

Ф.И.О. автора	Краснояржская Оксана Владимировна
Должность	Учитель начальных классов
Место работы	МБОУ «Школа-сад №22 с. им. Тельмана»
Название работы	Развивающие задания с использованием краеведческого материала (используются на внеурочных занятиях и внеклассных мероприятиях по литературному чтению и русскому языку)
Цели и задачи	- развитие и поддержка филологических способностей обучающихся; - выявление уровня сформированности образовательных потребностей обучающихся в части научно-исследовательской деятельности; - развитие самостоятельного мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков. - интеграция учебной и внеучебной деятельности в школьном филологическом образовании с целью выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи. Задачи: -развитие познавательной активности обучающихся; -привлечение обучающихся к научно-исследовательской работе; - воспитание любви к малой Родине.
Аннотация	Выполняя задания, участники совершат путешествие по литературным произведениям и просторам Еврейской автономной области. Познают новое: пишут, решают логические задачи, развивают свои творческие способности и расширяют кругозор. Данный материал содержит объёмные тексты, биографии авторов, представленных произведений. Их можно использовать на внеурочных занятиях полностью или использовать часть текстов (ориентируясь на возраст обучающихся) на усмотрение учителя. Задания носят познавательный краеведческий характер.
Содержание	1. Титульный лист 2. Задания

Задание 1. Работа с текстом произведения (смысловое чтение).

1. Прочитайте произведение. (см Приложение 2)

2. Выполните задания к тексту.

1. Какое животное называют лесным пахарем?

☐ медведя

☐ барсука

☐ кабана

☐ бурундука

2. Какой средний вес у кабана (самца)?

☐ сто пятьдесят килограмма

☐ восемьдесят килограммов

☐ сто сорок килограммов

☐ пятнадцать килограммов

3. Как описан внешний вид кабана? Найди ответ в тексте и подчеркни.

4. Какая численность голов в стаде?

☐ 30-40

☐ 50-60

☐ 10-15

5. В каких лесах живут кабаны?

☐ в смешанных

☐ в широколиственных

☐ в елово-пихтовых

☐ в дубовых

6. Какую длину имеют клыки у старых секачей?

☐ 10 сантиметров

- ☐ 18 сантиметров
- ☐ 8 сантиметров
- ☐ 12 сантиметров

7. Чем питаются лесные пахари?

- ☐ шишками
- ☐ семенами
- ☐ насекомыми
- ☐ травой

8. Как кабан соседствует с человеком?

- ☐ трудно привыкает
- ☐ разрывает бурты с картофелем
- ☐ нападает на жилище человека
- ☐ пасутся на кукурузных и картофельных полях

9. Какой это рассказ?

- ☐ художественный
- ☐ исторический
- ☐ научно-познавательный
- ☐ юмористический

Задание 2. Прочитайте произведение. (см Приложение 3)

1. Подчеркните название.
2. Укажите рифмы в тексте. Запишите их название.
3. Найдите в тексте и подчеркните олицетворения.
4. Выпиши сравнения.

5. Подберите синонимы и антонимы к словам:

Слово	Синоним	Антоним
-------	---------	---------

Юркий		
Восхищаться		

6. Как называется такая строфа?

Задание 3. Соедини еврейские фразеологизмы с русским эквивалентом (см Приложение 4)

Задание 4. На территории Еврейской области богатая флора и фауна. Многие растения и животные занесены в Красную книгу. Как называются детёныши у животных? Соедините стрелочкой название животного с названием их детёнышей. Запиши их название во мн.ч. (см Приложение 5)

Задание 5. Прочитайте внимательно отрывок из произведения Н. Наволочкина «Знакомые кота Егора» (см Приложение 6) и запиши их толкование.



Слово, используемое в тексте	Толкование
Поддаст рогом	
Прошмыгнул	
Нахохлилась	
Боднула	
Тары — бары разводить.	
Переполох	
Бывалый	
Поленница	
Хаживали	
Не всякому слуху верь.	

Используемые ресурсы:

<https://dv.land/territory/13-glavnykh-zhivotnykh-dalnego-vostoka>
https://royallib.com/read/kucherenko_sergey/tigr.html#0
https://royallib.com/read/kucherenko_sergey/tigr.html#0
<https://knigogid.ru/books/367912-rasskazy-o-zhivotnyh/toread/page-16>
<https://sites.google.com/site/dalnevostocnyepisateli/kucherenko-s-p>
<https://referatbooks.ru/kurovaya-rabota/frazeologizmyi-idiomyi-na-ivrite-svyazannyie-s-chelovekom/>
<https://ru.wikipedia.org/wiki/>
<https://dic.academic.ru/>
<http://www.bankgorodov.ru/famous-person/vasserman-lubov-shamovna>
<https://ru.wiktionary.org/wiki/>
<https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2014/10/12/nnavolochkin-nash-lyubimyy-dalnevostochnyy-pisatel>
<https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2014/10/12/nnavolochkin-nash-lyubimyy-dalnevostochnyy-pisatel>

Сергей Петрович Кучеренко



Родился в селе Нижняя Полтавка Амурской области. Среднюю школу окончил в поселке Николаевка Смидовичского района Еврейской автономной области. Затем учился в Тихоокеанском высшем военно-морском училище во Владивостоке. Одиннадцать лет служил на боевых кораблях Тихоокеанского флота. В гражданской жизни С. П. Кучеренко избрал профессию охотоведа. В 1967 г. с отличием окончил Иркутский сельскохозяйственный институт, факультет охотоведения. Через три года защитил кандидатскую диссертацию на тему «Хищные млекопитающие Сихотэ-Алиня». Работал в Дальневосточном отделении Всесоюзного НИИ охотничьего хозяйства. Много лет занимался изучением экологии тигра.

За 23 года охотоведческой и научной деятельности опубликовал свыше 80 научных и около 150 научно-популярных статей. Основная тема его работ – биологические ресурсы Дальнего Востока, организация и техника охотничьего промысла, экология млекопитающих Амуро-Уссурийского региона, их рациональное использование и охрана.

Первая научно-популярная книга «Звери у себя дома: записки дальневосточного охотоведа» вышла в Хабаровске. Впечатления от путешествий в горах Сихотэ-Алиня стали основой очерковых сборников «В снегах Сихотэ-Алиня» (1975) и «Зов Сихотэ-Алиня» (1981). В 1983 г. вышло сразу две книги: в Хабаровске – «Охота и охрана природы на Дальнем Востоке», в Москве – «Копытные юга Дальнего Востока СССР». Его книги «Звери у себя дома», «Зов Сихоте-Алиня», «Лесные знакомства», «Корень жизни», «Хищные звери леса», «Одиночество вепря», «Сын тайги»

Как-то ясным зимним днем в горах Сихотэ-Алиня я издали заметил огромного секача, пасшегося в редком дубняке на желудях. Ветерок тянул в мою сторону, и я начал осторожно подходить к нему, помня о том, что он обладает замечательно тонким обонянием и слухом. До кабана оставалось около ста метров, я стал рассматривать его в бинокль. Это был настоящий богатырь, который вряд ли кого боялся.

Внешний вид дикого кабана своеобразен. Он приземист и массивен, имеет огромную голову, достигающую почти третьей части общей длины тела. Шеи не видно: она настолько мощная, что сливается с головой, грудью и холкой. Грудь богатырская, живот подтянут. Туловище кабана как бы сдавлено с боков, выглядит он горбатым. Высота тела у задних ног значительно меньше, чем спереди. Гребень щетины тянется по всей спине. Самки выглядят несколько изящнее, они легче и стройнее самцов, не столь горбаты. У секачей изо рта торчат две пары клыков — сверху и снизу. Чем старше зверь, тем больше и крепче клыки. Старые кабаны имеют клыки до 12 сантиметров. Ими они обороняются от противников, нанося опасные удары, ими же разрывают в земле толстые корни, поддевают многопудовые камни, вспарывают мерзлую землю. Наиболее крупный секач весит до 280 килограммов и имеет длину тела 230 сантиметров, а высоту в холке примерно 120. Раньше кабанов-великанов было гораздо больше, но и сейчас средний вес взрослого самца составляет примерно 140, а самки — 110 килограммов.

Места обитания этого зверя очень разнообразны, но повсюду он кочует в поисках корма, и иногда на большие расстояния. Кабан предпочитает кедрово-широколиственные и дубовые леса. В урожайные на кедровые орехи годы чушки держатся в лесах с кедром, а при хорошем плодоношении желудей переходят в дубняки. При одновременном богатом плодоношении кедра и дуба кабанов становится очень много. Встречаются стада по 50–60 голов, причем иногда в небольшом распадке пасется не одно стадо, а несколько. В годы бескормицы кабаны разбредаются в поисках пищи. С наступлением заморозков

и выпадением снега они держатся на небольших участках и как бы решают сложную и мучительную проблему: как выжить, перезимовать. Жизнестойкость нашего героя просто поразительна. Кабан ест все, даже ядовитые растения. При случае он не прочь поймать и съесть лягушку, полевую мышь. Разрывая кладовые бурундука, вместе с его обильными добротными запасами нередко проглатывает и самого хозяина. Встречая гнезда с кладкой яиц или птенцами, пададь, отнерестившихся и погибших лососей, кабан все охотно поедает, даже если хорошо упитан и не голоден.

Они успешно соседствуют с человеком. Пасутся на полях (особенно предпочитают кукурузные и картофельные), зимой разрывают бурты с картофелем, нанося тем самым урон. Из-за этого в ряде областей кабанов непродуманно объявляют вредными и даже предлагают уничтожать. А зря. В хорошо налаженном и организованном охотничьем хозяйстве небольшой ущерб от лесных чушек многократно окупается. Кабан — замечательный трофей. Его мясо очень вкусно и питательно, в нем содержится большое количество нужных нам микроэлементов. Расходы по подкормке в трудное для него время не так уж велики. Главное — разумно регулировать численность кабанов, не допускать перенаселения охотничьих угодий, грамотно организовывать охоту. *(По С.П. Кучеренко)*



Любовь Шамовна Вассерман

Любовь Шамовна Вассерман – советская еврейская поэтесса и прозаик. Писала на идише. В 1934 г Любовь Шамовна переехала в Биробиджан. Здесь Вассерман влилась в формирующуюся литературную среду, публиковала стихи, рассказы, очерки в областной прессе, в журналах «Форпост» и «Бирэбиджан» (*Биробиджан*), газете «Биробиджанэр Штэрн» (*Биробиджанская звезда*);

РОДНИК

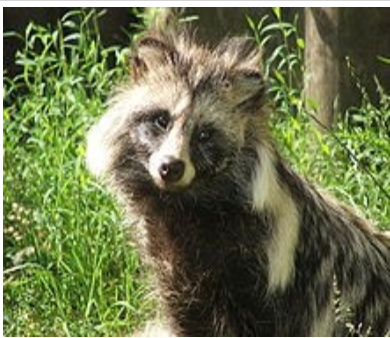
Я вдвоем с рекой на берегу.
 Восхищенья спрятать не могу:
 Мне под ноги бросила Бира
 Горсти ледяного серебра.
 Снег шуршит, нашептывает мне:
 — Подходи, не прячься в стороне!..
 Улыбаюсь, не пойму сама —
 Неужели все это — зима?
 Из-под глыбы ледяной возник
 Юркий по-весеннему родник.
 Брызги пахнут свежестью, чисты,
 Как зазеленевшие кусты.
 Думаю я — глупый человек:

Ведь январь, и холодно, и снег,
Так взялась откуда впереди
Радуга у речки на груди?
Не стихает звонкий родничок,
Как с ладони мельницы, течет.
И сверкают капельки-огни,
Словно праздник празднуют они.
Голос мне почудился вдали:
— Эй, родник, ты родом из земли
Подо льдом ты набирался сил,
Ни о чем, родившись, не спросил.
Рвешься к свету, требуешь тепла,
Ну, а это — главные дела...
Понимаю ясно и легко:
Год велик, и чудо велико.
Вот и ветер выдумал игру —
Укачал, как девочку, Биру,
Лишь родник — ведь чудо велико —
Мне кричит:
— Апрель недалеко!

Начал о кувшине, а закончил о бочке		Гнаться за двумя зайцами
Хвататься за оба конца веревки;		Что на уме, то и на языке
Его уста и сердце одинаковые		Начал за здоровье, а кончил за упокой
Танцевать на двух свадьбах		

Приложение 5

Название животного		Название детёныша в ед. ч.	Название детёныша во м. ч.
 Леопард		Щенок	Щенки
 Жаба		Головастик, лягушонок	Лягушата
 Лягушка		Кротёнок, кротыш	Кротыши
 Могера уссурийская и могера японская - Крот		Жабёнка (ж.р.), жабёнок (м.р.)	Жабята
 Чайка		Ластушёнок	Птенцы ласточки

 Енотовидная собака		Котёнок	Котята
 Ласточка		Кавыш	Птенцы чайки
 Рыба		Щурёнок	Щурята
 Щука		Малёк	Мальки

Щурёнок, щенки, малёк, птенцы чайки, жабёнок, кротыши, ластушонок, жабята, головастик, щурята, жабёнка, кротыш, малёк, лягушата, щенок, мальки, кавыш, кротёнок, птенцы ласточки, лягушонок.

Приложение 6

Николай Дмитриевич Наволочкин родился в 1923 году в посёлке Николаевка Смидовичского района Еврейской Автономной области в семье рабочего Тунгусского лесозавода.

В 1941 году, вскоре после окончания средней школы, Николай Наволочкин был призван в армию, а в конце 1942 года с маршевой ротой его отправили на фронт. Служил радистом.

В марте 1943 года во время боя в селе Кочетовка Курской области радист Николай Наволочкин вызвал огонь по танкам, ворвавшимся во двор дома, где находилась рация, и подбил один из танков. За проявленный героизм был награждён орденом Красной Звезды.

Прошел боевой путь от Ельца до Польши, был участником боев на Курской дуге, форсировал реки Десну, Сож, Днепр, Буг. Со своей дивизией дошел до Польши. Был ранен. День Победы встретил в Новосибирске. Был награждён медалями «За боевые заслуги», «За победу над Германией», «Братерство брони» («Братство по оружию», Польша).

В 1947 году демобилизовался из армии и поступил в Хабаровский педагогический институт, который окончил в 1951 году.

С 1951 года работал в Хабаровском книжном издательстве, сначала редактором. Наряду с основной работой Николай Дмитриевич был членом редколлегии журнала «Дальний Восток», членом Хабаровского отделения Союза советских писателей. Член союза писателей с 1954 года, печататься начал с 1952 года.

Первый сборник стихов Наволочкина вышел в 1953 году. В нём рассказывалось о буднях тружеников села, о сплаве леса, о студентах и учителях, о Герое Советского Союза Евгении Дикопольцеве.

Николай Наволочкин – автор более 20 книг, Заслуженный работник культуры РСФСР, член Союза писателей СССР, Почётный гражданин Хабаровска. Дважды награждён орденом «Знак почёта», медалями «За доблестный труд», «За освоение целинных земель» лауреат премии Губернатора Хабаровского края в области литературы и искусства (за книгу «По особым поручениям», 1997), премии им. Я.В. Дьяченко. В 2008 году награждён почетным знаком Правительства Хабаровского края «За заслуги» имени Н. Н. Муравьева-Амурского. Николаю Дмитриевичу было присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР».

Происшествие на опушке леса

— Не бойся, это моя знакомая корова, — сказал пожилой бурундук. — Хочешь, я пробегу у нее под ногами, и она мне ничего не сделает?

— И я! — пискнул маленький бурундучок. — Ух, какой я ловкий!

Конечно, бурундучку было страшновато. Под ногами у огромной коровы он еще ни разу не пробежал. Но, как известно, все бурундуки очень лихие ребята.

— А она тебя ка-ак поддаст рогом, — каркнула ворона. — Только из тебя перышки полетят!

Ворона была немножко глуповата и думала, что у бурундуков тоже, как и у нее, растут перья.

— А-а, была не была! — воскликнул пожилой бурундук и, скатившись с пенька, прошмыгнул между ног у коровы.

За ним, задрав свечкой пушистый хвостик, пронесся маленький бурундучок.

— Ох, вы набегаетесь. Ох, набегаетесь! — сердито переступила с ноги на ногу ворона и нахохлилась.

Она сидела на суку старого дуба, рядом со своим гнездом, и собиралась полететь в поселок, поискать осколочек зеркальца, а заодно подразнить там молодого пса Черныша. Этот пес постоянно лаял, когда она пролетала над двором, где он жил. Наверное, пес думал, что летит не ворона, а коршун. И вороне это нравилось. «А что, — думала она, — может, я и, правда, похожу на коршуна!» Поэтому ворона и хотела найти кусочек зеркальца и рассмотреть в него, как она на самом деле выглядит.

Корова не обращала внимания на разговор бурундуков с вороной. Она как раз в это время нюхала цветы. Беленькие такие цветочки ландыша. Потому что ландыши цветут недолго. И если не успеешь понюхать их сегодня, завтра, смотришь, они уже завяли.

— Ну, вот и не поддала рогом, не поддала! — похвалился, очень довольный собой, бурундучок.

— А ну вас, — обиделась ворона, — а если бы боднула, тогда что? Да и некогда мне тут с вами тары-бары разводить. Покеда!

Ворона неуклюже замахала растрепанными крыльями и полетела в поселок — подразнить Черныша, попугать петуха Петю и поискать кусочек зеркала.

А во дворе, где жил молодой пес Черныш, сегодня был небольшой переполох...

Бабушка белила избу, и дед вытащил на улицу стол, кровать, табуретки, валенки, сломанное двуствольное ружье, разные другие вещи и старое зеркало. Все обитатели двора всполошились. Петух Петя понял, что тут хочешь или не хочешь, а надо подать голос, и закукарекал! Выросшие Пеструшкины цыплята, молоденькие курочки, заметались по двору. Воробей увидел все это из своего скворечника и улетел от греха подальше. И правильно сделал, потому что в скором времени случилось такое... в общем, случилась большая неприятность.

Пока же во дворе все были встревожены. Даже бывалый охотничий пес Люкс выбрался из своей конуры, подошел к сломанному двуствольному ружью и начал его обнюхивать. Он знал это ружье еще с тех давних времен, когда сам был молодой и красивый и они с дедом хаживали на охоту, и ружье это стреляло.

Из всех обитателей двора только молодой пес Черныш, равнодушный ко всему, лежал на крылечке. Лежал он, прикрыв один глаз лапой, а вторым поглядывал на зеркало и думал грустную думу. И никто во дворе не знал, кроме петуха Пети, почему сегодня Черныш такой печальный.

А дело было вот в чем: сидел Черныш возле конуры, никому не мешал, и вдруг подлетела муха, ни с того ни с сего укусила его за ухо и улетела. Видевший все это петух Петя подскочил, хотел ее склонуть, но промахнулся. И хотя ухо, которое укусила муха, уже давно не болело, все равно псу было обидно.

И надо же было случиться, что как раз в это время ко двору подлетела старая ворона. За дорогу от лесной опушки до поселка она устала и запыхалась. Но увидев знакомый двор, оживилась. «Вот сейчас подлечу да как спикирую! — решила она. — То-то начнется представление!»

И тут Черныш увидел ворону в зеркале. Псу показалось, что нахальная птица летит прямо на него. Черныш, не раздумывая, прыгнул прямо с крыльца на зеркало!

Зеркало, приставленное к табуретке, свалилось, и, конечно, раскололось на маленькие и большие куски.

Все, кто был поблизости, сразу разбежались. Куры — за поленницу и на летнюю кухню. Петух Петя, пригнув к самой земле голову, умчался в курятник. Виновник происшествия пес Черныш забился в конуру, а Люкс — под крылечко.

Когда выбежала из дому бабушка, а за ней вышел дед, во дворе уже никого не было, только за поленницей да на летней кухне кудахтали куры.

— Ах, разбойницы! Ну, разбойницы! — всплескивала руками бабушка. — Чтоб вас дождичком намочило!

Она думала, что зеркало разбили куры.

— Ну ладно, — утешал бабушку дед, — новое купим. Он собрал осколки в ведро, вынес их за огород и высыпал там в яму.

Старая ворона сидела в это время на березе и отдыхала от всего пережитого.

Как только дед ушел, она подхватила осколочек зеркала и полетела на опушку леса к себе в гнездо.

Летела ворона над поселком, над огородами, махала крыльями, которые от старости поскрипывали, а самой все время хотелось где-нибудь остановиться, чтобы взглянуть на себя в зеркальце. «Нет, пожалуй, я и правда похожу на коршуна!» — радовалась она.

Над Луковой поляной ворона не удержалась, села на старую иву. Хорошенько осмотрелась — нет ли поблизости других ворон или сорок. Все

они любят блестящие стеклышки. Увидят, какую драгоценность несет она, — налетят, разорутся, да еще и отберут...

К счастью, кроме веселого жаворонка никого поблизости не было. Ворона положила на сучок осколок зеркала и увидела в нем свой черный клюв.

— Пр-ривет! — сказала ворона своему клюву.

Она долго то одним глазом, то другим рассматривала клюв и наконец решила, что клюв у нее грозный и даже свирепый, точно такой, как у коршуна. А раз похож клюв, значит, похожа и голова. А если похожа голова — похож и хвост. А коли так, то и вся она — вылитый коршун! Был бы осколочек зеркала побольше — это сразу можно было бы увидеть. Нет, не зря поднялся переполох во дворе у пса Черныша, когда она пролетала.

Еще раз полюбовавшись своим клювом, ворона подхватила зеркальце и, уже не останавливаясь, добралась до своего гнезда.

А гнездо у нее было на том самом дубе, в дупле которого жил пожилой бурундук. В этом гнезде у вороны хранилось немало прекрасных вещей. Лежали там очень красивая копейка, блестящий крючок от Андрюшкиной удочки, осколок зеленого стакана, который нечаянно разбил петух Петя, и беленькая пуговица. Ко всем этим богатствам теперь добавился осколочек зеркала!

Если это добро увидят другие вороны — быть беде. Все потихоньку растащут. Чтобы такое не случилось, свои драгоценности ворона запрятала в щелки между прутьями, да еще присыпала сверху сухой травой. Запрятала она и зеркальце и только после этого выглянула из гнезда.

На опушке все было спокойно. Бурундуки носились по стволу дуба — играли в пятнашки. Корова паслась...

И вдруг под ближними осинками кто-то затопал, затрещал кустарник. Метнулась оттуда какая-то птица, и на опушку выскочил... В общем, сразу даже не поймешь, кто выскочил, потому что он перекувыркнулся через голову и стал шевелить ушами. Бурундуки тут же юркнули: пожилой — в дупло, молоденький — под корень дуба.

Ворона тоже хотела припустить куда подальше, да вовремя разглядела, что этот, который выскочил, — самый обыкновенный заяц.

А заяц перед этим долго мчался по лесу. Куда и к кому он бежал, заяц и сам не знал. Он уже порядком устал, но все равно скакал из последних сил и сам себя уговаривал: «Надо, Тишка, надо!»

Может быть, вы думаете, что Тишка убегал от волка? Ничего подобного. Волков в этих местах давным-давно не было. Последний волк был на опушке в одна тысяча каком-то году, когда Андрюшкина бабушка была еще совсем маленькой.

А мчался со всех ног заяц потому, что ему просто необходимо было кого-нибудь встретить, и этому кому-нибудь все, все рассказать.

Тишка, как и положено зайцу, боялся. Хотя волков, как вы уже знаете, поблизости, да и по дальности, не водилось, но зато в лес забегал когда-то по охотничьим делам пес Люкс. И хотя зайцы между собой поговаривали, что Люкс уже стар и даже на луга не бегают, но кто его знает... Не всякому слуху верь.

Ответы

Задание 1. Работа с текстом произведения (смысловое чтение).

1. Прочитайте произведение. (см Приложение 2)

2. Выполните задания к тексту.

1. Какое животное называют лесным пахарем?

☐ медведя

☐ барсука

☒ кабана

☐ бурундука

2. Какой средний вес у кабана (самца)?

☐ сто пятьдесят килограмма

☐ восемьдесят килограммов

☒ сто сорок килограммов

☐ пятнадцать килограммов

3. Как описан внешний вид кабана? Найди ответ в тексте и подчеркни.

4. Какая численность голов в стаде?

☐ 30-40

☒ 50-60

☐ 10-15

5. В каких лесах предпочитают жить кабаны?

☐ в смешанных

☒ в кедрово- широколиственных

☐ в елово-пихтовых

☒ в дубовых

6. Какую длину имеют клыки у старых секачей?

☐ 10 сантиметров

- ☐ 18 сантиметров
- ☐ 8 сантиметров
- ☒ 12 сантиметров

7. Чем питаются лесные пахари?

- ☒ шишками
- ☒ семенами
- ☐ насекомыми
- ☒ травой

8. Как кабан соседствует с человеком?

- ☐ трудно привыкает
- ☒ разрывает бурты с картофелем
- ☐ нападает на жилище человека
- ☒ пасутся на кукурузных и картофельных полях

9. Какой это рассказ?

- ☐ художественный
- ☐ исторический
- ☒ научно-познавательный
- ☐ юмористический

Задание 2. Прочитайте произведение. (см Приложение 3)

1. Подчеркните название. рассказывать

РОДНИК

Я вдвоем с рекой на берегу.
Восхищенья спрятать не могу:
Мне под ноги бросила Бира
Горсти ледяного серебра.
Снег шуршит, нашептывает мне:
— Подходи, не прячься в стороне!..
Улыбаюсь, не пойму сама —

Неужели все это — зима?
 Из-под глыбы ледяной возник
 Юркий по-весеннему родник.
 Брызги пахнут свежестью, чисты,
 Как зазеленевшие кусты.
 Думаю я — глупый человек:
 Ведь январь, и холодно, и снег,
 Так взялась откуда впереди
 Радуга у речки на груди?
 Не стихает звонкий родничок,
 Как с ладони мельницы, течет.
 И сверкают капельки-огни,
 Словно праздник празднуют они.
 Голос мне почудился вдали:
 — Эй, родник, ты родом из земли
 Подо льдом ты набирался сил,
 Ни о чем, родившись, не спросил.
 Рвешься к свету, требуешь тепла,
 Ну, а это — главные дела...
 Понимаю ясно и легко:
 Год велик, и чудо велико.
 Вот и ветер выдумал игру —
 Укачал, как девочку, Биру,
 Лишь родник — ведь чудо велико —
 Мне кричит:
 — Апрель недалеко!

2. Укажите рифмы в тексте. Запишите их название. (смежная рифма)
3. Найдите в тексте и подчеркните олицетворения.
4. Выпиши сравнения.

-
5. Выпиши метафоры
-

6. Подберите синонимы и антонимы к словам:

Слово	Синоним	Антоним
-------	---------	---------

Юркий	Быстрый, шустрый	медленная, вялая
Восхищаться	Любоваться	отвращение, омерзение

7. Как называется такая строфа?

Астрофический стих (стихотворение без деления на строфы)

Задание 3. Соедини еврейские фразеологизмы с русским эквивалентом (см Приложение 4)

Начал о кувшине, а закончил о бочке		Начал за здоровье, а кончил за упокой
Хвататься за оба конца веревки;		Гнаться за двумя зайцами
Его уста и сердце одинаковые		Что на уме, то и на языке
Танцевать на двух свадьбах		Гнаться за двумя зайцами

Задание 4. На территории Еврейской области богатая флора и фауна. Многие растения и животные занесены в Красную книгу. Как называются детёныши у животных? Соедините стрелочкой название животного с названием их детёнышей. Запиши их название во мн.ч. (см Приложение 5)

Название животного		Название детёныша в ед. ч.	Название детёныша во м. ч.
Леопард		Котёнок	Котята
Жаба		Жабёнка (ж.р.), жабёнок (м.р.)	Жабята
Лягушка		Лягушонок	Лягушата
Крот		Кротёнок, кротыш	Кротыши
Чайка		кавыш	Птенцы чайки
Енотовидная собака		Щенок	Щенки
Ласточка		Ластушёнок	Птенцы ласточки
Рыба		Малёк	Мальки
Щука		Щурёнок	Щурята

Примечание: в этом задании обучающимся можно предложить заполнить таблицу и выбрать из предложенных названий детёнышей; либо предложить самим догадаться, как называют детёнышей животных. На усмотрение учителя.

Задание 5. Прочитайте внимательно отрывок из произведения Н.Наволочкина «Знакомые кота Егора» (см Приложение 6) и укажи лексическое значение следующих слов:

Слово или выражение, используемое в тексте	Толкование
Поддаст рогом	Забодать, ударить сильно рогом
Прошмыгнул	Пробраться быстро и незаметно, проскользнуть
Нахохлилась	Съежиться, втянув голову, взъерошив перья (о птицах)
Боднула	Ударила рогом
Тары — бары разводить.	Болтать, молоть языком, бросаться словами
Переполох	Внезапная тревога, беспокойство, общее волнение
Бывалый	Много выдавший и испытавший, с

	богатым жизненным опытом.
Поленница	Дрова, уложенные друг на друга правильными рядами.
Хаживали	Ходили
Не всякому слуху верь.	Не верь людским речам (разговорам).