

ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ



Сборник методических рекомендаций

Подготовка и проведение родительского собрания в детском саду : сборник методических рекомендаций. – Биробиджан : ОГАОУ ДПО «ИПКПР», 2018. – 37 с.

Сборник «Подготовка и проведение родительского собрания в детском саду» рекомендован к печати и практическому применению в образовательных организациях Еврейской автономной области решением регионального учебно-методического объединения от 31 октября 2018 года, № 3.

Составитель:

Е.Ю. Духнова, к.социол.н., доцент кафедры начального, дошкольного и коррекционного образования ОГАОУ ДПО «ИПКПР»

Ответственный за выпуск:

Е.Л. Корниенко, зав. редакционно-издательским отделом ОГАОУ ДПО «ИПКПР»

Компьютерная верстка:

Т.Н. Серга, технический редактор ОГАОУ ДПО «ИПКПР»

В сборнике представлены материалы, которые могут помочь сотрудникам дошкольных образовательных учреждений в организации работы с родителями, в частности, в проведении родительских собраний. Предложены сценарии родительских собраний разных форм и на различные темы, составленные воспитателями детских садов области.

Представленные материалы помогут педагогам творчески и по-новому подойти к организации встреч с родителями.

© 2018

Содержание

Введение.....	4
Почему мы не любим родительские собрания?.....	5
Родительское собрание в нетрадиционной форме во второй младшей группе «Учимся играть вместе» (Абрашова Е.И.).....	14
Родительское собрание во второй младшей группе. Нетрадиционные техники рисования в детском саду «Цветные ладошки!» (Алексеева О.А.).....	17
Родительское собрание «Мудрые советы бабушек и дедушек» (Кулиненко О.В.).....	22
Родительское собрание на тему «Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста» (Милушина В.В.).....	27
Сценарий родительского собрания в нетрадиционной форме в младшей и средней группах «Учимся играть вместе» (Василец В.А.).....	31

Введение

Семья – важнейший институт социализации подрастающего поколения. Это персональная среда жизни и развития ребенка. Какую бы сторону развития мы ни взяли, всегда окажется, что решающую роль в его эффективности на том или ином возрастном этапе играет семья. Взаимодействие семьи и образовательного учреждения значительно обогащает воспитательную атмосферу среды, вскрывает потенциальные резервы целенаправленного формирования личности в том случае, если взаимодействие протекает в целесообразных формах и если форма взаимодействия изменчива, подвижна и зависит от содержательной стороны контактов между учреждением и семьей.

Родительское собрание является одной из наиболее часто используемых форм взаимодействия педагога с родителями. На родительском собрании педагог может решать задачи, которые учреждение ставит в работе с родителями. К ним относятся:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса для выработки единых требований и общих принципов при определении целей и задач воспитания, его содержания и реализации в семье и образовательном учреждении.
- Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей (повышение общеобразовательного уровня родителей влечет за собой уверенность в непогрешимости их педагогической позиции, однако исследования педагогов и психологов свидетельствуют о низком уровне психолого-педагогической культуры родителей и возрастающем интересе к ней в обществе).
- Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми для повышения воспитательного потенциала внеурочной работы, улучшения взаимодействия педагогов, родителей и детей.
- Корректировка воспитания в семьях отдельных детей:
 - ✓ оказание психолого-педагогической помощи в воспитании талантливых, одаренных детей;
 - ✓ оказание родителям психолого-педагогической помощи в решении трудных вопросов воспитания;
 - ✓ индивидуальная работа с неблагополучными семьями.
- Взаимодействие с общественными организациями родителей: родительскими комитетами, школьными советами и т. п.

Многие родители целенаправленно пропускают родительские собрания, считая, что ничего нового для себя там не услышат.

Предлагаемые материалы помогут педагогам творчески и по-новому подойти к организации встреч с родителями.

Почему мы не любим родительские собрания?

Родительские собрания. Может, это пережиток прошлого? Все больше и чаще кругом говорят об индивидуальной работе с детьми, творческом подходе к их обучению и воспитанию. Слов нет, личная встреча педагога и родителя дает иногда необыкновенный по эффективности результат. Но это в том случае, когда речь идет о конкретной проблеме конкретного ребенка.

А если вся группа должна принять участие в мероприятии? А если надо делать ремонт? А если на носу завершение года? Как ни крути, а без общих сборов не обойтись.

Проблема родительского собрания – это не проблема времени, а проблема психологического дискомфорта, с которой сталкиваются его участники. Редкий родитель, как и редкий педагог, скажет, что взаимные встречи – для них праздник. И те, и другие идут на собрание как на обязательное, но очень нежелательное мероприятие. Почему? Скорее всего, потому, что не находят между собой общего языка.

Кого же видит перед собой педагог, собравший родителей своих воспитанников? Конечно, на 90% это будут мамы, что абсолютно нормально. В нашем обществе понятие «родитель» тождественно слову «мама», ведь воспитанием действительно занимаются именно женщины. Возможно, если бы в образовательных учреждениях работало больше мужчин, как это было в дореволюционной России, на собрания ходили бы папы. А пока родительские собрания напоминают женсовет, на заседаниях которого присутствуют яркие типажи.

«Показушники». Их можно разделить на две категории.

Первая – жены «новых русских», одетые в меха, украшенные бриллиантами, пришедшие лишь за тем, чтобы продемонстрировать уровень своего благосостояния. Изящно пристроившись на стуле, такая мама снисходительно оценит «прикид» педагога и, полируя ногти, так же снисходительно будет делать вид, что слушает ее речи.

Вторая категория – интеллектуалы, любящие блеснуть умным вопросом, едким комментарием, который поставит в тупик педагога так же легко, как оценочный анализ «новорусской» мамы.

Интеллектуалы изучили все законы, читают газеты, консультируются со специалистами, и всегда лучше всех знают, как, что и кто должен преподавать.

«Галочники». Стараются не светиться и не высовываться, они просто приходят на собрание, чтобы «галочку поставить», отметить. Их ничуть не волнует то, что обсуждается, и то, о чем говорится, даже если обсуждается поведение их родного чада.

Чаще всего «галочниками» оказываются папы, которых жены по той или иной причине посылают вместо себя. Потом, требуя от них отчета, они убеждаются, что совершили непростительную ошибку: папа не в состоянии даже просто описать происходившее. Бывали и такие случаи, когда папы путали кабинеты и два часа проводили с другими родителями, но это никак не влияло на конечный результат. На собрании был? Был. А остальное неважно.

«Заместители». Похожи на «галочников» тем, что главная цель тех, кто их послал, – отметить. Но «заместители» должны будут дать потом точное и подробное

описание всего, что было на собрании, вплоть до цвета костюма педагога, не говоря уже о тех словах, которые были сказаны о воспитуемом. К этой группе обычно относятся старшие сестры, редкие экземпляры активных пап, тети, некоторые бабушки и няни. Не доверяя памяти, они ведут подробную запись происходящего и всегда очень внимательно слушают и еще более внимательно смотрят. Однако это вовсе не значит, что они все правильно понимают и смогут донести суть до пославших их на собрание мам, ничего не проинтерпретировав в зависимости от своего возраста и уровня интеллекта.

«Родители» – это те, кто приходит на собрание, чтобы узнать правду, сопоставив то, что рассказывает ребенок, с тем, что говорит педагог. «Родители» всегда адекватны, не склонны никого ни в чем обвинять, они готовы к сотрудничеству и являются для педагога первыми помощниками.

К делу образования и воспитания они относятся серьезно, но трезво, не строя иллюзий. Они четко осознают ту цель, которую поставили перед собой, и ту ответственность, которая на них лежит. Жаль только, что истинных родителей на собраниях не так уж много.

«Фантомы» на собрания не ходят вообще, считая это мероприятие абсолютно ненужным. Как правило, некоторые «фантомы» материализуются лишь на выпускном вечере, но есть и такие, кто навсегда уходит в глухое подполье, скрывая и лицо, и голос.

Но родительское собрание – процесс двусторонний. Педагог смотрит на мам, мамы на учителей, которые тоже представляют собой различные типы.

«Вась-Вась». К этой группе отнесем педагогов, кокетничающих и заигрывающих с родителями. Многие мамы – их хорошие знакомые, благодаря которым открываются огромные возможности: от качественного обслуживания в поликлинике до билета на модный концерт или спектакль. Для «Вась-Васей» родительское собрание – возможность решить свои личные проблемы, поэтому это единственная категория, которая любит собрания, а иногда и организует их специально – накануне 8 марта, собственного дня рождения, в разгар ремонта в квартире.

«Человек настроения». Может устроить на собрании такой разнос присутствующим, что мало не покажется. А может быть белым и пушистым, ласковым и добродушным, понимающим и прощающим. У него все зависит от настроения, и совладать со своими эмоциями он не может ни перед детьми, ни перед взрослыми. Идя на встречу с «человеком настроения», никогда не знаешь, чего ждать, поэтому таких встреч пытаются избегать.

«Тревожный». Крутит в руках носовой платок или шпатель, в которую периодически заглядывает, чтобы не сбиться. Глаза его опущены, по вискам струится пот, лицо покрыто красными пятнами или мертвенно бледно. Любой родительский вопрос нарушает более или менее плавный ход его монолога и надолго выбивает из колеи, поэтому знающие люди предпочитают вопросов не задавать. «Тревожный» никогда ничего не говорит по существу, не решает никаких вопросов, и его собрания заканчиваются раньше других, превращаясь в обоюдную пытку. «Тревожными» бывают молодые специалисты и педагоги-мужчины, теряющиеся под пристальными взглядами десятка мам, отважившихся посетить это мероприятие.

«Авторитет». Не теряется в любой ситуации. Голос у «авторитета» громкий, интонации властные, взгляд суровый. Родителей такие педагоги называют по фами-

лии, как детей, и требуют от них абсолютного подчинения, как от детей. Вопросы «авторитетам» тоже не задают, потому что страшно. Каждый родитель на таком собрании вновь чувствует себя ребенком и боится получить «два». Не пойти на встречу с таким педагогом нельзя, а придешь – колени дрожат. «Авторитет», якобы в интересах детей, способен потребовать с родителей все: ремонт группы или кабинета, новую технику, наглядные пособия, дорогостоящие экскурсии – мамы на все дадут денег, лишь бы избежать осуждения.

«Демократы». В отличие от «авторитетов», редко кого-нибудь ругают. Их принцип – вседозволенность – распространяется и на взрослых (родителей и коллег), и на детей. К собранию они обычно не готовятся, о чем говорить – не знают, поэтому говорят все одновременно и ни о чем. Предметом обсуждения может быть и сорванное занятие, и новая прическа Пети Иванова, причем и то и другое не будет осуждено. На собрания к «демократам» ходят немногие, в основном такие же «демократы» или любители потрепаться. Сам «демократ» уверен, что в его группе нет никаких проблем, в действительности их оказывается всегда достаточно много, и однажды происходит взрыв, но его последствия разгребают другие, чаще всего родители.

«Классный руководитель/педагог».

Ведет собрание спокойно и вдумчиво, его план он составляет заранее, но говорит свободно, не пользуясь предварительными записями. Он всегда в курсе всех дел группы в целом и каждого воспитанника в отдельности. Он никогда не обсуждает с родителями поведение их чад в присутствии других родителей, предпочитая индивидуальные беседы. На собрание он выносит обсуждение глобальных проблем и всегда сам предлагает пути выхода из тупика, выслушав предварительно мнение родительского актива. Он всегда ищет разумный компромисс, понимая, что педагог и родители делают все-таки общее дело и не должны противостоять друг другу. Он принимает всех и хотя бы внешне старается показать, что все ученики ему одинаково дороги. Он избегает родительских подарков и других приятных поощрений, а если и поддается искушению, то об этом не знает никто. Он смущенно говорит о необходимости очередного денежного взноса на охрану или на ремонт. Он скромен, учтив и доброжелателен. К такому на собрание идут с радостью и с надеждой.

Правила поведения педагога на родительском собрании

1. Педагогу необходимо снять собственное напряжение и тревогу перед встречей с родителями.
2. С помощью речи, интонации, жестов и других средств дайте родителям почувствовать ваше уважение и внимание к ним.
3. Постарайтесь понять родителей; правильно определить проблемы, наиболее волнующие их. Убедите их в том, что у образовательной организации и семьи одни проблемы, одни задачи, одни дети.
4. Разговаривать с родителями следует спокойно и доброжелательно. Важно, чтобы родители всех воспитанников – и благополучных, и детей группы риска – ушли с собрания с верой в своего ребенка.
5. Результатом вашей совместной работы на родительском собрании должна стать уверенность родителей в том, что в воспитании детей они всегда могут рассчитывать на вашу поддержку и помощь других педагогов.

10 секретов успешного проведения родительского собрания для педагога

1. Для проведения родительского собрания выберите наиболее благоприятный день и час и постарайтесь, чтобы на это время ни у вас, ни у родителей не было запланировано никаких важных дел, интересных телепередач и т.п.
2. Определите одну наиболее важную проблему, касающуюся воспитанников, и на ее обсуждении постройте разговор с родителями.
3. Особое внимание обратите на размещение родителей в группе/кабинете. Например, можно расставить столы и стулья по кругу, чтобы все участники родительского собрания хорошо видели и слышали друг друга.
4. Подготовьте визитки с именами родителей, особенно в том случае, если они еще недостаточно хорошо знают друг друга.
5. Вместе с родителями придумайте правила для участников собрания. Например: снимать верхнюю одежду обязательно; не допускается молчания при обсуждении проблемы; отвергая предложение (мнение), необходимо вносить встречное; называть друг друга по имени и отчеству или только по имени и т.д.
6. Берегите время людей, приглашенных на собрание. С этой целью установите регламент и строго следите за его соблюдением.
7. В ходе собрания используйте игры и групповые формы организации взаимодействия родителей.
8. Сделать общение на собрании непринужденным и откровенным может помочь чашка чая.
9. При обсуждении проблемных вопросов опирайтесь на жизненный и педагогический опыт наиболее авторитетных родителей, на мнение членов родительского комитета или совета класса.
10. Стремитесь к тому, чтобы на собрании были приняты конкретные решения.

При подготовке к родительскому собранию необходимо соблюдение следующих условий:

1. Правильно выбрать тему собрания и определить цели его проведения. Выбираемая для обсуждения тема не должна быть случайной. Ее выбор обуславливается целевыми ориентирами жизнедеятельности детского коллектива, закономерностями развития личности ребенка, особенностями протекания процессов обучения и воспитания, логикой формирования педагогической культуры родителей, стратегией построения и совершенствования взаимоотношений образовательной организации и семьи.

Повестку дня очередного собрания в большинстве случаев следует определять педагогу совместно с членами родительского комитета, при этом необходимо учитывать мнение и других родителей. Иначе откровенного заинтересованного разговора родителей на собрании может не получиться.

При выборе темы педагог должен отчетливо осознавать, почему именно эту проблему в данный момент следует обсудить с родителями. В качестве целевых ориентиров организаторами собраний могут быть выбраны:

- повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по конкретному вопросу воспитания ребенка;

- содействие сплочению родительского коллектива, вовлечение пап и мам в жизнедеятельность образовательной организации;
- выработка коллективных решений и единых требований к воспитанию детей, интеграция усилий семьи и педагогов в деятельности по развитию личности ребенка;
- пропаганда опыта успешного семейного воспитания, профилактика неверных действий по отношению к ребенку со стороны родителей;
- подведение итогов совместной деятельности педагогов, воспитанников и родителей за полугодие или учебный год.

2. Изучить научно-методическую литературу.

Глубокое и детальное рассмотрение вопросов, включенных в повестку родительского собрания, невозможно без опоры на теоретические знания и накопленный опыт работы по решению похожей проблемы в других сообществах родителей и педагогов. Их изучение помогает выделить ключевые аспекты рассматриваемой проблемы и предварительно наметить пути и способы ее решения.

Педагог, как правило, первым знакомится с публикациями и лишь затем предлагает изучить некоторые из них родителям. Нередко они становятся основой выставки литературы для участников родительского собрания.

3. Определить вид, форму и этапы проведения родительского собрания.

В зависимости от поставленной цели следует выбрать вид собрания (тематическое, организационное, итоговое, диспут, практикум, по плану родительского всеобщего) и форму его проведения. В практике творчески работающих педагогов и родительских комитетов используются такие формы, как педагогическая мастерская, организационно-деятельностная игра, конференция, диспут, практикум, конкурс, праздник, продуктивная педагогическая игра и т.д. В соответствии с избранной формой определяются этапы, способы и приемы работы участников родительского собрания.

Необходимо разнообразить формы и способы организации мыслительной и практической деятельности родителей на собрании.

4. Провести микроисследования.

Проведение микроисследования необходимо для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения. Чаще всего используются экспресс-методики, которые не требуют больших затрат времени и усилий для подготовки и проведения исследования, обработки и анализа его результатов. Это беседы с родителями и учащимися/воспитанниками, заполнение ими простейших тестов и анкет с небольшим количеством вопросов и заданий.

5. Своевременно и правильно пригласить родителей и других участников собрания.

Родителей целесообразно пригласить на собрание дважды: первый раз – за 2-3 недели до его проведения, чтобы они смогли заблаговременно спланировать свое участие в собрании, и второй раз – за 3-4 дня до него с целью подтверждения информации о дате и времени его проведения. В детском саду на доске информации размещается объявление. В школе чаще всего соответствующие записи дети делают в своих дневниках, несколько реже используют изготовленные детьми открытки-приглашения.

6. Подготовить решения собрания, рекомендации, памятки родителям.

Решение – это обязательный элемент родительского собрания. Однако о его принятии педагоги и члены родительского комитета порою забывают. Очень важно, чтобы каждое собрание имело последствие, направленное на совершенствование совместной воспитательной работы семьи и образовательной организации. В противном случае трудно получить желаемый эффект даже от собрания, прошедшего с высокой явкой и заинтересованным участием родителей. Поэтому педагог должен за 2–3 дня до собрания составить проект решения. Решение может быть представлено не только в «классической» форме – в виде перечня планируемых действий и участников, ответственных за их осуществление, но и в форме рекомендаций или памяток для родителей.

7. Подготовить оборудование и оформить место проведения родительского собрания.

Собрание следует проводить в чистом, уютном и красиво оформленном помещении. Об этом необходимо специально позаботиться педагогу и воспитанникам. В группе/кабинете можно представить выставки творческих работ детей (поделок, рисунков, фотографий, сочинений и т.п.) и научно-методической литературы по обсуждаемой проблеме, на доске цветными мелками написать тему и эпиграф родительского собрания, развесить таблицы и диаграммы с результатами проведенного в группе микроисследования, а также плакаты с памятками для родителей.

В соответствии с избранной организационной формой собрания следует расставить столы и стулья.

Способы и приемы работы с родителями

Не менее важным для педагога является выбор методов работы.

Существует ряд известных приемов.

Определение понятий. Берется всем известное понятие, которому следует дать «научное» определение. Например, слово «гора». Гора – это возвышенность на поверхности земли, имеющая разнообразную форму. В определении необходимо указать существенные и несущественные признаки. Они должны раскрывать сущность предмета и отличать данное понятие от других. Это своего рода разминка, а далее переходят к понятиям, которые связаны с темой родительского собрания. Определяя понятия, родители будут лучше осознавать проблему и, возможно, выделят для себя какие-то направления в работе с детьми.

Высказать мысль другими словами. Берется фраза, которая может быть связана с темой обсуждения. Предлагается высказать эту же мысль, но другими словами. Ни одного слова из первого предложения использовать нельзя. Например: – Я всегда настроен благожелательно. – Меня нельзя упрекнуть в негативном отношении.

Предложите родителям потренироваться делать замечания детям или высказывать слова одобрения не так, как они обычно делают, а используя другие слова и выражения.

Сделать наоборот. Участникам предлагается изменить какое-то качество или свойство объекта на противоположное. Можно и сам факт переиначить и пофантазировать, что получится. А затем следует перейти к формам воспитания и взаимодействия с детьми, попробовав все сделать наоборот: например, вместо того, чтобы наказывать, – поощрять; вместо того, чтобы шлепнуть, – приласкать и т.д.

Объединить объекты в систему. Вырезать из газет различные заголовки, раздать каждой группе участников по 3-4 заголовка.

Предлагается составить короткий рассказ, используя имеющиеся заголовки, и связать его с обсуждаемой на родительском собрании проблемой.

Клубок вопросов. В начале родительского собрания педагог выявляет круг вопросов, которые волнуют его участников.

Вопросов должно быть больше, чем участников. Каждый из родителей записывает свои вопросы на узких полосках бумаги, которые сматывают в один общий клубок. Учитель предлагает одному из родителей, разматывая клубок, ответить на вопрос.

Если человек медлит с ответом, то на помощь ему приходят другие. Один участник может отвечать только на один вопрос, а затем должен передать клубок дальше. И так до тех пор, пока не будут рассмотрены все вопросы.

Карусель проблем. Все участники родительского собрания делятся на группы. Общая проблема разбивается на более мелкие.

Суть маленькой проблемы пишется в верхней части большого листа. Получив по одному такому листу, в течение 3-5 мин каждая группа обсуждает проблему и записывает свой подход к ее решению. Затем идет обмен листами таким образом, чтобы каждая группа поработала с каждой выделенной проблемой. Как только группа получает свои листы назад, работа по обсуждению прекращается, ее участники обобщают полученные ответы и представляют их всем. Обсуждение выделенных проблем дает представление о том, как решать общую проблему. Ее целесообразно формулировать в русле общей темы родительского собрания.

Например, тема родительского собрания «Как помочь ребенку учиться самостоятельно?» может быть представлена такими вопросами:

- Как научить ребенка быть внимательным?
- В каких случаях целесообразнее выполнять задание вместе?
- Как проконтролировать учебу ребенка? и др.

Слишком узкие проблемы с трудом поддаются дифференциации.

Использование игровых ситуаций

Некоторые педагоги предлагают при проведении родительского собрания использовать игры и игровые ситуации, которые помогут избежать монотонности собрания, являются прекрасной социоигровой разминкой для любой категории слушателей (детей и взрослых), служат средством переключения внимания и могут быть использованы как мостик для перехода к другому виду деятельности. Игры помогут родителям более непринужденно выполнить сложное задание.

Предлагаем варианты таких игр-заданий.

Автопортрет. Педагог предлагает родителям создать свой автопортрет и представить его всем присутствующим. Портрет можно нарисовать. Родители могут выбрать несколько предметов, которые представляют их как личность, как специалистов, и с их помощью представить себя окружающим.

Кто он? Педагог предлагает описать внешность, особые приметы какого-либо человека, не называя его имени. Работа ведется в группах или в парах. Каждая группа выбирает участника, описывает его, а все остальные угадывают, кто это. Побеждает та группа, которая угадает больше всех представленных участников.

Три предмета. Каждый из участников должен положить на стол три предмета, которые есть у него под рукой или в сумке. Его сосед, глядя на эти предметы, должен определить склонности и интересы их владельца.

Фантастическая автобиография. Участникам предлагается придумать себе необычайную автобиографию (можно «жить» в другой стране, другом измерении, на другой планете и т. д.).

Стул для вопросов. Один из участников родительского собрания садится на стул в центре комнаты. Остальные участники задают ему вопросы, связанные с обсуждаемой проблемой. Тематика вопросов может быть шуточной. Об этом следует заранее договориться. Сидящий на стуле должен быстро и правильно отвечать на вопросы. В качестве арбитра и ведущего выступает педагог. Участнику необходимо как можно дольше продержаться на стуле. В случае задержки или неправильного ответа его место занимает тот, чей вопрос был последним.

Кресло автора. Педагог предлагает родителям рассказать о самом ярком впечатлении их детства. Какие чувства связаны с этим впечатлением? Что сегодня напоминает им об этом? Какое было у них самое любимое занятие? Кто их этим заинтересовал? Сохранились ли у них любимые игрушки? Что они напоминают и где хранятся? и т.д.

Три зеркала. Участникам предлагается нарисовать себя в первом зеркале маленьким и испуганным, во втором – большим и веселым, в третьем – счастливым. В какое зеркало хочется чаще смотреться? В каком зеркале человек более симпатичен? На кого он более всего похож?

Первое родительское собрание

На первом родительском собрании педагог знакомится с родителями и знакомит их друг с другом. И в этом случае можно использовать игру, например, одну из приведенных ниже.

Бинго. Разговаривая друг с другом, родители находят среди участников собрания людей, в чем-то на себя похожих, например: родился в феврале; любит тихие вечера; имеет большую коллекцию марок; нравится зима; любит море и т.д.

Участникам нужно найти как можно больше людей, которые имеют схожие с ними качества.

Любимые животные. Каждый участник рисует или называет свое любимое животное и рассказывает, чем оно его привлекает и как связано с его характером. Можно ситуацию сопровождать действиями и движениями, характерными для данного животного.

Представление самого себя и своего соседа. Участники разбиваются на пары. Сначала родители рассказывают о себе в парах, затем нужно создать небольшие группы и представить друг друга. Тот, о ком говорят, при необходимости дополняет сказанное. Затем родители представляют членов своей группы всем остальным.

Предмет моего детства. На столе раскладывают различные предметы. Это могут быть мячик, кукла, записка и др. Каждый выбирает для себя тот предмет, который связан с его детством, и рассказывает соответствующий эпизод из своей жизни.

Фильм, который я снял бы. Участникам предлагается обсудить, какой эпизод из своей жизни они хотели бы экранизировать и какой жанр фильма считают приемлемым для этого (научно-популярный, документальный, художественный). Каких режиссеров и актеров они пригласили бы и почему?

Знакомство-представление. Каждый должен познакомиться со своим соседом и представить его всем. При этом необходимо обратить внимание на положительные личностные характеристики, которые могли бы заинтересовать всех присутствующих.

Представление соседа. Каждый родитель выбирает себе пару среди присутствующих. Далее идет общение по принципу журналистского интервью. Представление соседа происходит с учетом регламента (1-2 мин), юмористический компонент в общении поощряется. В завершение представления определяется пара-победитель.

Хобби. Каждый участник изображает на бумаге символ своего увлечения. Разговаривать при этом запрещается. Участники должны, используя только рисунок, найти партнера, имеющего сходные интересы. Далее идет презентация друг друга с определением точности совпадения.

Завяжем узелки. Участникам раздают нити длиной 30-40 см. Родители связывают свои нити, если у них есть что-то общее. Это может быть профессиональный аспект, семейный, внешний признак, любимый цвет, количество детей и т.д. В результате образуется одна общая нить. Далее каждый рассказывает о том, что их объединило в общую систему.

Анкетирование родителей

Цель: найти пути привлечения семьи к активному участию в жизни образовательной организации.

1. Ф.И.О., образование, место работы, телефон, число детей, число членов семьи, есть ли в доме участники ВОв.

2. В каких делах образовательной организации вы смогли бы помочь:

- проведение бесед с детьми на специальные темы;
- организация экскурсии на предприятие;
- кройка и шитье концертных костюмов;
- изготовление декораций, бутафорий;
- изготовление наглядных пособий, дидактических материалов;
- ремонт мебели;
- помощь в организации походов, поездок;
- помощь в организации досуговой деятельности;
- другое.

3. Фамилия, имя ребенка.

Чем ваш ребенок любит заниматься в свободное время?

Какие игры предпочитает?

Какие виды спортивных развлечений больше любит?

С кем чаще общается?

Как ведет себя в детском коллективе (активен, пассивен, застенчив)?

Какие обязанности выполняет по дому:

- постоянные:

- эпизодические:

Какие, с вашей точки зрения, индивидуальные особенности ребенка необходимо учесть образовательной организации?

4. Кто в семье непосредственно занимается воспитанием ребенка?

Мать, отец, бабушка, дядя, брат...

5. Где чаще всего совместно с ребенком вы проводите досуг?

Дома на прогулке, в театре...

6. Знаете ли вы друзей вашего ребенка, их родителей?

7. Приходят ли к вам приятели сына (дочери)?

8. Какие затруднения вы испытываете в воспитании ребенка?

9. Какие методы воспитания вы предпочитаете? (уговоры, разъяснения, строгость, требования, наказания, поощрения, дружеские контакты...)

Собрание родителей не обязательно должно проходить в группе и по инициативе педагога.

Проведите его у кого-нибудь дома за чашкой чая, или в лесу на полянке, или в автобусе, пока ваши дети едут в цирк или на экскурсию. Да мало ли мест, где собираются люди, заинтересованные общим делом? У каждого есть свои особенности: и у ребенка, и у его мамы, и у его педагога. Так это же как раз и здорово! Давайте учиться друг у друга.

Родительское собрание в нетрадиционной форме во второй младшей группе «Учимся играть вместе»

*Абрашова Елена Ильинична,
воспитатель МКДОУ «Детский сад
с. Птичник»*

Цели: Обобщить и закрепить представления родителей об игре детей как о ведущем виде деятельности в дошкольном возрасте. Формировать взаимоотношения родителей с детьми в процессе игры. Дать понять родителям, что они такие же участники педагогического процесса, как и их дети и педагоги.

Оборудование и наглядность:

1) Оформлена группа (столы расставлены по кругу в разных местах группы приготовлены игрушки, атрибуты для сюжетных игр «Доктор» и «Кормление»).

2) Выставка развивающих игр для ознакомления родителей, которые можно изготовить с ребёнком дома, а также тех, которые рекомендуется приобрести.

3) лозунг:

«Играть мы любим очень:

Вы знаете, друзья!

Без игр прожить ребёнку

Никак, никак нельзя.

Мы взрослых понимаем –

Сегодня новый век.

Без знаний и учёбы

Нет шансов на успех!

Нам тесты предлагают

И все хотят понять:

Чего нам не хватает,

Ну чем нас развлекать?

А мы хотим всего лишь
Спокойно поиграть
В семью, в солдаты, в шашки,
Вприпрыжку поскакать.
И куклы засиделись,
Всё ждут и ждут детей,
А мы же ожидаем
Хороших новостей
Что снова поиграем
В компании друзей!
Вернитесь в своё детство.
Побудьте с нами в нём,
И лучшими друзьями
МЫ взрослых назовём!»

4) Фотовыставка «Играем в группе на участке».

5) Методическая литература по обучению детей играм.

Подготовительная работа:

*консультации «Игры малышей в семье», «Нужно ли учить детей играть?»;

*тест «Достаточно ли внимания вы уделяете своему ребёнку?»;

*анкетирование «В какие игры любит играть ваш ребёнок?»;

*подготовка показательных фрагментов игр с детьми;

*за неделю до встречи с родителями в группе вывешивается объявление-приглашение:

«Игра – вещь полезная.

Игра со взрослыми – вещь очень полезная.

Игра с родителями – вещь особо полезная!»

Уважаемые родители! Приглашаем вас на встречу по теме «Учимся играть вместе». Вы не только почерпнёте для себя что-то новое, но и увидите фрагменты проведения игр, а также сможете принять активное участие в игре своих детей.

Очень рады будем видеть вас!

Встреча состоится в группе (дата, время).

Ход встречи

Воспитатель

- Уважаемые родители!

Игра – что может быть значимее для ребёнка? Это и радость, и познание, и творчество. Игровая деятельность является ведущей для дошкольника. Сюжетно-ролевые, подвижные, режиссёрские, дидактические, игры-драматизации – всё это оказывает существенное влияние на развитие психики малыша, и ребёнок постепенно осваивает разные виды игр.

В игре формируется произвольность поведения, активизируются познавательные процессы. В игре дошкольник воспроизводит быт и труд взрослых, разные события в жизни семьи, отношения между людьми. В игре он учится подчинять свои желания определённым требованиям – это важнейшая предпосылка воспитания

воли. В игре значительно легче подчиниться правилу, связанному с выполнением взятой на себя роли. Игра – источник развития моральных качеств личности.

В.А. Сухомлинский считал, что духовная жизнь ребёнка полноценна лишь тогда когда он живёт в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он – засушенный цветок.

Современные условия жизни таковы, что часто дети могут играть только в детском саду, дома на игру просто не остаётся времени – родители поставлены в довольно жёсткие условия. Они стараются дать детям как можно больше знаний, помочь получить достойное образование.

И как сложно нашим малышам, ведь они – надежда и гордость родителей! Они должны получить очень хорошее образование, оправдать ожидания взрослых. Но нельзя изменить ребёнка: он хочет играть с другими детьми и радоваться этому. Он не знает классификации игр, но ему важно, чтобы мы поиграли вместе с ним, дали возможность пообщаться с товарищами помогли в игре приобрести новых друзей и испытать очень важное чувство – чувство локтя, чувство коллективизма.

Малышу хочется почувствовать себя сильным, умным, смелым, строить, действовать, творить, видеть во взрослом не покровителя, а товарища.

Часто взрослые сами не умеют играть, не знают, как организовать игры ребёнка дома, какие игры лучше всего предложить ребёнку в соответствии с его возрастом и психическими особенностями.

Понимая актуальность и важность данного вопроса, мы организовали эту встречу, чтобы помочь вам научиться играть вместе со своим ребёнком, воспитывая через детскую игру качества, необходимые ему в дальнейшей жизни, в обучении, общении, творчестве.

Воспитатель:

- Сейчас мы проведём небольшое соревнование (родителям раздают круги и квадраты).

- Первая команда – круги, вторая – квадраты. В качестве жюри мы пригласили опытного педагога из другой группы.

- Написать как можно больше детских игр, которые вы знаете, любых – подвижных, развивающих, сюжетных и т.д.

Командам раздаются коробки с предметами – заместителями.

- Подумайте и расскажите, чем могут быть эти предметы в детской игре? (шарик – пирожок, яичко, яблоко и др. кубик – кусочек хлеба, пирожное, домик и т. д.)

Оценивается фантазия и творческое мышление родителей.

- Назовите как можно больше игровых действий в игре.

1 команда – «Мишка заболел». 2 команда – «Угостим куклу чаем».

(поставить градусник, потрогать, горячая ли голова, сделать укол; сервировать стол, приготовить угощения, заварить чай и т.д.)

- А теперь мы предлагаем командам немного отдохнуть и посмотреть, как играют наши дети.

Показ игр, объединённых сюжетом стихотворения В. Степанова «Вечерняя сказка».

Пальчиковая игра «Рисунок».

Развивающие игры «Домик из пазлов» и «Спрячь мышку».

Танец-игра «Мышки».

Игра «Кот и мышки».

- Понравилась ли вам игра? Интересно ли было играть вашему ребёнку? Увидели ли вы сложности, которые испытал ваш ребёнок? Какие?

- Поиграйте с детьми в развивающую игру.

1 команда – «собери бусы», 2 команда – «закрой двери в домиках».

- Какие сложности вы испытывали при проведении игры?

Далее родителям и детям предлагаются целлофановые пакеты определённого цвета. Если время проведения собрания весна – зелёные, осень – жёлтые, зима – белые. Воспитатель предлагает весело пошелестеть «листочками» под музыку или изобразить танец Метелицы. Родители выполняют движения под музыку вместе с детьми и воспитателями.

Итог:

- Как вы думаете, что вы получили в качестве приза?

(Новые знания и умения)

- Понравилась ли вам наша встреча? Что нового вы для себя узнали, чему интересному научились? Будете ли вы стараться учиться вместе с ребёнком дома?

После встречи воспитатели предлагают родителям:

1) Познакомиться с выставкой методической литературы и развивающих игр.

2) Ознакомиться с представленными на стенде фотографиями детей, сделанными во время проведения с ними развивающих, творческих и подвижных игр.

***Родительское собрание во второй младшей группе.
Нетрадиционные техники рисования в детском саду
«Цветные ладошки!»***

*Алексеева Ольга Анатольевна,
воспитатель МКДОУ
«Детский сад № 4 г. Облучье»*

Цель собрания: привлечь внимание родителей к ценности изобразительного творчества детей.

Задачи собрания:

1. Способствовать развитию понимания у родителей ценности развития детского творчества.
2. Познакомить родителей с нетрадиционными формами рисования.

Форма работы: круглый стол.

Участники: родители, воспитатель.

Оборудование: материалы для рисования (бумага, кисточки, краски, салфетки, резиновые отпечатки, ватные палочки), папка-раскладушка «Рисуем без кисточки».

Предварительная работа:

- Изучить научно-методическую литературу по теме.
Подготовка к родительскому собранию.

- Дети вместе с воспитателем делают пригласительные открытки для родителей, «Цветы» в нетрадиционной технике «Оттиск печатками из строительного материала».
- Записала ответы детей на вопросы:
 - Чем вы рисуете дома?
 - С кем вы дома рисуете: с мамой, папой или одни?
- Оформила группу для проведения собрания.
- Подготовила выставку методической литературы по теме.
- Подготовила памятку для родителей, «Описание техник нетрадиционного рисования».
- Оформила выставку рисунков детей, «Весёлые ладошки».

План:

1. Значение рисования для разностороннего развития ребенка.
2. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования для детей младшего возраста.
3. Показ видеоролика фрагменты рисование детей нетрадиционными способами.
4. Творческая минутка.
5. Рефлексия.

Ход собрания.

1. Добрый день, уважаемые родители! Очень рада видеть вас на нашем родительском собрании.

Сейчас мы вместе с детьми покажем вам небольшую сценку «Курочка Ряба».

Оборудование: костюмы героев сказки, стол, стульчики, тарелка с яйцами.

Действующие лица: автор (воспитатель), дед, бабка, Курочка Ряба, внучка, петушок, мышка.

Дед с бабой сидят за столом

Ведущий: Дед и баба бедно жили,

Но при этом не тужили.

Курочка Ряба у них была

Золотое яичко она снесла.

Выходит Курочка Ряба с яичком, кладёт его на стол.

Ведущий: Но мышка мимо прошмыгнула,

Яичко со стола смахнула.

Появляется Мышка, задевает и роняет яйцо, которое разбивается.

Ведущий: Оно упало и разбилось!

До слёз старушка огорчилась...

Бабка плачет.

Ведущий: И дед заплакал вместе с нею,

Яйцо разбитое жалея.

Дед плачет вместе с бабкой.

Появляется внучка.

Ведущий: Тут Внучка в гости к ним пришла,

Спросила: «Как ваши дела?»

Дед с бабкой отвечают:

«Ой, Внученька, беда стряслась,
Разбилось ведь яйцо у нас!»

Ведущий: Все над яичком горько плачут,
А рядом Курочка кудахчет.

Появляется Петушок

Ведущий: Тут подошёл к ним Петушок,
Разноцветный гребешок,

И говорит: «Не стоит плакать
Из-за такого пустяка!»

Ведущий: Все слёзы вытерли мгновенно
И стали слушать Петушка.

Петушок: Ведь ты же, милая подружка,
Не просто Курочка-несушка!

Яички новые снесёшь!

Подарок всем преподнесёшь!

Ведущий: Снесла яички курочка опять.
И не одно – а целых пять!

Курочка: выносит тарелку с яйцами:

«Совсем они не золотые ,а симпатичные простые».

Дети кланяются и уходят.

2. Сегодня мы поговорим о значении рисования для развития детей и познакомимся с нетрадиционными техниками рисования.

- Для начала мне бы хотелось услышать, как вы понимаете, что такое рисование?

Простым языком можно ответить «рисование – это изображение какого-либо предмета или образа на чём-нибудь и чем-нибудь».

- А что подразумевается под словосочетанием «нетрадиционное рисование»?

Нетрадиционное рисование – это искусство изображать предметы и образы, не основываясь на традиции.

- А как вы считаете, рисование важно для развития детей?

На самом деле рисование имеет огромное значение в формировании личности ребёнка. От рисования ребёнок получает лишь пользу. Особенно важна связь рисования с мышлением ребёнка. При этом в работу включаются зрительные, двигательные, мускульно-осязаемые анализаторы. Кроме того, рисование развивает интеллектуальные способности детей, память, внимание, мелкую моторику, учит ребёнка думать, анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.

В процессе рисования у ребёнка совершенствуется наблюдательность, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, развивается фантазия; рисование даёт возможность закрепить знание о цвете и форме.

- Поднимите руки, пожалуйста, у кого дети не любят рисовать.

- А вы принимаете участие в рисовании с детьми?

- А чем рисуют ваши дети?

- Как часто рисуют ваши дети дома?

Можно сделать вывод, что вы достаточно уделяете время рисованию, вы поощряете творчество своих детей. Что очень радует!

Но, к сожалению, многие родители чаще дают детям для рисования карандаши и фломастеры, чем гуашь и краски. Это связано с тем, что после рисования красками дети оставляют запачканными стол и одежду, а ещё, не дай Бог, обои или ковровое покрытие! Детям в этом возрасте необходимо рисовать красками!

Но, даже если ваш ребёнок будет чаще использовать краски и кисти для рисования, не факт, что он останется довольным результатом своей работы.

2. Все дети любят рисовать, когда это у них хорошо получается. Рисование карандашами, кистью требует высокого уровня владения техникой рисования, сформированных навыков и знаний, приёмов работы. Очень часто отсутствие этих знаний и навыков быстро отвращает ребёнка от рисования, поскольку в результате его усилий рисунок получается неправильным, он не соответствует желанию ребёнка получить изображение близкое к его замыслу или реальному объекту, который он пытался изобразить.

Маленьким детям очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные методы рисования: карандаши, фломастеры, кисти. Использование лишь этих предметов не позволяет детям более широко раскрыть свои творческие способности. А ведь рисовать можно чем угодно и как угодно, совершенно не используя кисти, а заменить их на другие предметы. Это и есть «нетрадиционное рисование». Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям достичь желаемого результата. Нетрадиционное рисование позволяет раскрыть творческий потенциал ребёнка, постоянно повышает интерес к художественной деятельности, развивает психические процессы. Ребёнок использует цвет как средство передачи настроения, экспериментирует. При непосредственном контакте пальцев рук с краской дети познают её свойства: густоту, твёрдость, вязкость.

Многие виды нетрадиционного рисования способствуют повышению уровня развития зрительно-моторной координации, ослабляет возбуждение слишком эмоционально расторможенных детей, увлекает, а чем сильнее ребёнок увлечен, тем больше он сосредотачивается. Методов и приёмов нетрадиционного рисования очень много, но конкретно для детей младшего дошкольного возраста лучше использовать такие, как: рисование ладошкой, пальчиком, печатью картофелем, оттиск пробками, тычок жёсткой полусухой кистью, рисование ватными палочками. Каждая из этих техник – маленькая игра. Их использование позволяет чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, даёт полную свободу для самовыражения.

3. Творческая минутка.

А теперь я предлагаю вам окунуться в мир детства, где вы сможете стать для своих детей единомышленниками, партнёрами, друзьями. Вам нужно только немного пофантазировать и нарисовать иголки ёжику смятой бумагой. Но перед началом работы нам нужно сделать массаж рук.

Читается стихотворение:

Раз, два, три, четыре, пять.

Мы бумажку будем мять!

Мы бумажку будем мять!

Свои ручки развивать!

(Плотную бумагу берём со стола и мнём обеими руками, как будто лепим снежок)

В ручку правую возьмём

И чуть-чуть её помнём.

Мы чуть-чуть её помнём,

Левой ручке отдаём.

(Берём в левую руку и мнём только левой рукой).

В ручку левую возьмём

И чуть-чуть её помнём.

Мы чуть-чуть её помнём

И на стол быстрее кладём.

(Убираем смятую бумагу на край стола)

На бумажку посмотри,

На что похоже, говори!

(Отвечают, на что похожа их смятая бумага)

Раз, два, три, четыре, пять!

Мы закончили играть.

Пальчики свои встряхнём,

Рисовать сейчас начнём!

Выполнение работ. Опускаем смятую бумагу в краску и примакиваем к изображению ежа, имитируя иголки.

Хочу познакомить вас с техникой тычка, рисование ватной палочкой. Мы будем использовать готовый рисунок с чётким контуром. Набираем краску на ватную палочку и точка за точкой наносим на рисунок.

- А вот в этой волшебной коробочке лежит множество разных предметов: мелкие геометрические фигурки, катушки, резиновые отпечатки из ластика и многое другое. Для этой игры вам понадобится гуашь, бумага, бумажные салфетки. Техника рисования очень проста: набрать краску на предмет и прижать к бумаге, останется след. Изобразите что-нибудь по принципу конструирования из разных деталей: катушка – колесо, кубик – кузов или окно, подключите фантазию. Нарисуйте сами дерево, а ребёнок напечатает листочки, птичек и т.д.

Есть множество других способов нетрадиционного рисования: пальчиком, ладошкой, жёсткой кистью, монотипия обычная (из обычной кляксы можно получить изображение).

Игра-пауза «Оживи облака»

Все мы любим наблюдать за облаками, куда плывут облака, почему они «тают», о чём мечтают? Я предлагаю оживить облако. Нужно дорисовать глаза, нос, рот, брови, щёки, ресницы, причёску разными нетрадиционными способами (можно с закрытыми глазами). Одна команда рисует грустное облако, другая весёлое.

И каждый рисунок будет в своем роде единственным и неповторимым.

4. Давайте посмотрим, что у вас получилось. Вот видите, без особых усилий и художественного мастерства у вас получились замечательные рисунки. А представляете, как радуется ваш малыш, когда у него получается такая красота!

Нетрадиционное рисование способствует:

- снятию детских страхов;

- развивает уверенность в себе, своих силах;

- развивает пространственное мышление;
- учит детей свободно выражать свой замысел;
- учит работать с разными материалами;
- во время работы дети получают удовольствие.

Наша встреча подошла к концу. Надеюсь, что вы узнали для себя много нового и интересного.

В заключение воспитатель: Способности детей лежат на кончиках их пальцев. Не бойтесь давать ребёнку возможность творить. Творите вместе с ним. Клейте, рисуйте, вырезайте, стройте замки из песка!

Дайте ребёнку возможность выразить себя. Пусть он поёт, танцует, помогает вам в меру своих возможностей.

Хвалите своих детей. Находите много ласковых слов. Ведь они так любят быть лучшими! Хвалите маленьких «творцов»!

Спасибо за внимание. До свидания.

Родительское собрание «Мудрые советы бабушек и дедушек»

*Кулиненко Ольга Викторовна,
воспитатель МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 45»*

Цели: Педагогическое просвещение бабушек и дедушек в вопросах воспитания детей. Активизация их участия в воспитании детей. Развивать умения бабушек и дедушек анализировать собственную воспитательную деятельность, критически её оценивать.

План работы

1. Вступительное слово «Будем знакомы»: псих. пауза.
2. Что говорят дети о бабушках и дедушках? (просмотр видеозаписи)
3. Дискуссия (соревнование 2-х команд).
4. Игра «острое блюдо».
5. Игровые тренинговые упражнения (педагог-психолог).
6. «Мудрые советы бабушек и дедушек» – анализ анкет.
7. Тест-игра для бабушек «Узнай себя» – типы бабушек.
8. Рефлексия (заключительный этап).

Материал:

- Видеозапись опроса детей по теме «Что говорят дети о дедушках и бабушках?»
- Аудиозапись песни «Родительский дом».
- Анкеты для родителей и бабушек.
- Атрибуты к игре «Острое блюдо».
- Презентации по теме выступлений.

- Сувениры для бабушек от ребят (вазочки с букетиками).

ХОД:

Фоном звучит музыка песни «Родительский дом» (муз. В. Шаинского, сл. М. Рябилина).

Ведущий. Дорогие бабушки и дедушки! Мы рады видеть вас на нашей встрече. Вы вместе с ребенком проходите золотую пору его жизни, заполняете ее заботой, любовью, мудростью. Вы – источник терпения, доброты, нравственной опоры и защиты своих внуков. Подумать только, наших детей оберегает своей заботой целая армия добрых, чутких, мудрых людей.

С детьми вы живете как бы вторую жизнь, а с внуками – третью. Недаром половица гласит: «Дети до венца, а внуки до конца». Вы согреваете теплом дом, помогаете растить внуков, вы отдаете все силы и тепло своих сердец близким и родным, и они благодарны вам за это.

И собрались мы сегодня, чтобы не только познакомиться, но услышать ваше мнение по вопросам воспитания, поделиться и выслушать советы. Но сначала давайте познакомимся с вами, чтобы наш разговор был душевным и откровенным, чтобы вы лучше узнали друг друга.

Обратите внимание на нашу выставку. Хотелось бы поблагодарить и мам и бабушек за активное участие и отметить небывалый полет фантазии.

Все мы знаем, что дети – это цветы жизни, они радуют наш глаз и греют душу. Передавая этот цветик-семицветик, я хочу, чтобы вы назвали имя своего внука или внучки и ваше имя, отчество, чем вы занимаетесь в свободное время, т.е. ваши увлечения.

Просмотр видеозаписи «Что говорят дети о бабушке?»

Мы спросили у ваших внуков и внучек: «Чем вы любите заниматься с бабушкой?» И вот что они ответили. (ВИДЕО)

Дискуссия

Дедушки и бабушки – надежное убежище от не всегда справедливого родительского гнева. Дети верят в преданность своих бабушек и дедушек и потому мало боятся их, не всегда слушаются. Но когда вы сердитесь, они готовы на все, лишь бы вы простили их и улыбнулись. Сегодня у нас есть возможность коснуться некоторых проблем воспитания внуков. Мы хотим вам предложить обсудить несколько ситуаций. Для этого вам нужно разделить на: две подгруппы.

Бабушки достают из мешочка фишки.

У кого фишки синего цвета – садятся по правую от меня сторону, у кого красные – по левую. Представитель подгруппы «синих» подходит ко мне и выбирают ситуацию для обсуждения. Следующая ситуация достается соответственно подгруппе «красных». Ваша задача обсудить ситуацию в своей подгруппе и прокомментировать.

Ситуация 1. Часто у ребенка не одна бабушка и не один дедушка, и каждому хочется быть самым любимым для внука. А выражается это соперничество между родственниками так: «Кого ты больше всего любишь – бабушку Аню или бабу Веру?» – ревниво допрашивает внука то одна, то друг бабушка. Одна задаривает внука игрушками, другая сладостями. У ребенка уже выработалась привычка заглядывать пришедшим в сумку и неизменно спрашивать: «А что ты принесла?».

Выскажите свое мнение о данной ситуации. Расскажите о СВОЕМ опыте отношений с ребенком.

Ласковые или грубые ваши внуки – во многом зависит от вас, от вашего отношения к ребенку, от вашей реакции на его поступки.

Ситуация 2. В автобус вошла бабушка с внуком. Пассажиры, потеснившись, освободили место и мальчуган тут же сел. Бабушка, поставив сумку ему на колени, встала рядом. Пассажиры переглянулись. Кто-то сказал, обращаясь к мальчику:

«Мы уступили место твоей бабушке, она, наверное, устала». «Ты уже большой», – добавил еще кто-то. «Ничего, я постою», – сказала пожилая женщина. «Какой же он большой, он такой рослый, а учиться только осенью пойдет». «Конечно, большой, должен уступать место и не только своей бабушке. В автобусе народу немного, и мальчик может постоять», – возразила женщина. Бабушка недовольно поджимает губы, обращаясь к внуку, который намеревается встать: «Сиди, сиди, всем не науступаешься».

Представьте, что вы вошли в автобус со своим внуком, внучкой. Ваше мнение о данной ситуации?

Острое блюдо

Сейчас мы с вами немного поиграем. Попрошу всех принять участие в игре. Для вас мы приготовили «острое блюдо», т.е. острый» вопрос из перечницы (в перечнице находятся бумажки с вопросами). Звучит музыка, перечницу передают по кругу. Музыка останавливается, отвечает тот, в чьих руках оказалась перечница. Желающие могут дополнить ответ.

Вопросы

- Что лучше: читать или рассказывать детям сказки?
- Нужно ли защищать внука (внучку) в его присутствии, если родители наказали его?
- Как часто говорить внукам «нельзя»?
- О чем спросить ребенка, пришедшего из детского сада?
- Рассказывать ли детям о плохих поступках их родителей в детстве?
- Можно ли рассказывать страшные истории или сказки на ночь?
- Можно ли втайне от родителей разрешить внуку то, что они запретили?
- Сейчас мы слово предоставляем педагогу-психологу.

Игровое тренинговое упражнение

Попробуем установить доверительный контакт с плачущим ребенком.

Для этого нам необходимо выбрать одного-двух человек на роль мамы, одного-двух – на роль бабушки и одного – на роль ребенка.

Представьте плачущего ребенка. С расстроенным, возбужденным ребенком всегда труднее установить эмоциональный контакт. Взрослому предстоит выступить в роли соперезживающего. Важно говорить такие слова, которые бы утешили ребенка, расположили к вам. «Ребенок» будет стоять, закрыв лицо руками. Если ему придутся по душе слова и тон взрослого, он откроет лицо.

Взрослые по очереди подходят к «ребенку» и стараются утешить его.

Сейчас давайте обсудим результаты игры. При этом обратим особое внимание на позитивные моменты в поведении взрослых.

Обсуждаются результаты игры.

Мудрые советы бабушек и дедушек

Ведущий: В анкете, предложенной вам до собрания, был, на наш взгляд, интересный вопрос. Если бы вам предложили написать свод правил, «какими надо быть в старости», какие советы вы бы записали в него? Так как все ответы заслуживают внимания, есть предложение высказаться каждому из присутствующих. Я буду передавать свиток по кругу, а тот, кто его получит, может сказать свое слово.

Бабушки и дедушки отвечают. А вот что написали родители (зачитываются анкеты):

- Быть терпеливыми, заботливыми, любящими, снисходительными, любознательными оптимистами.

- Не сравнивать свое время с настоящим.

- Дать своим детям прожить, так как они хотят, и дать возможность самим детям иметь право выбора в жизни без строгих ограничений родителей.

- Не выполнять все прихоти детей, не давать много сладостей детям.

Уважаемые бабушки и дедушки! Мы предлагаем вам памятки с «Советами по воспитанию внуков и внучек». Откройте, пожалуйста, их и прочитайте.

Вопросы

- Какие советы вы считаете нужными и полезными?
- С какими советами вы согласны? Почему?
- Какими советами, по-вашему, необходимо дополнить памятку?

Наиболее распространенные типы бабушек

Сейчас мы хотим, обратить ваше внимание на то, что существуют различные типы бабушек, и может, кто-то из бабушек узнает себя.

Деловая бабушка – энергичная женщина, у нее есть любимая работа, которую не оставит даже ради внуков. Предпочитает общаться с внуками по выходным несколько часов, и основная помощь, которую готова оказать, – приобретение необходимых вещей для ребенка. Такая бабушка не представляет себя сидящей дома с младенцем, так как сама своих детей рано отдала в ясли.

Наседка – бабушка, которая решила полностью посвятить себя внукам. Она самоотверженно бросается воспитывать малышкой. Мама отстраняется от всего, в чем ее можно заменить (купание, переодевание, укладывание спать). В остальных делах (кормление, например) ребенок выдается маме на ограниченное время. Такая бабушка сама знает, как правильно воспитывать, ограждая малыша от влияния родителей. Это может быть связано с различными причинами (властность бабушки, ранний выход мамы на работу, отсутствие отца).

Контролер-наставница – такая бабушка несколько отстранена от ребенка, она почти ничего не делает, чтобы облегчить жизнь молодой мамы, но старательно отчитывает ее за неправильное воспитание малыша. Основная реплика: «Я детей воспитывала совсем не так! Ты делаешь все неправильно!».

Прогрессивная бабушка – знает, что родители не занимаются с ребенком в должной мере, если возникает необходимость врачевать, она собирает целый консилиум, с самого рождения приглашает к малышу огромное количество психологов и педагогов, стремясь воспитать ребенка «всесторонне». Бабушка следит за всеми педагогическими и психологическими методиками, боится не успеть за высокими темпами современного общества. В малыше бабушка стремится реализовать все то,

что не смогла воплотить в себе и своих детях. «Вот уж он-то точно добьется того-то и того-то. Станет тем-то и тем-то», – часто повторяет она.

Обычная бабушка – всегда готова помочь в свободное время, чем-то может пожертвовать ради внука, поскольку хорошо помнит, как росли ее дети. Иногда удивляется тому, как родители растят малыша, но при этом не ведет активных «боевых действий» для защиты подрастающего поколения от «неправильно» поступающих папы и мамы.

Заключительный этап

В завершение нашего разговора хочется выразить вам благодарность за участие в собрании, за то, что вы нашли время прийти на нашу встречу.

Пусть будут счастливыми и долгими годы вашей жизни, полной любви к внукам. Вы очень им нужны. Если человек провел свое детство без общения с самыми добрыми, мудрыми, горячо любящими его людьми – с дедушками и бабушками, – это значит, что он потерял тысячу прелестных сказок, увлекательных прогулок, радостей от исполнения желаний, мудрых наставлений, оказался в тысячу раз незащищеннее.

Спасибо вам за то, что вы есть, за то, что продолжаете себя в своих внуках, вкладываете в их воспитание душу и сердце. Крепкого вам здоровья!

Рекомендации собрания:

- Старшему поколению принимать посильное участие в воспитании внуков, передаче семейных традиций, положительного опыта семейного воспитания.
- Уважать молодых родителей и принимать их новый социальный статус. Что выражается в согласовании единых требований в воспитании ребенка. Способствовать повышению авторитета родителей в глазах ребенка.

Приложение к собранию «Мудрые советы бабушек и дедушек»

Анкета

Какой совет, как мудрый(ая) дедушка (бабушка) вы можете дать родителям:

Какой совет, как мудрый(ая) дедушка (бабушка) вы можете дать родителям:

Какой совет, как мудрый(ая) дедушка (бабушка) вы можете дать родителям:

Какой совет, как мудрый(ая) дедушка (бабушка) вы можете дать родителям:

Какой совет, как мудрый(ая) дедушка (бабушка) вы можете дать родителям:

Родительское собрание на тему «Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста»

*Милушина Валентина Владимировна,
воспитатель МБДОУ «Центр разви-
тия ребенка – детский сад № 45»*

Цель: Привлечь родителей к вопросу трудового воспитания дошкольников.

Задачи: Расширять представление и обогатить педагогические умения родителей по вопросам:

- воспитание у детей интереса к труду взрослых, желание трудиться;
- вовлечь родителей в обсуждения педагогических ситуаций;
- увлечь родителей разнообразными способами работы во время коллективных встреч.

Подготовительная работа:

1. Подготовить памятку для родителей на тему «Воспитание трудолюбия у дошкольников».
2. Подготовка видеофильма о труде наших воспитанников
3. Подготовить педагогические ситуации.
4. Подготовить игру «Сложи пословицу о труде».

Повестка собрания:

1. Выступление на тему «Формирование трудолюбия у дошкольников». Отв. – воспитатель.
2. Пословицы о труде (игра).
3. Презентация для родителей по трудовому воспитанию (труд в природе, дежурство в группе, самообслуживание, поручения). Отв. – воспитатель.
4. Разбор педагогических ситуаций. Отв. – воспитатель.

ХОД

- Здравствуйте, уважаемые родители! Нам очень приятно, что вы нашли время и посетили наше родительское собрание.

Эпиграфом к нашему собранию мы выбрали слова К.Д. Ушинского: «Лучшая форма наследства, оставляемого родителями своим детям, это не деньги, не вещи и даже не образование, а воспитание трудолюбия, которое является одним из важнейших условий человеческого счастья».

Трудолюбие – это важное качество, помогающее сформировать цельную личность. Трудовое воспитание в общем воспитании дошкольника играет немаловажную роль, ведь если ребенок не привык трудиться, его ждут серьезные трудности. Как правильно, ненавязчиво привить малышу основные трудовые навыки, которые помогут в дальнейшем сформировать стойкие привычки.

Первые трудовые навыки должны быть привиты малышу в семье. В первую очередь трудовое воспитание дошкольника должно проходить в игровой увлекательной форме. Родители ненавязчиво могут предложить уже трехлетнему малышу помочь сделать несложную работу, например, собрать вместе с мамой, папой, старшим братом или сестрой игрушки, протереть пыль. У детей постарше уже могут

быть трудовые обязанности, например, повесить аккуратно свою одежду, убрать свое рабочее место после ручного труда, игрушки, покормить животных и т.д. За все достижения ребенка необходимо поощрять и хвалить. Трудовое воспитание должно проходить на позитивной волне.

От природы ленивых детей нет, в каждом можно воспитать трудолюбие. Какую работу мы выполняем с интересом? Знакомую нам и привлекательную. Значит надо научить ребенка, каким-то общим действиям облегчающими труд, делая его привлекательным и осмысленным. Ставить цель труда, выбирать наиболее рациональный способ достижения, оценивать результат своей деятельности – вот, прежде всего, чему надо научить в процессе воспитания трудолюбия.

Наши маленькие детишки – большие «почемучки». Им все интересно знать. А как часто мы спрашиваем у них: «почему?», «зачем?», «для чего?», ведь именно эти вопросы помогают ребенку осмыслить цель и дать объяснение действиям, вырабатывая привычку обдуманно действовать. Ваш ребенок разобрал игрушку? Спросите его, зачем он это сделал. Вероятнее всего, он ответит, что интересно было посмотреть, что внутри. Интерес и цель побудили к действиям. А вы поставьте другую задачу: «Сможешь ли ты ее собрать, чтобы она двигалась, как раньше?». Пусть он попробует. Конечно, сразу не получится, но ребенок испытает не только разрушительный азарт, но и созидательный.

А как же сделать труд привлекательным? И возможно ли воспитать трудолюбие? Основным способом для дошкольников является игра. Ведь мир познается в игре. Вы занялись уборкой – превратите эту деятельность, к примеру, в фирму «Уют», где руководителем будет мама, а сотрудником сын или дочь. А на кухне вы снова выполняете вместе работу, только теперь в качестве шеф-повара и поваренка. Привлекательность в том, что своим трудом ребенок помогает другим достигнуть цели. Впоследствии сознание необходимости, полезности своего труда будет побудительным стимулом к труду.

Дети чаще всего играют во взрослых, копируя то, что им приходится наблюдать. Они стараются подражать, тянутся к общению со старшими. И когда взрослые привлекают их к совместной игре – это окрыляет доверием.

Ваш ребенок никак не приучится убирать игрушки? Превратите уборку в игру. Машины заведем в гараж, куклы пойдут в детский сад, зверушки будут спать в зоопарке, карандаши, краски соберутся в мастерской. Наведение порядка в игровой форме воспринимается намного охотнее, чем постоянное «Убери». Ведь это формирует привычку каждой вещи находить свое место и, следовательно, заинтересованное отношение к самообслуживанию. Это один из способов воспитания ребенка трудолюбивым, аккуратным, собранным, терпеливым.

В больших семьях, где несколько детей, трудовое участие особенно велико, ведь здесь можно ухаживать за младшим братом или сестрой, помочь маме и т.д. Даже сами дети могут рассказать, как у них это получается: «Мою братишке лицо и руки, даю ему кушать»; «Я хожу с Лялей гулять»; «Мы с младшим братом вместе играем, рисуем, гуляем»; «Я одеваю сестренку и мы идем на прогулку»; «Слежу за братиком, даю водички попить, помогаю купать»; «Мы с сестренкой играем, я вожу ее в коляске, пою ей песни, рассказываю сказки». Отсюда сразу видно, что ребенок чувствует себя взрослее по отношению к младшим и считает, что это его долг ухаживать за ними.

Большую роль в воспитании ребенка занимает чтение, а затем обсуждение рассказов о труде людей разных профессий, стихов, сказок, в которых высмеивается лень и воспеваются трудолюбие, например, «Морозко», «Гуси-лебеди» и т.д.

А самое главное, взрослые должны помнить, что они являются во всем примером своим детям. Дети вырастают трудолюбивыми только в тех семьях, где все привыкли трудиться. И закончить мне хотелось бы словами К.Д. Ушинского:

«Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само вас отыщет».

- Давайте вспомним пословицы о труде:

(Родители собирают пословицы из набора слов на листах).

Пословицы о труде:

- Труд человека кормит, а лень портит.
- Кто любит трудиться, тому на месте не сидится.
- Скучен день до вечера, коли делать нечего.
- Поленишься – и хлеба лишиться.
- Терпение и труд все перетрут.
- Умелые руки не знают скуки.
- Работе время, а потехе час.
- Судят не по словам, а по делам.
- Без труда не вынешь и рыбку из пруда.
- Что сделано наспех, то и сделано насмех.
- Дело мастера боится.
- Было бы терпенье – будет и уменье.

Одно из главнейших качеств, которое мы должны воспитать в наших детях – это любовь к труду, уважение к людям труда, готовность трудиться в одной из сфер общественного производства. Труд должен стать жизненной потребностью подрастающего гражданина России.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Трудовое воспитание дошкольников» (труд в природе, дежурства, самообслуживание, поручения).

Вывод после показа презентации.

Уважаемые родители!

Наша задача – учить детей любить землю, трудиться, созидать, а не разрушать, формировать личность, умеющую преодолевать трудности и добиваться результатов на пути к цели, учить детей ценить жизнь и приносить радость людям, это и есть основа нравственности, подготовка их к самостоятельной жизни.

Педагогические ситуации

Первая ситуация. Вале 6 лет, дома у нее есть свои обязанности, обычно она не забывает их выполнять. Родители строго контролируют дочь. Одна из обязанностей девочки – одевать и раздевать свою двухлетнюю сестренку перед прогулкой и после, перед сном (в выходные дни и по вечерам). Но как-то девочка забыла положить на батарею варежки сестренки и поставить на место сапожки. Мать рассердилась: «Я тебя приучу к порядку, будешь сегодня посуду после обеда мыть, и чтобы чисто вымыла, проверю!». Валя очень боится гнева родителей и наказания, поэтому покорно выполняет требования матери.

Вопрос: Как вы оцениваете методы воспитательного воздействия на Валю матери? Посильны ли обязанности, выполняемые Валей, для ее возраста? (Нельзя наказывать ребенка трудом, это не способствует воспитанию у ребенка желания трудиться, напротив, тормозит развитие трудолюбия. Трудовые обязанности должны быть посильными, соответствовать возрастным особенностям. Нужно создавать условия, чтобы работа была в радость. Контроль и требовательность должны быть в меру.)

Вторая ситуация.

Шестилетняя Маша не любит убирать свои вещи и игрушки, а поручения мамы выполняет нехотя, небрежно, с оговорками «Потом, уже некогда, спать пора» и т. п.

- А я сегодня в детском саду малышам помогала одеваться! – девочка явно гордится своим поступком.

- Молодец! – говорит мама. – За это сегодня можешь не помогать мыть посуду.

Иногда мама освобождает дочь от трудовых обязанностей за то, что та слушалась бабушку, или за то, что старательно занималась в детском саду.

Вопрос: Целесообразно ли, по вашему мнению, применение такой формы поощрения, как освобождение ребенка от трудовых поручений? (Нет. Это тормозит воспитание трудолюбия, способствует проявлению лени, снижает чувство ответственности за выполнение постоянных обязанностей.)

Слайд «Педагогические рекомендации для родителей»:

- Приобщать ребенка к трудовым делам семьи как можно раньше;
- Закрепить за дошкольником постоянные обязанности, за выполнение которых он несет ответственность;
- Не допускать отступлений от принятых взрослыми требований, иначе ребенок будет уклоняться от выполнения своих обязанностей;
- Не наказывать ребенка трудом: труд должен радовать, приносить удовлетворение;
- Учить ребенка трудиться, прививая ему элементарные навыки культуры трудовой деятельности: рациональные приемы работы, правильное использование орудий труда, планирование процесса труда, завершение труда;
- Не давать ребенку непосильных поручений, но поручать работу с достаточной нагрузкой;
- Не торопить, не подгонять ребенка, уметь ждать, пока он завершит работу сам;
- Не забывать благодарить ребенка за то, что требовало от него особых стараний;
- Сделанное своими руками ребенок ценит и бережет, поэтому необходимо привлекать его к общественно полезному труду. С этого начинается воспитание бережного отношения к общественному достоянию.

Памятка для родителей

- Прежде чем дать поручение ребенку, покажите ему образец правильного выполнения поручения или выполните вместе.

- Давая поручения ребенку, желательно учитывать его возможности, интересы.

- Помните, в трудовом воспитании важен пример взрослых.

- Старайтесь быть последовательными в своих требованиях.

- Чаще поощряйте ребенка за самостоятельность, инициативу, качество выполненной работы. Если не всё у него получилось – не раздражайтесь, а терпеливо объясните ещё раз.

- Хвалите ребенка за хорошо выполненные поручения.

- Обязательно учите ребенка уважать труд других людей.

- Привлекайте ребёнка к большим семейным делам и приучайте ребёнка начатую работу доводить до конца.

- Каждый член семьи, в том числе и ребёнок, должен иметь обязанности по обслуживанию семьи.

- Не желательно делать за ребенка то, что он в состоянии сделать сам.

- Не следует наказывать ребенка трудом!

В каждой семье вопрос воспитания трудолюбия решается по-своему, но главное, чтобы воспитание шло через доброту, взаимопонимание и терпение.

Решение собрания:

1. Определить детям постоянные трудовые обязанности, которые будут им по силам.

2. Не прибегать к наказанию трудом.

3. Приучать детей к бережливости, учить ценить свой и чужой труд.

4. Воспитывать у детей уважение к любому труду, необходимому людям.

5. Принимать активное участие в совместной воспитательной работе по трудовому воспитанию учащихся.

«СЕМЬЯ + ДЕТСКИЙ САД = УСПЕХ».

Уважаемые родители, помните, что только труд поможет детям вырасти самостоятельными, дисциплинированными, ответственными членами нашего общества.

Дорогие родители, на этом родительское собрание закончено. Пусть ваши дети растут трудолюбивыми.

Сценарий родительского собрания в нетрадиционной форме в младшей и средней группах «Учимся играть вместе»

*Василец Виктория Анатольевна,
воспитатель дошкольной группы
МКОУ «СОШ № 4 п. Хинганск»*

Цели: Обобщить и закрепить представления родителей об игре детей как о ведущем виде деятельности в дошкольном возрасте. Формировать взаимоотношения родителей с детьми в процессе игры.

Форма проведения: игровой практикум.

План проведения:

1. Беседа «Игра – ведущий вид деятельности дошкольника».

2. Игротека «Путешествия на поезде в страну «Поиграй-ка».

3. Памятка для родителей «Развиваем мелкую моторику».

Ход мероприятия:

Вступительный этап.

- Добрый день, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами.

Для того чтобы детство наших детей было счастливым, главное место в их жизни должна занимать игра, потому что, играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

Маленькие дети – очаровательные, азартные и счастливые искатели приключений, стремящиеся познать мир. И, конечно, своими открытиями очень хочется поделиться, особенно с теми, кого любишь больше всех. Необходимо находить время и возможность для того, чтобы пообщаться с ребенком, поиграть с ним и чему-то научить.

Сегодня мы хотим поделиться своим опытом работы с детьми и поговорить об играх, которые мы проводим в дошкольной группе и в которые вы можете играть дома. И проведём мы нашу встречу не совсем обычно, в форме игры-путешествия в страну «Поиграй-ка».

Психологи доказали, что сенсомоторное развитие составляет фундамент умственного развития, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе и для многих видов труда.

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств, предметов, в частности игрушек и других предметов домашнего обихода.

Начиная с четвертого года жизни, у детей формируются сенсорные эталоны – это устойчивые, закреплённые в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Позднее следует знакомить их с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине. Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов-эталонов, последовательному осмотру и описанию формы, выполнения все более сложных глазомерных действий.

Основная задача обучающих игр для малышей – накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения, занятиях изобразительности, конструирования позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в повседневной жизни.

- *Какие игры есть у вас дома? (ответы родителей)*

- *Как в них вы играете со своим ребёнком? (ответы родителей)*

- *Чему могут научить ребёнка эти игры? (ответы родителей)*

При проведении обучающих игр воспитатель в группе, а родитель дома должен пользоваться краткой речевой инструкцией, не отвлекая детей лишними словами от выполнения заданий. Взрослому не следует требовать от детей обязательного запоминания и самостоятельного употребления названий цвета, формы. Важно, чтобы ребёнок активно выполнял задания, учитывая их свойства, так в игре происходит накопление представлений о свойствах предметов.

Создание проблемной ситуации.

- Подумайте и расскажите, чем могут быть эти предметы в детской игре? *(ответы родителей)*

(шарик – пирожок, яичко, яблоко и др., кубик – кусочек хлеба, пирожное, домик и т. д.)

- Назовите как можно больше игровых действий в играх «Мишка заболел», «Угостим куклу чаем».

(поставить градусник, потрогать, горячая ли голова, сделать укол; сервировать стол, приготовить угощения, заварить чай и т. д.)

Звучит музыка перед родителями выставляется «Чудесный мешочек».

- Перед нами возникла проблемная ситуация – узнать на ощупь, что находится в этом «чудесном мешочке»

Воспитатель предлагает трём родителям определить на ощупь содержимое мешочка.

(Родители запускают по очереди руки в мешочек и ощупывают предмет. Выслушиваются и принимаются все предположения).

- Сейчас вы попали в затруднительную ситуацию. Ребёнка с рождения окружает огромное количество предметов и явлений, которые обладают самыми разнообразными свойствами и качествами. Для того чтобы облегчить и ускорить процесс формирования представлений об окружающем мире, необходимо обучать ребёнка основным умственным действиям и правилам восприятия.

- Сегодня мы предлагаем вам пройти тот путь, который проходит ребёнок при столкновении с неизвестным, познакомиться с содержанием и приемами, способствующими развитию детей младшего возраста, познакомиться с дидактическими играми, направленными на усвоение сенсорных эталонов. Так как вы родители маленьких детей, а все дети любят играть, то я вам предлагаю вспомнить детство и понять, как через игру дети получают знания об окружающем мире.

- Забудьте на время о том, что вы взрослые, станьте детьми и давайте поиграем. Мы отправляемся с вами в путешествие в страну «Поиграй-ка!» *(Звучит сказочная мелодия)*

Воспитатель берёт в руку волшебную палочку.

Вот я палочкой взмаху –

(действия выполняются по содержанию текста)

Загадаю чудо!

Всем родителям помогу

Доброй феей буду!

Палочка-чудесница,

Волшебная кудесница!

Поскорей встали в круг,

За руки все взялись вдруг.

Будем рядом стоять,

Глазки закрывать!

А теперь начнём вращаться,

В ребятишек превращаться!

Паровоз давно вас ждет,

В страну «Поиграй-ка» повезёт!

Звучит песенка из м/ф «Паровозик из Ромашково», воспитатель надевает фуражку машиниста, родители становятся «паровозиком».

Солнышко светит,

Облака плывут,

Паровозик едет

Тук, тук, тук, тук, тук.

Тук, тук, тук колеса,

Мчится паровоз,

Он в страну «Поиграй-ка»

Всех детей привез!

1. Внимание! Наш поезд прибывает на станцию. Как она называется, вы знаете? А кто же это нас встречает? Выходите из вагонов, садитесь поудобнее, будем выяснять.

Он в яйце есть и в цыпленке,
В масле, что лежит в масленке,
В каждом спелом колоске,
В солнце, в сыре и в песке
(желтый цвет)
Выставляются флажки соответ-
ствующего цвета.

Он с лягушкой может квакать,
Вместе с крокодилом плакать,
Из земли с травой расти,
Но не может он цвести
(зелёный цвет)

Всех быков он возмущает,
Ехать дальше запрещает,
Вместе с кровью в нас течет,
Щеки всем врунам печет
(красный цвет)

Им треть флага занята,
Он в название кита,
И в букете васильковом,
И на ящике почтовом
(синий цвет)

- Догадались, как станция называется? Станция «Цветная». И мы предлагаем вам научиться играть в «цветные» игры. Но чтобы правильно выполнить все задания, необходимо размять наши пальчики и заставить их немного поработать.

Пальчиковая игра «Пальчики работают»

(Выполнять одновременно двумя руками)

Палец толстый и большой в сад за сливами пошел.

(Поднять большой палец, пошевелить им.)

Указательный с порога указал ему дорогу.

Средний палец самый меткий: он сбивает сливы с ветки.

(Выполнять щелчки большим и средним пальцами)

Безымянный поедает

(Поднести безымянный палец ко рту)

А мизинчик-господинчик в землю косточки сажает

(Постучать мизинцем по столу)

Игра «Разноцветные флажки».

Веселая, подвижная игра-разминка для детей от двух лет, направленная на развитие внимания и реакции детей. Также позволяет закрепить знание цвета.

Описание игры: Для игры нужно взять несколько разноцветных флажков. Когда ведущий поднимает красный флажок, дети должны, например, подпрыгнуть; зеленый – хлопнуть в ладоши; синий – шагать на месте, желтый – взяться за руки и т.п.

Спасибо станции «Цветная» за интересные игры, которые знакомят с цветом. А нам пора в путь. Быстрее занимаем вагоны и едем дальше. *Звучит музыка, паровоз едет дальше.*

Солнышко светит,

Облака плывут,

Паровозик едет

Тук, тук, тук, тук, тук.

Тук, тук, тук колеса,

Мчится паровоз,

На следующую станцию

Он детей привез!

- Ну, вот и приехали. Не удивляйтесь, мы приехали на удивительную станцию. *Родители садятся за столы, на которых стоит оборудование для нетрадиционного*

рисования (зубки, ватные палочки, зубочистки, трубочки для коктейля, гуашь, акварельные краски, салфетки...).

- Нетрадиционные техники рисования в большей степени способствуют развитию у детей творчества и воображения. И одна из главных задач такого рисования - способствовать накоплению сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений детей, развивать способность ребенка наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно очень эффективный и почти не зависит от умелости и способностей детей. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру. Какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой.

- Вот наши волшебные материалы вам предлагают нетрадиционно порисовать. Согласны?

Могут все детишки смело рисовать.

И не только кистью, можно вытворять.

Пальцем ткнуть, и носом,

А печатать – ладошкой, а ещё в придачу –

Маленькою ножкой.

Вот и разрисуем мир мы, в яркий цвет,

Удивительный и радостный этот свет.

Родители делятся на три команды. Звучит мелодия, вносятся незаконченные картины, которые ладошками и пальчиками нарисовали дети в группе заранее.

- Это наши юные художники старались в нетрадиционной технике нарисовать красивую картину, но не успели. Вы узнали, в какой технике выполнена работа? (рисование ладошкой и пальчиками) Какие цвета использовались? (основные: зеленый, синий, красный)

- Давайте поможем нашим детям завершить этот шедевр. Вот вам задание – используя нетрадиционную технику рисования и вашу фантазию закончите картину (используются поролон, салфетки, печатки, трубочки и др.).

Родители выполняют работу. Звучит спокойная музыка.

- Какая красота! Вот чудо! Молодцы!

Время ручки отмывать:

(родители моют руки, вытирают; звучит мелодия)

Ждет водичка, не дождется,

Поработать ей придется,

Кто опрятным хочет стать,

Воду должен уважать.

Волшебные краски приготовили вам сюрприз – памятку о нетрадиционных техниках рисования, которые помогут в домашних условиях творчески развивать детей. Вручение памяток.

А паровоз снова зовёт нас в путь.

Вагончики, вагончики,

По рельсам тарахтят,

Везут на станцию компанию ребят.

2. Как же называется эта станция, давайте угадаем?

Ни угла, ни стороны,
А родня – одни блины (круг)

Обведи кирпич мелком
На асфальте целиком,
И получится фигура –
Ты, конечно, с ней знаком
(прямоугольник)

Злая рыба хвост-лопата
Откусила полквадрата –
Целый угол, верь не верь!
Кто ж он, бедненький, теперь?
(треугольник)

Кубик в краску окуни,
Приложи и подними.
Вася десять раз так сделал –
Отпечатались они (квадраты)

Треугольник с полукругом
Круг дразнили «толстым
другом».

Круг, расстроившись до слез,
Уже стал и вверх подрос.
Кто же угадает тут,
Как теперь его зовут (овал)

- Как станция называется? Догадались? (**станция Фигурная**). Нас встречают фигуры разной формы. Они нам приготовили много интересных игр, которые познакомят с плоскостными геометрическими формами – кругом, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником; научат подбирать нужные формы разными методами.

Игра «Волшебный мешочек»

Родители по очереди опускают руку в мешочек с деревянными геометрическими фигурами и пытаются определить форму попавшейся в руку фигуры, затем достают фигуру и называют ее цвет (например, «треугольник, красный»).

Игра «Прятки»

Те фигуры, которые родители достали из «чудесного мешочка» (5 штук), воспитатель ставит к себе на стол и просит родителей запомнить их расположение, затем накрывает их платком и незаметно убирает одну из фигур. После этого участники игры должны определить, какая фигура «спряталась».

Динамическая пауза

Мы со стульев тихо встали
И зарядку делать стали.
Руки – вверх, руки – вниз,
Вправо, влево повернись,
Руки в стороны пошире:
Раз, два, три, четыре.
Ты пониже наклонись
И тихонько распрямись.
Мы хлопаем руками, мы топаем
ногами,

Киваем головой.
Мы руки поднимаем, мы руки
опускаем,
И песенку поем:
Руки – вверх, в кулачок,
Разожмем – и на бочок,
Руки – вниз, в кулачок,
Разожмем – и на бочок.

А веселый паровоз нас опять зовёт в дорогу. Занимаем скорее места (звучит музыка) Едем дальше!

4. Наш поезд прибыл на конечную **станцию «Игрушечную»**. (родители «паровозиком» идут вместе с воспитателем в группу.) Посмотрите, кто нас встречает на станции?

- Ребята, ваши папы и мамы хотят с вами поиграть, давайте пригласим их. Покажем, какие интересные игрушки у нас есть, во что мы любим играть... (родители с детьми в группе играют в дидактические игры, исследуют уголок экспериментирования, становятся участниками сюжетно-ролевых игр в группе со своими детьми).

5. С вашего позволения я опять стану феей, так как настало время вам превращаться во взрослых.

Звучит сказочная мелодия.

Вот я палочкой взмахну – (действия выполняются по содержанию)

Загадаю чудо!

Всем ребятам помогу

Доброй феей буду!

Палочка-чудесница,

Волшебная кудесница!

Поскорей встали в круг,

За руки все взялись вдруг.

Будем рядом стоять,

Глазки закрывать!

А теперь начнём вращаться,

И во взрослых превращаться.

Собрание продолжается в музыкальном зале.

Воспитатель: Уважаемые родители!

Окончена игра, но играйте дома с детьми круглый год!

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что игровая деятельность составляет фундамент общего развития детей. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях. Пусть подготовленные нами памятки помогут вам в путешествии по стране «Поиграй-ка».

Подведение итогов собрания.

- Нам хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии (воспитатель бросает мяч родителям и задаёт вопросы).

- ***Благодарим вас за активное участие и творческую работу! Всем большое спасибо! До свидания.***

Подготовка и проведение родительского собрания в детском саду : сборник методических рекомендаций. – Биробиджан : ОГАОУ ДПО «ИПКПР», 2018. – 37 с.

Сверстано и отпечатано в РИО ОГАОУ ДПО «ИПКПР»
г. Биробиджан, ул. Пионерская, 53.