая разработка классного часа)

Цели:

- познакомить учащихся с понятием “толерантность”, с основными чертами толерантной и интолерантной личности;
- развивать способности адекватно и полно познавать себя и других людей.

Задачи:

- дать учащимся возможность оценить степень своей толерантности;
- развитие внимания, памяти, творческого мышления учащихся;
- воспитание чувства коллективизма, сплоченности; способствовать развитию уважительного отношения учащихся друг другу.

Форма проведения – “круглый стол” с сюжетно-ролевыми задачами, проблемными вопросами.

Ход классного часа

Оформление доски – слова французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери: **«Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а напротив, одаряю»; «Я принимаю человека таким, каков он есть».**

Иная птица людям доверяет,
И ласточка для птенчиков своих
Вблизи жилья людей гнездо свивает
И, веря людям, не боится их.
Спасибо ласточкам, что с нами дружат.
И к людям обращаюсь я сейчас
И говорю: старайтесь быть не хуже
Того, что птицы думают о нас.

К. Ломиа (абхазский поэт)

Упражнение «Проблема на ладошке». Создание ситуации, порождающей потребность в размышлении. По кругу передается мяч (глобус).

Слова учителя:

– Я смотрю на этот мяч. Он круглый и небольшой, как наша Земля в мироздании. Земля – тот дом, в котором мы живем. Что бы вы хотели изменить в отношениях между людьми, живущими в этом доме?

Сегодня наш разговор посвящен *толерантности*.16 ноября – Международный день толерантности. Не всем, может быть, знакомо это слово, и, на первый взгляд, звучит оно совершенно непонятно. Но смысл, который оно несет, очень важен для существования и развития человеческого общества. Современный культурный человек – это не только образованный человек, но и человек, обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими. *Толерантность* считается признаком высокого духовного и интеллектуального развития индивидуума, группы, общества в целом.

Нашу встречу я бы хотела начать с разговора о вечном, о любви.

Звучит музыка, рассказывается сказка:

«Жила-была на земле девушка по имени Любовь. Скучно ей было жить на свете без подружки. Вот и обратилась она к старому, седому, прожившему сто лет волшебнику:

– Помоги мне, дедушка, выбрать подружку, чтобы я могла дружить с ней всю отпущенную мне Богом жизнь.

Подумал волшебник и сказал:

– Приходи ко мне завтра утром, когда первые птицы запоют, и роса еще не просохнет...

Утром, когда алое солнце осветило землю, пришла Любовь в условленное место... Пришла и видит: стоят перед нею пять прекрасных девушек, одна другой краше.

– Вот выбирай, – сказал волшебник, – одну зовут Радость, другую – Удача, третью – Красота, четвертую – Печаль, пятую – Доброта.

– Они все прекрасны, – сказала Любовь. – Не знаю, кого и выбрать...

– Твоя правда, – ответил волшебник, – они все хороши, и ты в жизни еще встретишься с ними, а может, и дружить будешь, но выбери одну из них. Она и будет тебе подружкой на всю твою жизнь.

Подошла Любовь к девушкам поближе и посмотрела в глаза каждой. Задумалась Любовь…»

– А кого выбрали бы вы? Почему? (Учащиеся делают предположения.)

Звучит музыка и продолжение сказки:

«Любовь подошла к девушке по имени Доброта и протянула ей руку».

Почему Любовь выбрала Доброту? (Ответы учащихся.)

– Учащийся... Каким он должен быть, чтобы максимально быстро адаптироваться к тем условиям, в которые попадет после окончания профессионального училища? Адаптация человека к новым условиям, как в жизни, так и в профессиональной деятельности возможна лишь при наличии сформировавшихся профессиональных умений и качеств характера, позволяющих человеку жить в обществе, не вступая с окружающими в бессмысленные конфликты. Одним из таких качеств и является толерантность, то есть терпимость.

Игровая ситуация «Мы такие разные, такие похожие». Цель игры – осмыслить то, какие качества человеческой натуры помогают и мешают сотрудничеству. Задание выполняется в парах. Участникам предлагается по очереди говорить друг другу: «Мы с тобой такие разные, потому что…», «Мы с тобой такие похожие, потому что…».

Учитель: В жизни человек общается с представителями различных национальностей, культур, сообществ, социальных слоев, поэтому важно научиться уважать культурные ценности как своего народа, так и представителей другой культуры, религии, научиться находить точки соприкосновения с окружающими. Кроме того, толерантность как качество личности считается необходимым для успешной адаптации к новым и подчас неожиданно складывающимся ситуациям. Люди, не обладающие толерантностью, проявляя категоричность, оказываются неспособными к изменениям, которых требует от нас жизнь.

Упражнение «Я подарок для человечества…». Обдумывая слова Экзюпери, написанные на доске, дети делают вывод, что каждый человек – уникальная личность, что в чем-то он совершенно неподражаем и существует вне всякой конкуренции. Учитель предлагает ученикам подумать над тем, что каждый из них действительно является «подарком» для человечества. Каждый ученик аргументи-

рует свое утверждение, например: «Я подарок для человечества, так как я…». И так высказывается о себе каждый…

Учитель: Что означает слово *толерантность*? Как это слово определяется на разных языках земного шара?

Толерантность – это уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Определение слова *толерантность* на разных языках земного шара звучит по-разному:

- в испанском языке оно означает способность признавать отличные от своих собственных идеи или мнения;
- во французском – отношение, при котором допускается, что другие могут думать или действовать иначе, нежели ты сам;
- в английском – готовность быть терпимым, снисходительным;
- в китайском – позволять, принимать, быть по отношению к другим великодушным;
- в арабском – прощение, снисходительность, мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим;
- в русском – способность терпеть что-то или кого-то (быть выдержанным, выносливым, стойким, уметь мириться с существованием чего-либо, кого-либо).

Какое из определений вам импонирует более всего? (Ответы.)

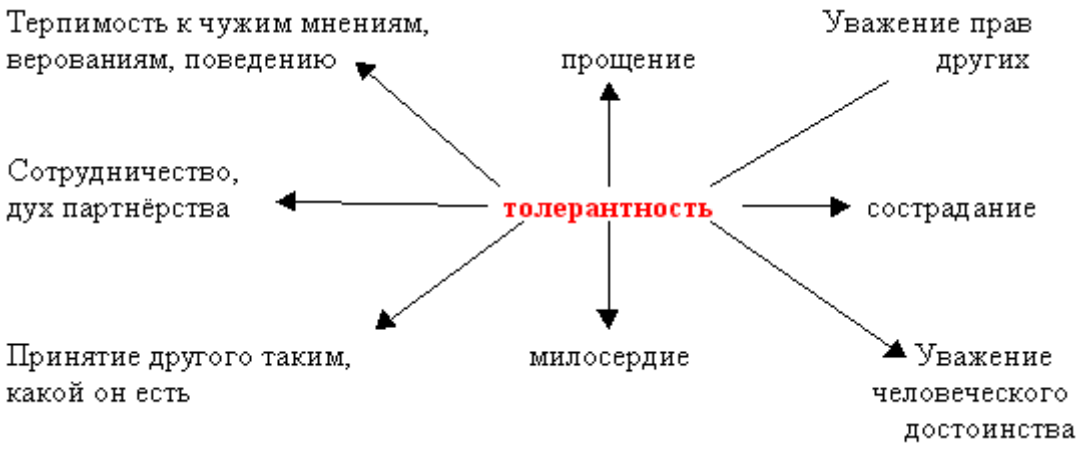
Почему, на ваш взгляд, в разных странах определения различны? (Ответы.)

А что же объединяет эти определения? (Ответы.)

Почему так актуальна проблема толерантности в настоящее время? (Ответы.)

(Далее ведущий и участники обсуждения обобщают все сказанное, делают вывод, что *толерантность* – не пассивное, неестественное покорение мнению, взглядам и действиям других, не покорное терпение, а активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя позитивного взаимодействия между этносами, социальными группами, во имя позитивного взаимодействия с людьми иной культурной, национальной, религиозной или социальной среды.)

Учитель: Слово *толерантность* я изобразила в виде солнца. Давайте, изобразим ваши ответы в виде лучиков. (Участники беседы высказывают свои мнения.) Например:



Набирает обороты третье тысячелетие. Прогресс неумолим. Техника пришла на службу человеку. Казалось бы, жизнь должна стать размереннее, спокойнее. Но мы все чаще слышим слова: ***беженец, жертва насилия...***

В современном обществе происходит активный рост экстремизма, усиление агрессивности, расширение зон конфликтов. Эти социальные явления особо затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойствен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот... Давайте сейчас изобразим в виде лучей солнца свойства толерантной личности **(расположение к другим людям, снисходительность, терпение, чувство юмора, чуткость, доверие, альтруизм, терпимость к различиям (национальным, религиозным), умение владеть собой, доброжелательность, умение не осуждать других, гуманизм, умение слушать собеседника, любознательность, способность к сопереживанию).**

Поставьте знак «+» качествам, более выраженным у вас, «–» – наименее выраженным, а значок «*»

– тем, которые, по вашему мнению, более характерны для толерантной личности.

Работая с перечнем качеств толерантной личности, выясняем, сколько человек отметило значком «*» каждое качество, и, таким образом, подсчитываем число ответов. Три качества, набравшие наибольшее количество баллов, с точки зрения нашей группы, являются ядром толерантной личности.

(Далее присутствующие делятся на несколько групп. Нарисовать в центре листа ватмана круг, в нем написать "Я могу…". Вокруг изобразить лучи, вдоль которых надо написать, что каждый из присутствующих способен сделать для других. При этом надо постараться, чтобы этих лучей было как можно больше. По завершении выполнения задания каждая команда читает и комментирует написанное.)

Учитель: Каждый человек – уникальная личность. В чем-то он совершенно неподражаем и находится вне всякой конкуренции. Верить в свою исключительность необходимо каждому. А сделав добро, человек становится лучше, чище, светлее. Если мы будем внимательны к любому человеку, с которым вступаем во взаимодействие, будь то случайный попутчик, бродяга или друг, – это и будет проявление доброты.

Одна восточная легенда гласит: «Однажды боги решили создать мир. Вначале они сотворили все окружающее, затем – человека, и в самом конце они создали истину. Но задумали боги-творцы не раскрывать истину перед человеком сразу и решили спрятать ее, чтобы человек искал истину подольше. Один бог предложил: "Давайте спрячем ее на дне океана". "Давайте захороним ее в глубине земли", – предложил второй. Третий сказал: "Давайте укроем ее на самой далекой планете". Предложений было очень много. И, наконец, самый старый и мудрый бог сказал: "Мы спрячем истину в сердце человека. Он будет искать ее во всей Вселенной, не подозревая, что носит ее в себе».

Учитель: Класс или учебная группа – это маленькая семья. И хочется, чтобы в этой семье всегда царили доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ругани, ни ссор. И очень хочется, чтобы вы научились правильно находить истину, проявляли друг к другу сострадание, милосердие, терпимость, понимание и признание. И результаты своих впечатлений занесли в следующую анкету.

АНКЕТА «ОТНОШЕНИЕ К ТОЛЕРАНТНОСТИ».

1. В Вашем понимании, толерантность – это…

А. Терпимость к проявлениям различной этнической и культурной принадлежности, разных вероисповеданий, убеждений и поступков людей;

В. Неприязнь, конфликт с другими нациями, народами;

С. Стремление одного народа завоевать земли другого народа;

Д. Ваш вариант ответа_____

2. Каково Ваше отношение к представителям других рас, национальностей?

А. Положительное;

В. Испытываю неприязнь;

С. Нейтральное;

Д. Ваш вариант_____

3. Согласны ли Вы с тем, что каждая нация должна жить на своей исторической территории?

А. Да;

В. Нет;

С. Не знаю;

Д. Ваш вариант _____

4. В чем, на Ваш взгляд, основная причина конфликтов между представителями разных народов?

А. Национальные интересы;

В. Политические разногласия;

С. Территориальные разногласия;

Д. Ваш вариант_____

5. Что, на Ваш взгляд, заставляет людей совершать террористические акты?

А. Идея;

В. Религиозные убеждения;

С. Деньги;

Д. Принуждение;

Е. Ваш вариант _____

6. Есть ли у Вас друзья-иностранцы?

А. Да;

В. Нет;

7. Как Вы относитесь к браку между представителями разных национальностей?

А. Положительно;

В. Отрицательно;

С. Нейтрально;

Д. Ваш вариант _____

8. Как Вы считаете, каковы причины возникновения конфликтов с иностранцами?

А. Расовая неприязнь;

В. Зависть к иностранцам;

С. Провокации экстремистских организаций;

Д. Ваш вариант_____

9. Если бы Вы стали свидетелем конфликтной ситуации между представителями разных народов то…

А. …прошел бы мимо, так как меня это не касается;

В. …попытался бы разобраться в возникшем конфликте;

С. …сообщил бы правоохранительным органам о конфликте;

Д. Ваш вариант_____

10. Хотели бы Вы больше знать о разных странах, народах мира, об их культуре, традициях?

А. Да;

В. Нет;

С. Затрудняюсь ответить.

11. Каково Ваше отношение к инвалидам?

А. Это люди, не приносящие никакой пользы стране;

В. Это обычные люди, но с ограниченными возможностями;

С. Это лишние люди в нашем обществе;

Д. Ваш вариант_____

12. Могли бы Вы в чем-либо безвозмездно помочь пожилому человеку?

А. Да;

В. Нет;

С. Затрудняюсь ответить;

Д. Ваш вариант_____

13. Как Вы относитесь к беженцам?

А. Искренне сочувствую им и готов им помочь;

В. Испытываю негативное отношение;

С. Затрудняюсь ответить;

Д. Ваш вариант_____

Учитель: ***А закончить нашу сегодняшнюю встречу сейчас я бы хотела тем, чтобы вы заслушали и преклонились в молитве о толерантности.***

Молитва о встрече

Я пришел в этот мир
Не для того, чтобы оправдывать твои надежды,
Не для того, чтобы отвечать твоим интересам,
Не для того, чтобы соответствовать твоим ожиданиям.
И ты пришел в этот мир
Не для того, чтобы соответствовать моим ожиданиям,
Не для того, чтобы отвечать моим интересам,
Не для того, чтобы оправдывать мои надежды.
Потому что я – это я, а ты – это ты.
Но если мы встретились и поняли друг друга, то это прекрасно!
А если нет… Ну что ж, печально.

Учитель: И хочется, конечно, чтобы мы и встречались бы, и всегда понимали друг друга, чтобы были терпимее к особенностям окружающих нас людей. Спасибо за урок!

Список используемой литературы

1. Абдулкаримов Г. Этнические стереотипы школьников: проблема формирования толерантного сознания. – «Образование в современной школе». – 2002. – № 4.
2. Гудошникова Н. Не воздавать злом за зло – важная человеческая добродетель. – «Граждановедение». – 2002. – № 44.
3. Кленова Н. Что нужно знать о толерантности. – «Образование в современной школе». – 2003. – № 7.
4. Максимова М. Игры во взаимопонимание и терпимость: смогут ли они оградить наших детей от влияния экстремистов? – «Директор школы». – 2002. – № 8.
5. Пастухова Е. Право быть непохожим на других: заметки о воспитании культуры межнационального взаимопонимания и терпимости. – «Директор школы». – 2003. – № 5.
6. Соколова Э. Образование – путь к культуре мира и толерантности. – «Народное образование». – 2002. – № 2.